

第一章

基礎：

顯出多人的心思意念

「叫許多人心裡的意念顯露出來。」

(路二 35)

## 引言

我們必須思考為何要探討路加敘事內容的心理層面。約翰·達爾 (John A. Darr) 影響深遠的敘事人物研究著作，也注意到這節經文的重要性，雖然他從未視之為耶穌的重要使命宣言。<sup>1</sup>路加福音二章 35 節清楚地透過西面來指出，那是耶穌使命的一部分。明白這些心理敘事——即其中所顯露的想法，我們也就能更加明白路加福音中耶穌對世界的使命。研讀這些心理敘事時，我們會發現耶穌也使用相同的手法。此舉並非為要顯露比喻中人物的心意，而是反映出某群祂有意與之對話的讀者。我們將探討這一點和其他類似主題。路加巧妙地以他的敘事手法參與耶穌的事工，好似與祂同工，顯露人們的心思意念。就讓我們看看這節經文如何配合耶穌的使命。

## 內容

路加福音三章15節簡單描述人們在想什麼。有趣的是，這節與路加福音二章35節的用語很相似。路加福音三章15節的「猜疑 / διαλογιζομένων」和「心 / καρδίᾳ」與路加福音二章35節的「意念 / διελεύσεται」和「心 / καρδιῶν」基本上是一樣的，分別只在於敘事者在形容當時的情況。這個有趣的關聯顯示，敘事者正在揭露人們對施洗約翰（而非對耶穌）的想法。當然，若敘事者要顯露其他人對約翰的想法，如同耶穌揭露別人對祂的想法，那麼約翰必定是個重要人物。這些人想知道施洗約翰是不是基督。

我們必須明白「作為基督」在第一世紀的意義何在。篇幅有限，無法在此一一細述，但我們可以從路加的基督論略知一二。首先，我們必須承認這個稱號並非一個名字；基督並非名字，而是稱號，是「彌賽亞」的希臘文。這個詞彙標誌某人為了某個目的而被膏立。此處是路加福音第二次出現「基督」一詞的經文，他從不輕率地在其福音書內使用這個詞彙，因為他意欲描繪一幅圖畫——上帝所膏立的使者。這幅圖畫也將否定其他自稱是彌賽亞的說法。

為了探討彌賽亞在路加福音的意思，我們要把不同人對基督的想法分類：

一、對敘事者而言，基督是會向公義、敬虔的猶太人顯明祂自己的，譬如西面（路二26）；這位基督將展示上帝的救恩。祂乃是為了這個歷史時刻所預備的，不單為了猶太人，也為了全人類（路二30～32），不過以色列是起點（路二32）。許多以色列人對此意見不一。基督也是上帝的兒子（路

四41），滿有能力，就連鬼也要聽從祂。在路加的時代，鬼不一定是邪靈，而是控制宇宙各種事情的靈（見於柏拉圖所著之《斐多篇》〔*Phaedo*〕107D、《理想國》〔*Republic*〕617D等），其能力往往令人懼怕不已（見於狄奧弗拉斯塔〔Theophrastus〕，《人物誌》〔*Characters*〕16）。羅馬人接受這樣世界觀，從不輕易否定超自然能力；當這些互相角力的能力出現時，羅馬人就要看看哪個靈能力較強。就耶穌來說，連鬼也要聽祂的，這當然令羅馬人印象深刻。至於猶太人，他們也不會輕易否定超自然力量，尤其是那些導致疾病的力量。

二、對以彼得為代表的門徒而言，耶穌是上帝的基督（路九20）。路加在這裡展示了猶太傳統的色彩。此經節的另一個譯法是「上帝的彌賽亞」；換句話說，耶穌是上帝為了某個特殊使命而膏立的。不過，耶穌卻吩咐他們不要告訴任何人（路九21）。為什麼？因為耶穌在之後的對話說明祂要受的苦難（路九22），而人們還未準備好接受一位呼召人走上類似道路的受苦彌賽亞。雖然這再明顯不過，但是路加福音十八章34節卻沒有向門徒顯明受苦基督的概念。因為門徒和認識耶穌的人對「彌賽亞」的認知並不正確。若他們要傳揚耶穌是基督，信息就會扭曲。換句話說，對路加而言，光是稱號沒有用。若沒有正確的理解，「彌賽亞」不過是空洞的詞彙。

在路加福音裡，群衆的意見不都是說耶穌是基督。事實上，路加福音九章19節提到，當耶穌問門徒：「衆人說我是誰」，他們的聲明避開了「基督」一詞。雖然門徒使用與群衆相同的用語，來形容耶穌的身分，但是他們從來沒有直接說耶穌是基督。我們可以輕易看出這個對比：群衆並不認同彼

得說耶穌是上帝的基督，然而，路加福音中的群衆比較像是困惑，而不是對彼得這說法懷有敵意。

三、路加福音另一群參與此議題討論的重要人物，是宗教領袖，他們的反對聲浪要稍後才會出現。不過，法利賽人西門質疑耶穌是否知道摸祂的是一個有罪的女人（路七39）。<sup>2</sup>先知會這樣做嗎？先知真的知道嗎？路加福音二章35節其實早已回答了這些後面出現的問題。耶穌在路加福音二十章41～44節迫使律法師（路二十39）開啓「基督是誰」的對話，祂提出的問題建基於詩篇一一八篇22節的大衛傳統；這個傳統跟對基督的詮釋有關（路二十42～43）。<sup>3</sup>耶穌在路加福音二十章41節說「人……說 / λέγουσιν」，鑑於耶穌是可信的見證人，祂乃是重述了自己所聽到的。耶穌使用現在式來形容過去式的「人……說」是挺有意思的；這話更好的譯法是「他們在說」。換句話說，這些宗教領袖不只說過一次，這乃是一個符合他們認知的常規。因此，耶穌給他們出了一道難題。從這番對話得出的最重要結論，乃是大衛式（或君王式）的基督早已在耶穌時代成為一個標準。不過有趣的是，耶穌的話很可能跟祂符合基督的形像有關，因為那正是宗教領袖在路加福音二十二章66節～二十三章2節對耶穌的指控。無庸置疑，他們對這位君王基督的指控，最終也將祂判了死刑。因此，政治人物的概念牢牢地存於這些宗教領袖所持守的範式裡面，至少在反對羅馬人的革命思想中是這樣。路加福音二十三章35節的嘲諷也使用了「上帝的基督」，與彼得在路加福音九章20節所用片語一樣，但這裡說出這句話的，卻是一位「領袖 / ἄρχοντες」（即嗤笑耶穌的官府）。路加使用「領袖」的方式，很可能意指猶太宗教領袖（參：路

八41，十八18，二十三13），有時候或指官員（參：路十二58）。若路加是指猶太領袖，那麼這領袖的嘲諷可能指出他對於上帝的基督之理解，某程度上是與超自然有關的。

總結路加敘事所有人物對「基督」的理解，基督若非某位行神蹟的人、君王，就是擁有這些混合特徵的人物。當然，這一切都與耶穌宣稱要在第三天復活的受苦基督不同。其他一切有關基督的描述都有一共通點——沒有受苦和復活，卻要達成多人的政治期望。施洗約翰符合那樣的描述嗎？

約翰在路加福音三章16～17節回答了衆人的詢問。讀者務要留意，約翰知道他們在想什麼，但路加沒有交代他如何知道；或許他們一直竊竊私語。然而，路加的描述較多著墨在他們思想的心理層面，因此某程度上，約翰的事工符合耶穌部分的彌賽亞／先知事工，讓他足以成為耶穌事工的先鋒。約翰強調彌賽亞事工的審判層面，但不管怎麼說，都與獨裁者希律安提帕（Herod Antipas）不吻合（路三19～20）。人們期望很高（雖然我們不太知道那些期望是什麼），但很快就會因為約翰被希律拘捕而大失所望。這個令人失望的彌賽亞主題將會貫穿路加福音，並以耶穌被釘十字架為高潮。

## 處境

這段經文的處境當然是揭示耶穌身分。細看耶穌的事工之前，我們應該先注意，路加並未將焦點放在耶穌受洗一事，或許他認為讀者早已從其他資料來源知道此事。路加的焦點是：天上的聲音證實耶穌是上帝的兒子（路三22）。迪斯·莫拉他拉（Fernando Mendez-Moratalla）指出，路加這樣

做，是為了要說明施洗約翰和耶穌在兩個不同領域中工作。<sup>4</sup>鮑維均直接說，這裡的話指向先知職事：<sup>5</sup>然而，耶穌卻是超越施洗約翰的先知。耶穌延續約翰的先知事工，但無論在程度和類型上，都比約翰所做的更偉大。心理敘事的段落出現於耶穌受洗的記載之前（三15），我們可以見到它如何有助路加福音三章1～3節開始討論的問題。

路加執筆時所面對的原初問題，涉及當時政治處境。以色列被羅馬統治，可從本丟彼拉多、希律安提帕和他兄弟，接續在路加福音中出現可見一斑（路三1）。路加福音三章2節接著提到宗教權威，與上一節形成一股張力——殖民者與被殖民者之間的張力；統治猶太地的宗教人士，是漠視猶太信仰的異教徒！人們正是在這樣的情況下，猜疑施洗約翰是否為彌賽亞。

不過，與其說是預言外邦人將被擊敗，路加福音三章4～6節反而引述了以賽亞書四十章3～5節，表示在曠野有人聲（即施洗約翰）喊著說，救恩將給予所有人。從較大的上下文看，我們可看出關乎地域的意涵。按一般理解，祭司身處耶路撒冷，凱撒和希律在皇宮裡，約翰卻在曠野。朴秀徐（Pyung Soo Seo）在其甚有洞見的作品指出，帝國中有不同的權威——有魅力的（領袖）和官僚主義的權威。<sup>6</sup>這裡的約翰（和之後的耶穌）是有魅力的權威，與耶路撒冷（和之後的羅馬）的官僚主義權威形成衝突。約翰的運動與帝王的皇宮或耶路撒冷的聖殿截然不同，這個運動涉及的群衆，包括稅吏（路三12）和士兵（路三14）。約翰的教導有時候涉及普羅大眾，又或針對個別群體的敗壞倫理，這樣的倫理教導是為了預備主的道路（路三4），這正是路加為這封與彌賽亞使命有

關的書信所奠定的語調。根據上述討論，我們知道路加福音裡的群衆對耶穌是誰十分困惑。我會把群衆視為同一個群體，彷如一人。由於困惑，人們只會隨波逐流、跟隨約翰；他們可能既不想跟隨帝國，也不想跟隨祭司制度。換句話說，他們正在尋求另一條路。

為了揭示路加福音三章 15 節群衆的心理層面，路加表示群衆所問的問題，大致代表約翰和耶穌周圍的人所感到的困惑。若沒有耶穌，他們就會希望約翰讓他們知道，帝國和祭司制度之後會如何。從正面的角度來看，路加的描述展示了群衆的期待，這期待或許源自他們對經文的理解，譬如路加福音三章 4~16 節的引文（即賽四十 3~5）。上帝要藉著這個所有人都能領受的救恩，救贖猶太人和外邦人。若以兩個詞彙來總結這段心理敘事的功用，就是期待和困惑。

## 意義與指涉

群衆對約翰的困惑，無疑是在表示約翰和耶穌的運動都是猶太教內的更新運動。這令人驚嘆的運動令人困惑，百思不解。是什麼令這運動成為上帝的運動？畢竟，它某程度上是一個另類、顛覆一切的反建制運動（例如：路三 19~20）。所有反建制、宗教性、顛覆性的運動，都從上帝而來嗎？我們需要一些判斷的準則：在這裡，預言得應驗是其一。我們必須明白，這個運動以真理和聖經為核心；我們很容易就可以在妥拉，甚至簡單如十誡中，找到約翰宣告的倫理教導。每個猶太教、甚至是今天基督教的更新運動，其領袖都應該以經文為倫理教導的基礎，並以經文信息為其事工的核心。在耶穌的時代，「如何以上帝子民身分而活」是這個運動更具

爭論的一部分。除了祭司制度之外，這個故事也包含了拘泥形式的宗教；然而，約翰也屬於這個祭司制度，因為他生於祭司之家（參路一5，三2下半）。約翰的運動並不全然是嶄新的事，而是源於他原來的猶太教傳統。困惑的群衆其中一個問題十分重要：「這是基督嗎？」換句話說，人們正在尋求一個權威，來幫助他們解決猶太教這些混亂、莫衷一是的詮釋。約翰有可能是那個人，但最終耶穌才是那一位基督。

上述討論指出，上帝在救恩歷史中既以相同方式工作，也以不同方式工作。上帝一直差遣先知，而顯露人心思意念的耶穌，將是最後的先知。許多時候，路加福音所揭露的真相具有審判意味，被顯露心思意念的人將要接受審判。新約時代的先知較少，而耶穌是最後一位偉大的先知，遠勝過其他。祂要揭露人的心思意念，並非單單為了表示祂是先知，而是要藉此教導有關上帝的功課。上帝也以不同方式在工作。耶穌與施洗約翰或其他偉人截然不同，祂將要成就上帝最後的偉大作為——耶穌將要成為人類心思意念的終極審判者，是在祂之後的任何事物都無法超越的。

## 給提阿非羅的信息和現代應用

提阿非羅身處一個宗教多元的社會。在那個時代，隨著多位自命為凱撒之統治者的興衰，社會必定十分困惑於應當跟隨哪一位領袖。單單在主後六十九年，就出現過四位凱撒（加爾巴〔Galba〕、奧托〔Otho〕、維特里烏斯〔Vitellius〕、維斯帕先〔Vespasian〕）。領袖不斷變更，總會帶來動亂。這段經文與宗教運動的轉變所帶來的不確定性相互呼應。政教分離似是易事，但這段經文顯示，宗教與政治密不可分。在

# 耶穌的讀心術： 路加福音的心理敘事神學

作 者 / 曾思瀚 (Sam Tsang)

譯 者 / 曾景恒

責任編輯 / 楊芳嬪

美術設計 / 李家珍

發 行 人 / 饒孝楫

出 版 者 / 校園書房出版社

發 行 所 / 23141 台灣新北市新店區民權路 50 號 6 樓

電 話 / 886-2-2918-2460

傳 真 / 886-2-2918-2462

網 址 / <http://www.campus.org.tw>

郵政信箱 / 10699 台北公館郵局第 144 號信箱

劃撥帳號 / 19922014，校園書房出版社

網路書房 / <http://shop.campus.org.tw>

訂購電話 / 886-2-2918-2460 分機 241、240

訂購傳真 / 886-2-2918-2248

2018 年 7 月初版

Revealing Hearts and Minds: Luke's Psychological Narrative Theology and Jesus' Messianic Mission

Copyright © 2018 by Sam Tsang

Published by permission.

© 2018 by Campus Evangelical Fellowship Press

PO Box 144 Taipei Gongguan, Taipei City 10699, Taiwan

All rights reserved.

First Edition: Jul., 2018

Printed in Taiwan.

ISBN: 978-986-198-603-6(平裝)

版權所有，請勿翻印。

18 19 20 21 22 23 年度 | 刷次 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1

# 你是否敢讓這位將人看透透的彌賽亞， 揭穿你的心？

佛洛伊德曾說：「舉凡是人，都無法掩飾、隱藏他的內心；縱然守口如瓶，但從眼神和一些細微動作，都將被掀鍋開蓋、一目了然。」

誠如佛洛伊德所言，人多少會因為某些緣故而戴上虛假的面具，企圖遮掩曖昧難測的心思意念，是不為人知、甚至連自己也沒有意識到的内心小劇場。不過，身為基督徒的你，可能對佛氏的評論不以為然，因為跟隨基督的人可是依循神國價值觀，活得坦蕩蕩的群體。

然而，事實真是如此嗎？

早在佛洛伊德以心理學家之姿道出人性實況之前，耶穌早在兩千年前就用祂那高超的讀心術，不僅把人看到骨子裡，還「惡狠狠地」揭穿人的真面目。無論是相爭為大的門徒，還是無時不想抓耶穌把柄的法利賽人，祂總能讓這些人看到自己真善中的俗念、偽善中的惡念。深諳耶穌讀心術的路加，運用他不凡的敘事技巧，記述耶穌「如何」揭穿，以及「為何」揭穿人的假面具，藉此讓讀者意識到，其實自己沒有想像中「單純」。

若無人指點，讀者很難發現這些路加精心設計的故事鋪陳。為了幫助讀者看到路加書寫的精緻細膩處，擅長修辭鑑別學的曾思瀚博士，在本書中示範如何分析路加福音中的「心理敘事」。讀者不僅能看到路加福音中，不同人物的内心小劇場，更能因此明白，耶穌如何藉著顯明衆人的心思意念，引導信徒省思個人的倫理抉擇與行動。

NT\$260

設計 / 李家珍



ISBN 978-986198603-6

00260

9 789861 986036



校園書房出版社

A1619