

從頭考查……按著次序（一~四）

「尊敬的提阿非羅先生，因為有許多人，已經把在我們中間成就了的事，按照起初親眼看見的傳道人所傳給我們的，編著成書；我已經把這些事從頭考查過，認為也應該按著次序寫給你，讓你曉得所學到的道理，都是確實的。」（註）

讀者只要細心觀察，應能體會時間在我們生活中並非等值、順序的記錄，反有數之不盡的「重複」、「壓縮」或「擴展」的片段。這些片段使我們對時間有相當不同、甚至迥異的體會。有寫日記或網誌習慣的讀者應該能共鳴，縱使每天都是二十四小時，日記簿裡、網誌上，不會按時、分、秒，均等地記述，也沒有多少天的字數是一樣的。由於不同的原因，我們不斷重複提說某些經驗，不是將之濃縮，就是演繹發揮。或壓縮、或擴展、或重置，都是由於一定的詮釋角度或信念。

在歷史研究的領域裡，「所有歷史都是近代史」（Benedetto Croce）的講法，說明歷史絕非客觀地存在，而是通過詮釋和挪用而延續和產生效用。歷史與詮釋的角度和價值觀密不可分，研讀歷史，必須辨識言說和記載歷史背後的意識形態，及其隱含的價值與信念，並延伸的遠象和憧憬。

路加福音的引言「從頭考查過……按著次序寫給你」，似乎指路加為讀者收集和對比資料，整理出順序的史實，以鞏固提阿非羅的信仰。這引言和使徒行傳有關教會的記述，為路加帶來「書寫教會歷史第一人」的稱譽。毫無疑問，路加福音的記述基於史料，應無爭議。究竟路加福音說的「次序」是如實的編年客觀歷史？還是對救贖歷史的凝視和觸動？信仰的鞏固，建基於客觀的歷史，還是歷史的主宰？

如果將耶穌三年的事工濃縮而成的約翰敘述，不是如數家珍、詳盡無遺的記載（參約二十章30-31節），看似記述耶穌一年職事的路加福音，怎可能是按著次序的歷史？認為路加福音不是按著次序的述史，既不否定事件的歷史基礎，也沒有質疑路加作品的歷史意義。乃是簡單強調，路加不是僅為記述歷史而記載。正如約翰記

述的目的在於叫讀者「信耶穌是基督，是神的兒子」，並因而得生命（約二十章 31 節），路加「詳細考察、按著次序」的目的是讓讀者知道「所學之道是確實的」。

一言以蔽之，「詳細」和「次序」是「所學的道理」的描述，而不是定義。信仰固然有其歷史和理性的基礎和關連，但歷史和理性既無法、也不能充分和完全代表信仰。真要說「路加——行傳」是歷史，必須認識它是「以信仰和生命的觀點凝視歷史」，或「在歷史中瞥見信仰與生命」。

路加「寓信仰於歷史，植歷史於信仰」，既是新約聖經研讀者的共識，也是生命的現實，更是信仰的宣告。縱使我們生活在時間裡，不能避免是歷史的部分，但歷史和時間並非生命的主宰。所信之道的「確實」，並非在於先後因果、等值、機械式的「次序」和邏輯；生命的陳述和量度也不是順序和機械式的記述。

路加的詳細考察和次序，不外讓讀者在看似由權力更替定義的歷史中，瞥見歷史的真正主宰。生活的踏實和生命的穩妥不是由權力和經濟給予，也不是疾病、貧困、卑下可以奪去，而是那逆轉世俗意識形態的神子給予的恩賜。

問題思考

嘗試「詳細考察，按著次序」記述你人生中三個影響你至深的經歷或人物？為甚麼是這些事件、這些人物？
你從這些事件、人物中看到了怎樣的自己？

不可能、不應該

(一 5 ~ 25、26 ~ 38)

「撒迦利亞對天使說：『我怎麼能知道這事呢？我已經老了，我妻子也上了年紀。』……馬利亞對天使說：『我還沒有出嫁，怎能有這事呢？』」

撒迦利亞和以利沙伯夫婦二人，在神面前是義人，遵行主的一切誠命規條，無可指責，只是他們沒有孩子。簡短的陳述，足以叫那約化甚至扭曲的福音崩解——義人必蒙賜福，子女繁衍，財富積聚。這一對義人，在聖殿供職（用今日的術語即「全時間侍奉的傳道人」），遵守一切誠命律法。他們的生命卻沒有得到必然的結果——他們沒有孩子。

神應許撒迦利亞將要獲得一子，表面看來符合「愛神得福」、「守得雲開見月明」、「好人好報」的方程式，實際上是徹底的顛覆，因為以利沙伯已過了生育期。

撒迦利亞的回應是：「這根本不可能！」的確，放在歷史的驗證和因果裡，這怎麼可能？根據自然生理法則，過了生育期，賀爾蒙和生殖系統和機制均不可能再創造生命。若此，違反自然法則的「歷史」對其他人有甚麼意義？

馬利亞許配了大衛家的約瑟，但還未過門。天使卻告訴她將要懷孕生子，被稱為至高者的兒子，承繼祖先大衛的王位。就這孩子將來的描述固然偉大，但這一切卻始於「不可能」。的確，未出嫁的女孩懷孕，不僅是生理上「不可能」，更是倫理道德、社會文化方面的「不應該」。這樣的「歷史」可以有甚麼意義？

許多教牧、傳道和信徒，在堅持路加按著次序記述歷史的同時，卻又懸置其中的「不可能」和「不應該」，一下子就跳躍到「童貞女懷孕」的信念，「國度掌權」的宣告，繞過並拒絕與歷史裡的「不可能」和「不應該」面對和相遇。在迴避「不可能」和「不應該」的同時，不經意地遠離那逆轉「不可能」、「不應該」的神。對這些傳道和信徒而言，福音書以致聖經裡的敘述，雖是真確，卻是與我們無關的「歷史」。聖經是與生活無關的知識和概念，教義信條是分明你我的壁壘，教會是在

社會攀爬上移的網絡階梯，信仰是直達天堂的入場券。

真正凝視歷史——至少是聖經歷史——的讀者，應能體會歷史是由連串的「不可能」和「不應該」所組成。這許多的「不可能」和「不應該」，說明生命不是自然的因果邏輯可以完全定義和規限，更不是任何意識形態可以說了算。歷史裡那許多頑固的「不可能」和「不應該」，屢屢被逆轉為「可能」和「應該」，更見證那位「為甚麼不？！」（Why not?）的神。

凝視那「不可能」和「不應該」的扭曲苦痛臉容，質疑那自以為是的「次序」和結論，驀然聽見生命的主宰說：「為甚麼不可能？怎樣不應該？」，驚覺他從來沒有停止過逆轉的作為：使卑微的升高、軟弱的剛強、叫哭泣的歡笑。原來，歷史並非客觀中立抽離的記錄，而是表達和顯現信念、憧憬與價值的盛載。

路加說的「詳細考察」和「次序」，是在歷史裡凝視神的恩手、聆聽神的恩言，拒絕權勢定義的「可能」和「不可能」，「應該」與「不應該」。路加的敘述宣揚神如何將「不可能」、「不應該」逆轉為「可能」和「應該」。今日的教牧信徒，

會否忘記那逆轉的神，反為權勢潮流呐喊助威，對那些爭取公義、盼望、和憐恤的群眾吼叫：「不可能、不應該」？

「撒迦利亞對天使說：『我怎麼能知道這事呢？我已經老了，我妻子也年紀老邁了。』……馬利亞對天使說：『我沒有出嫁，怎麼會有這事呢？』……因為在神面前沒有一件事是不可能的。」

問題思考

你生命中遇過「不可能」、「不應該」嗎？請分享。

可曾從「不可能、不應該」逆轉為「可能、應該」？如何經驗？

放眼今日社會，甚麼是「不可能、不應該」？

相信……順服

(38~56)

「馬利亞說：『我是主的婢女，願照你的話成就在我身上！』天使就離開她去了。後來，馬利亞就起身，急忙向山地去，來到猶大的一座城，進了撒迦利亞的家，向以利沙伯問安……【以利沙伯】就高聲說：『……這相信主傳給她的話必要成就的女子是有福的。』」

神藉他的兒子畫寫歷史，將不可能逆轉為可能。然而，寫就歷史丹青的顏料，卻是原本嚷著「不可能、不應該」的女孩馬利亞。她的回應——相信和順服——猶如調色盤上的紅、藍、綠，經那大能者手中畫筆和刻刀的摻拌、調動和佈局，迭變成不同的色彩，看來不經意、甚至荒謬地被棄置在畫布上，竟逐漸成就了一幅又一幅的傑作。

路加以馬利亞的相信和順服作「按著次序」的縷述之點題，並不是沒有理由的。

拒絕生命畫師觸碰的顏料，不過就是規矩端正、排列整齊的顏料。安於生活在權勢的掌控及壟斷，「秩序」與「和諧」就是否定和扼殺生命的意識形態。豐盛的生命被約化成為以物質、經濟、科技發展唯是的機械運作。相信，能叫那被囚於閉繭的生活，突破而出成為生命。

相信，並由之而來的順服和回應，是從不可能到可能的必經之路。相信是夢想、異象和憧憬的燃料，讓生命展翅上騰。沒有相信、不願相信、拒絕相信，不可能就是不可能。不相信自己可擁有自由的人，只能是奴隸。願意、能夠相信的人，才有可能成為生命之主筆下的顏料。

然而，相信並隨之而生的順服和回應，也可以將可能引到不可能的窮巷。坐擁財富和勢力者，相信自己的特權和利益，毋視別人也應能公平、尊嚴地生活，只會自以為是、理所當然地累積權勢財富，拉攏朋黨，誘惑、迫使，甚至壓抑和剝削他人。而被壓的他者，相信歷史生活由權勢所定斷，以順服權勢為必然的回應。相信

©2015 by 德慧文化圖書有限公司
All Rights Reserved

逆道——路加福音品讀

Subversion: A Dazzling Light to the World

作 者：孫寶玲

責任編輯：張慧嫻

封面設計：孫 諾

排版設計：Rain Chan

出版：德慧文化圖書有限公司

地址：香港新界荃灣橫窩仔街2-8號永桂第三工業大廈2樓B室

電話：852 2407 4000

傳真：852 2407 4111

網址：www.vwlk.net

版次：2015年7月初版 香港

ISBN : 978-988-12035-0-2

cat no. : vwlk-007

Printed in Hong Kong

版權所有 請勿翻印 © 2015

除特別註明外，所有經文均引自《聖經新譯本》，版權屬於環球聖經公會，蒙允准使用。

©2015 by 德慧文化圖書有限公司

All Rights Reserved

《逆道》展現了信仰世界中「天」與「人」的分際與糾結，同時讓我們體會到耶穌時代的「古」與此時此地的「今」之間的連繫，也是孫牧「述往事，思來者」所成的「一家之言」。

邢福增 | 香港中文大學崇基學院神學院院長

這本書並不以提供經文的最終詮釋自居，但它開啟了一扇門，透過這道門我們可以以全新的視野欣賞文本的細節。這本書也不以連結古代經書與當代讀者自居，但它提供了一個令人欽佩的模型，協助我們在自己的脈絡底下忠誠地使用經文。這本書是智慧的累積，來自一位甚具經驗的神學老師、一位嚴謹的新約學者、一位對世界滿有熱情的牧者。對於他這項出於愛的舉動，我們只能心存感激。

鮑維均 | 美國三一神學院新約系教授及系主任

福音，從來都不脫現實，卻又超脫現實。《逆道》的撰寫，正好與香港的佔領運動重疊。當很多人都說人大8·31的決定不可推翻，各種呼籲「袋住先」的政治計算掩埋了原意初衷，到底我們只是要求一票在手，抑或是要讓那些以上帝形象被造，卻因為社會的不公而身處水深火熱的人，不致滅亡，得著盼望？怎樣才是與世道的金權政權相逆的拯救之道？甚麼才是天國的初衷？願你在孫牧的福音書品讀中，與耶穌基督相遇，從而得著盼望、安慰、勇氣和力量，走出與世俗相逆的天國道路。

梁柏堅 | 突破事工發展總監

ISBN 978-988-12035-0-2



德慧
LINK
文化

cat no.: vwlc-007

Printed in Hong Kong

HK \$110.00