

《棧道——馬可福音品讀》是繼二〇一三年出版《寓道——約翰福音品讀》的思考。我希望在未來的兩年，即二〇一五和二〇一六年，能繼續完成路加福音和馬太福音。

就像我其他作品一樣，《寓道》的開始有點兒模糊，並沒有清晰的藍圖。一心只想通過閱讀聖經，稍稍整理和沉澱個人的信仰體會與經歷，也希望藉平易的筆觸，聯繫讀者生活和聖經世界。完成《寓道》後，心想：「何不也盡力完成其餘三卷福音書？」

現在此刻，「事就這樣成了」不免言之尚早。就像我其他作品一樣，在歪打正著之間，我倒是看出一個端倪了。主若許可，我真誠地希望二〇一六年能以馬太福音壓

軸，完成這個「道」的系列。主要的原因倒不在於福音書是我向來主要的研寫方向。怎樣將聖經文本與神子民的生活連結，卻一直都是我心繫情牽的所在。說是糾結或負擔都可以。

馬可、路加、馬太的次序，也是歪打正著。馬可福音可能是最早成書的福音書，以它開始自然不過。當然，也是因為今年在十一月，以將臨期開始的教會年是以馬可福音為核心的「乙年」(Year B)，《棧道——馬可福音品讀》也許可以成為根據教會年宣講和默想的同道兄姐的一份參考資料。二〇一五年十一月是以路加福音為軸心的「丙年」(Year C)，二〇一六年十一月是馬太福音。到此，讀者應該明白「福音書品讀系列」的邏輯和次序。這一切看來都如此妥當合理，但起初並非如此。歪打正著，是主的憐憫。

回看自己的生活和侍奉，也是不斷地歪打，主卻一直在糾扶。就自己的生命，從來不能、不敢說正著，由始到終，只求主繼續憐憫。看著眼下自己關心的群體，無論是信仰或是族群（港、台、中），歪打不斷，心中說不出的痛與傷。是因為相信、

經歷主的糾扶，嘗試藉寫作言說和禱告，求主憐憫糾扶我們的不信和小信、張狂與瞎眼。

最後，也談談書名的由來。以《寓道》命名約翰福音品讀，是從「道成了肉身，住在我們中間」，到「我在你們裡面，你們在我裡面」的肌理和脈絡中，突出道和神子民之間互動和盛載的憧憬。《棧道》聚焦的，是馬可福音中「道路」的母題（*πότιτ*）。研究者都同意「在路上」在馬可福音書內的重要。正如馬可福音不是依年按序的記述，「在路上」除了是客觀描述處境，更是比喻信仰的歷程。無論是耶穌的歷程或跟從者的旅程，都是窄小難行、迂迴轉進的棧道。對養尊處優、已然中產化甚至貴族化的信徒牧者而言，棧道是當頭棒喝。對舉步維艱、受困被壓的信徒牧者，希望棧道應該是死靜幽谷中的共鳴。

最後的最後，必須「謝序」。

論語有云：「德不孤，必有鄰」。這句話放在信仰旅途亦然，「棧道行，必有朋」。三位賜序的朋友，一是我視之為師輩的馮煒文先生，在我還是神學生的年代

(八十年代），已經非常敬佩和景仰先生對弱勢群體的關顧。信仰的踐行和思考批判，他是啟發我的第一人。第一次閱讀信仰與現實之間的糾纏的文章，體會信仰的重量和艱困，就是一九八五年馮先生引入有關基督信仰如何詮釋南非種族隔離（Apartheid）的Kairos Document。先生與我從沒有機會面對面坐下來談話交流。沒想到他對晚輩的邀請，一口就答應了，並且語多勉勵。我好生感激。

中文大學崇基學院神學院龔立人教授與我屬同輩，但他的學問、思辨和論證的能力、信仰踐行的勇氣和力量，是我一直所羨慕的。他與馮先生共通的一點，是與弱者同行。立人兄的踐行並非象牙塔、惜身式的文章點評。二〇〇八年我在部落格嘗試踐行的日子，他是唯一留下真實姓名，給我鼓勵的神學老師。這點可能沾到污水的勇氣和真誠，旁人可能不以為然，於我卻猶如甘泉。我對立人的欣賞，還不僅在於相近的地方，更在於他勇於不同意。他在序裡不僅完全沒有請客食飯的客套，更提出與我不同觀點，開拓了我的思想，是的的確確在對話。我相信只有這樣，基督的跟從者才能看得遠，走得穩。

台灣浸信會神學院吳國安教授是我識於愛丁堡幾位好友之一。他們年紀都比我輕，但根基、氣質、學問都遠高於我。看著他們，我還是很相信神依然在動工。這一代的年輕學者，無論是質和量，都優於我們那一代和先輩。這並非我輩妄自菲薄、或輕蔑先輩，而是相信「神不是死人的神，是活人的神」。我們這輩還能作、應該作的，就是鼓勵他們在棧道上走的更放膽、更勇敢，而不是堵塞他們的旅途，洩他們的氣。這是相信神、回應神應有之義。

孫寶玲

二〇一四年於獅城實龍崗

輸在起跑線？（一到三）

「神的兒子，耶穌基督福音的起頭。」

「起跑線」是近年流行於中、港、台家庭和教育界的詞語。這應該歸功於嬰兒奶粉廣告商的宣傳攻勢奏效？行銷幼兒發展的機構成功？扭曲的教育制度威脅真實？還是華人血液裡那「望子成龍、盼女為鳳」的基因？沒有人知道究竟哪個／哪些才是真正的原因，反正許多父母都相信、甚至堅持，不能讓自己的孩子輸在起跑線上。所以，電視黃金時段必有「甚麼牌子奶粉有甚麼 P H D 成分」等廣告，至於父母與父母之間的話題，往往是哪個培育訓練孩子的機構有助孩子面試或被錄取。

小孩還是得吃奶粉的（如果母親未能作人乳哺養），參加這樣那般的興趣班也一定不是問題；事實上，每個家庭的文化背景和經濟能力都不一樣，要把這比擬作起

跑線，再加上小孩先天的氣質和性格，孩子在不同的起跑線開始是個不爭的現實。將起跑線看成輸贏的關鍵才是問題，更大的問題是將生命成長看為「我輸你贏、我贏你輸」的競爭。

然而，輸在起跑線這回事究竟有多真確？這還得讓讀者從歷史、自己或別人的際遇經驗回答。不是有「小時了了，大未必佳」和「大器晚成」的講法嗎？我的問題是：「輸在起跑線」這想法能應用在福音書上嗎？

無論從哪一個角度看，馬可福音的開始並不盡人意；用現在流行於兩岸三地的講法，馬可福音在起跑線上就已經輸了。看看其餘三卷福音書怎樣開始它們的敘述：約翰福音以一首詩作為整卷書的序言：「太初有道，道與神同在，道就是神……」（約一：18）。僅是一個序言，就勾劃出整個敘述的藍圖和核心——耶穌基督，人類和創造的基礎和目的。馬太福音以家譜作為引介，從亞伯拉罕到大衛（十四代），再從大衛到巴比倫（十四代），再到耶穌（十四代），巧妙地鋪陳耶穌是舊約應許的君王。再以降生敘事帶出耶穌成就「新出埃及」，是人得以與神同在的依據（太一：

二章）。路加福音以優雅流暢的敘事，穿插兩位婦女奇蹟地懷孕、兩個嬰孩誕生的事件，宣告神介入人間，逆轉權勢、憐恤貧苦的福音（路一~二章）。

馬可福音就只這樣說：「神的兒子，耶穌基督福音的起頭。」這到底是馬可福音的「開始」？還是福音書的標題？學者們說不準。怎樣的「神的兒子」？「福音」——是關於耶穌基督的福音？還是源自耶穌基督的福音？是馬可福音語焉不詳？還是在神、福音、生命面前，我們必須放下自己的一套？哪怕是行之有效、必有保證的一套？不是嗎，我們以為不怎麼樣的馬可福音，看來輸在起跑線上的福音書，是見證耶穌是基督正典福音書的其中一卷，也極可能是最早的一卷。

我的問題是，「輸在起跑線」這想法能應用在福音書上嗎？如果答案是否定的話，這種想法又怎能成為量度個人或群體價值的準則呢？我們豈不更應謙卑地在微小、軟弱者面前或身旁，凝視細聽神藉他們對世界所作的呼喚？

你曾經認識「輸在起跑線上」的人嗎？說說他們現在的景況。

你認為自己的「起跑線」在哪兒？它成為你的壓力還是助力？

你怎樣看「輸在起跑線」和「贏在起跑線」的人？你怎樣看你自己？

人心所向

(一四八)

「施浸約翰來到曠野，宣講悔改的浸禮，使罪得赦。猶太全地和全耶路撒冷的人都出去，到約翰那裡，承認他們的罪，在約旦河裡受他的浸。」（《和合本修訂版》）

作父母的，都冀盼自己的子女成功；每個人都想成功。這是大家都把起跑線看得那麼重的原因吧？在我們的社會，即將在學或在學的願望，大概是入讀名校，考取好成績／獎學金等。工作的，應該是坐上高位掙得名望金錢。至於傳道牧者的，願景會否是自己的教會「增長」、「擴張」？社會國家，大概是拼「國民人均收入」等經濟指數？

說實在，這不一定全是壞事，也是值得高興的事。但往心底裡問，大多數人追逐的這些，是我們真正渴望之所在嗎？說實在，我是矛盾的，也沒有一個肯定的說法。

棧道——馬可福音品讀

The Path Forgotten: Walking the Narrow Way with Mark's Gospel

作 者：孫寶玲

責任編輯：張慧嫻

封面設計：孫 諾

排版設計：Rain Chan

出版：德慧文化圖書有限公司

地址：香港新界荃灣橫窩仔街2-8號永桂第三工業大廈2樓B室

電話：852-2407 4000

傳真：852-2407 4111

網址：www.vwlink.net

版次：2014年7月初版 香港

2016年4月第二版

ISBN：978-988-14206-9-5

cat no. : vwlc-005

Printed and Published in Hong Kong

版權所有 請勿翻印 © 2016

除特別註明外，本書引用之經文引自《新標點和合本》，版權屬香港聖經公會所有，
蒙允准使用。

**©2016 by 德慧文化圖書有限公司
All Rights Reserved**

將聖經文本與神子民的生活連結，是孫牧這本《棧道》的讀經方法。經年累月嘗試把聖經結合處境的神學反省，往往可以出現真知灼見，帶出能夠觸摸到時代脈搏的信息。作者深厚的傳統治學根基，有能力處理聖經原文及歷史文獻，更能有把握帶領讀者前往水深之處。

馮焯文 | 香港工運先驅，曾任基督教工業委員會主任，資深神學工作者作為靈修讀物之一，《棧道》有很紮實的對馬可福音的研究基礎、引用的例子與我們日常生活（特別香港）緊扣（充滿時代感）、講故事技巧成熟。這書充分反映作為牧者、學者、傳道者和教育者的寶玲兄之承擔、功力、觀察和恩賜。

冀立人 | 崇基學院神學院副教授，優質生命教育中心主任

全書透露對弱勢、受苦者的敦厚溫暖、不忍苛責，以及對權勢、加害者的直斥其非、不假辭色。孫牧直言「神站在弱小的一方」，他問道「誰可以為那些無言、無能的朋友發聲」，他責備那些「把人壓得更苦、更痛的權威權柄」。除了學者、牧者，此點上的孫牧竟更接近深具救世警世情懷、真實言說真理及真相的先知。

吳國安 | 新加坡神學院華文神學系助理教授

ISBN 978-988-14206-9-5



德慧 LINK
文化

©2016 by 德慧文化圖書有限公司

All Rights Reserved

cat no.: vwlc-005

Printed and Published in Hong Kong
HK \$100.00