

吳序：一扇窗・開胃菜・甜點

吳道宗／台灣中台神學院教務長、新約教授

自三十多年前就讀神學院以來，馬太福音就一直是個人喜歡閱讀的書卷。它不只是四卷福音書中最長的一卷，馬太福音特有的語言、舊約引用、敘述方式、結構與神學，使其成為聖經學者樂於研究的書卷，也是它值得細細品味的地方。

孫博士的《義道——馬太福音品讀》不是釋經書。它雖然有經文研究為基礎，然而卻能在敘述中不時把經文的涵義帶出。它的性質偏向靈修，透過活潑生動的文筆，引出經文的亮光，使讀者從神的話語中內省、悔改、得激動與安慰、獲得靈感，以致有勇氣繼續前行。

孫博士是我在美國南方浸信會神學院的學長。一九九三那年，他剛畢業而我剛去就讀，就在短短一個多月的重疊中，得到他多方面的幫助與提醒，使我印象深刻。

他的為人就像他所寫的書一樣，滿有關懷人的牧者心腸。他對信徒生命中掙扎的關切，對社會與世事的注目，都在書中清楚地一一呈現。讀其書如讀其人，他就是這樣的人。

這本書有幾個特色：第一，每篇文章在掌握經文的主旨後，就選擇某一個要點發展、發揮，並且與生活產生連結。雖然不一定先從淺釋經文開始，但是每篇文章的應用是建立在對經文的了解上，這是讀得出也體會得到的。

第二，它關心的領域不只是局限在信徒的宗教生活層面，它時而對社會議題帶有關懷並提出批判，時而對世界各地過往今來的時事提出反省。這些包括：黑人民權、誣陷、被**ISIS**綁架並殺害的後藤健二、美國某神學院內的性侵案件、南非的孟德拉等等。它使我們了解，基督教的信仰不只是教會圍牆內的信仰，也是圍牆外的信仰。基督徒不屬這個世界，但是活在這個世界；與信仰相左的環境，正是基督徒發揮作光作鹽的地方。因此，信徒須要內省、勇敢與堅持真理。本書沒有高言大志，沒有響亮的口號，但是卻令人讀後為之震撼！

第三，每篇文章闡述後所附的問題，雖然有時尖銳，有時溫和，有時甚至難以回答；但是每每直指人心，使人不得不面對自己的狀況，並且對神的話語作出回應。對比於坊間那些為了增加銷路而一味討好讀者的書，本書更具有潔淨、造就與更新的果效。

第四，它以馬太福音的經文為本，在論述時不只使馬太福音的經文前後貫通，也不時涉及整本聖經的經文，使得經文的涵義得以更清晰、全面地展開在讀者面前。

為什麼要讀這本書呢？或者說，我們為什麼不光是讀馬太福音的解經書就好了呢？理由很簡單，因為它把馬太福音的經文與我們的生活作了密切的聯結；它指出了一條應用上可能的道路；它示範了一個耶穌的跟隨者如何體現他的信仰，以致關注這世界上的人、事、物；它展現了作者不讓僅是滿足於理智上對聖經的了解，更是願意與造他的主有心靈上的相契。

這本書可說是為馬太福音開了一扇窗，它既可以成為研讀馬太福音之前的「開胃菜」，使人對該書產生濃厚的興趣；也能夠成為研讀之後的「餐後甜點」，以致

吳序

對馬太福音有個應用性的總結。它為讀者指引出一條義道，雖是不易，卻滿有恩典；雖有顛簸，最終必能達到終點。

這本書是研究的結晶，是深思信仰的產物，是自我探索下的獨白，是關懷神子民的呈現。它值得一讀！

何序：我的《義道》之旅

何威達

新加坡三一神學院教會歷史和講道學講師
暨基督教事工發展中心（華文）主任、
新加坡衛理公會華人年議會長牧

閱讀《義道》，原以為會通過寶玲的筆觸進入馬太福音的敘事世界，結果我只對了一半……

是的，我確實通過《義道》進入了馬太的敘事世界。寶玲是一位新約學者，五十四篇文章處處反映了他對馬太福音的獨到分析，他以「義」貫穿全書，尤其引導讀者雙目不斷凝視義者耶穌的憂患身影（26周）^(註)；但既然是品讀，寶玲不但審慎分析，更是用心默想，結果《義道》彷如神奇的三菱鏡，我在品嚐過程中，發現馬太的敘事世界通過這面三菱鏡，竟折射出彩色繽紛的多重畫面……

首先，我在《義道》遇上了多位當代義者。坦白說，我從沒想過會在《義道》遇上他們，除知名義者那被囚二十七載的南非民權領袖曼德拉（36周）外，還有一

些「冷門」義者，如二〇一五年初先後遭伊斯蘭激進組織斬首的日籍記者後藤健二（2及6周）和美籍人道工作者Kaya Mueller（3周）、一九六八年的奧運會頒獎台上以行動支持黑人爭取人權平等，而導致終身無法代表國家比賽的澳洲短跑名將諾曼（10周）、一九七五年被誣告殺人而含冤坐牢四十年的Rickey Jackson（12周）等，他們在各自的人生義道上同樣留下了令人動容的血淚蹤影，結果這些當代義者竟能藉《義道》繼續發出他們的曠野喊聲。

其次，《義道》迫使我多次直面當前的香港。來自香港的寶玲固然是勞心勞力服事新加坡眾教會，但他一直心繫故土，品讀馬太福音非但沒有片刻令他暫時忘記香港，反而異常接近，尤其令他從馬太的視覺更透徹地看清，發生在香港大地種種是非難辨、對錯模糊的亂象（如17、18、33、39、43、44、52周）。我想，對寶玲而言，品讀聖經絕非躲在象牙塔的抽離活動，而是道成肉身的憂患旅程。《義道》的五十四篇文字固然處處流露散文之美，但我在閱讀過程中從沒感到寧靜致遠，反而強烈嗅到人世間的悲情苦毒。原來堅持跟隨義者耶穌踏上義道，誠然如寶玲所言，乃「恩典之路，並非……易道」（37周）。

最後，我在《義道》碰觸到一顆牧者心。是的，真正的學者必須擁有一顆牧者心，以深切關懷之情、大膽誠實之勇氣為他所屬的信仰群體把脈；在《義道》中，我遇上的寶玲正是這樣的學者，非常擔憂華人教會因對某些聖經篇章的無知誤解而在實踐上造成的危機，因此有些篇章的品讀方式顯然是要修正華人教會在釋經上的偏差，如傳統終末論的被提觀（45周），有些難解或極具爭議的經文，寶玲甚至選擇放慢速度，連續花兩篇文章進行剖析（如30、31、32、33、40、41、47、48周），一些看似簡單直白的經文，寶玲還是看到今天教會（甚至他本身）需要急切被提醒之處（如5、14、16、35、44周）。

終於看完了《義道》，觀賞了一場精彩的示範。怎樣的示範？寶玲示範了甚麼是「靈閱」（*Lection Divina*）！華人教會近年來重新發掘古老教會的讀經傳統，試圖尋覓具體掌握靈閱之法。在我看來，靈閱根本不是一套方法，而是人面向聖經時的根本態度。在《義道》中，我遇上一個願意對上帝的話誠實敞開自己的人，既堅持舉目望天聆聽，同時堅持腳踏血肉塵世。是的，你和我不需要完全同意寶玲筆下的每個觀點和感受，但只要你認真閱讀《義道》，我深信你會有我現在的

自序

地，在新照顧我、牧養學生，在港照顧家人，忠心服侍。我為她而感謝恩主。我選了一幀二〇一三年在土耳其拍的照片作陪襯。我在前，玉娥在窗後，沒有絲毫輕重之意，只希望能在結婚三十周年的日子，道出我的一點心意。

孫寶玲

二〇一五年仲秋

寶龍崗上路

眾裡尋他千百度（一 1 / 17）

「亞伯拉罕的後裔，大衛的子孫，耶穌基督的家譜：亞伯拉罕生以撒；以撒生雅各；雅各生猶大和他的弟兄；猶大從她瑪氏生法勒斯和謝拉；法勒斯生希斯崙；希斯崙生亞蘭；亞蘭生亞米拿達；亞米拿達生拿順；拿順生撒門；撒門從喇合氏生波阿斯；波阿斯從路得氏生俄備得；俄備得生耶西；耶西生大衛王。大衛從烏利亞的妻子生所羅門；所羅門生羅波安；羅波安生亞比雅；亞比雅生亞撒；亞撒生約沙法；約沙法生約蘭；約蘭生烏西雅；烏西雅生約坦；約坦生亞哈斯；亞哈斯生希西家；希西家生瑪拿西；瑪拿西生亞們；亞們生約西亞；百姓被遷到巴比倫的時候，約西亞生耶哥尼雅和他的弟兄。遷到巴比倫之後，耶哥尼雅生撒拉鐵；撒拉鐵生所羅伯；所羅巴伯生亞比玉；亞比玉生以利亞敬；以利亞敬生亞所；亞所生撒督；撒督生亞金；亞金生以律；以律生以利亞撒；以利亞撒生馬但；馬但生雅各；雅各生約

瑟，就是馬利亞的丈夫。那稱為基督的耶穌是從馬利亞生的。這樣，從亞伯拉罕到大衛共有十四代；從大衛到遷至巴比倫的時候也有十四代；從遷至巴比倫的時候到基督又有十四代。」

東風夜放花千樹，更吹落，星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在，燈火闌珊處。

——辛棄疾《青玉案·元夕》

馬太福音的家譜和辛棄疾的詞相提並論，不免奇怪。馬太福音羅列耶穌的家譜，端正有序，為說明耶穌正是猶太民族引頸以待的彌賽亞。辛棄疾的《青玉案·元夕》，不外是男女待候、欣羨、邂逅之意。家譜與宋詞，不啻格格不入，簡直是風馬牛不相及。

讀家譜，名字一個接一個，就如觀看來去人潮，乏味枯燥。然而，近日承一位

修訂族譜的前輩叮囑，細讀手抄影印本，才發覺族譜上無數名字和諱號勾織的，不單是世系和年期更替，更是族群因為政治、經濟和各種原因或遷徙、或落難逃生的片段。這些片段縱或未能編織一幅完整無缺、纖毫畢現的刺繡，但勾畫出族群曾踏過的村落和城鎮、經受的憂患和體會的恩情。

馬太福音的家譜不是工筆畫，糾結「準確」。藉比較路加的家譜和舊約經文，嘗試證明或反證馬太家譜，都是捉錯用神。馬太家譜的輪廓簡潔、佈局清晰，無非要突出「那人」。的確，細意品讀馬太的家譜，竟瞥見「他」的臉容。家譜並不如我們想像的乾澀。

一個家譜，「亞伯拉罕」的名字出現三次（1、2及17節）。難道「那人」就是亞伯拉罕？同一家譜，大衛的名字出現五次（1、6節【三次】；17節【兩次】）。加上那刻意經營的「十四」（17節【三次】）^(註)，抑或「那人」是大衛？然而，這個以猶太男人為主線的家譜，出現三位邊緣的人士，外邦女子喇合（5節）、路得（5節），未婚懷孕的馬利亞（16節）。「那人」難道是邊緣女子？當然，家譜出現

©2016 by 德慧文化圖書有限公司
All Rights Reserved

義道——馬太福音品讀

The Measure of the Righteous: Reading Matthew

作　　者：孫寶玲

責任編輯：張慧葵

封面設計：孫　諾

排版設計：Rain Chan

出版：德慧文化圖書有限公司

地址：香港新界荃灣橫富仔街2-8號永桂第三工業大廈2樓B室

電話：852-2407 4000

傳真：852-2407 4111

網址：www.vwlink.net

版次：2016年4月初版 香港

ISBN：978-988-14206-8-8

cat no.：vwlc-009

Printed and Published in Hong Kong

版權所有 請勿翻印 © 2016

除特別註明外，本書引用之經文引自《新標點和合本》，版權屬香港聖經公會所有，
蒙允准使用。

©2016 by 德慧文化圖書有限公司
All Rights Reserved

為什麼要讀這本書呢？或者說，我們為什麼不光是讀馬太福音的解經書就好了呢？理由很簡單，因為它把馬太福音的經文與我們的生活作了密切的聯繫；它指出了一條應用上可能的道路；它示範了一個耶穌的跟隨者如何體現他的信仰，以致關注這世界上的人、事、物；它展現了作者不讓僅是滿足於理智上對聖經的了解，更是願意與造他的主有心靈上的相契。

吳道宗 | 台灣中台神學院教務長、新約教授

華人教會近年來重新發掘古老教會的讀經傳統，試圖尋覓具體掌握靈閱之法。在我看來，靈閱根本不是一套方法，而是人面向聖經時的根本態度。在《義道》中，我遇上一個願意對上帝的話誠實敞開自己的人，既堅持舉目望天聆聽，同時堅持腳踏血肉塵世。

何威達 | 新加坡三一神學院教會歷史和講道學講師
暨基督教事工發展中心(華文)主任

我自小在教會長大，聽得最多的就是「公義」和「愛」。德蘭修女說過：「沒有公義的愛，不是愛；沒有愛的公義，不是公義。」偏偏充斥在教會的，正正就是這些沒有公義的「愛」和沒有愛的「公義」。《義道》也正正是要指出這個問題，孫牧師不慍不火，卻是字字珠璣，鏗鏘有力。

林國璋 | 基督教善樂堂主任牧師

耶穌基督在十字架上擔負了全人類所有的罪孽，孫牧師意識到的「黑暗的閹門」，是一連串的荒謬，包括宗教可以吃人、暴力可以如此橫行，因為我們的怯懦，罪惡反被包庇、隱藏。於是，他竭力以真理、以愛，撐開你我的心扉，看見上天的廣闊，瞥見基督的面容……

萬樂人 | 突破機構署理總幹事

ISBN 978-988-14206-8-8

德慧
LINK
文化



cat no.: vwlc-009

Printed and Published in Hong Kong
HK \$118.00