© 2015 by Logos Ministries Limited

目録 All Rights Reserved

contents

作者序一	孩子,可以給你甚麼?	趙半農	010
作者序二	請給孩子嗅嗅泥土味道的機會	韓江雪	014
第1堂課	孩子要上甚麼學校		019
1.1	孩子的第一間學校		020
1.2	孩子該上甚麼學校?		022
1.3 —	孩子踏上成功之路的關鍵		024
1.4	怎樣預備小學面試?		026
1.5	贏不是一切		030
1.6 ——	生命大獎		034
1.7	校園保衞隊		040
林校長信箱	:孩子在乎的是		044
第2堂課	懂得聆聽,才能釋放孩子潛	新能	049
2.1	懂得接住孩子投過來的球		050
2.2	問題兒童不是問題		054
2.3	誰說學生不懂思考!		058
2.4	回應「問題」的三大絕招		060
2.5	培育自信而不自大的孩子		064
2.6	成爲孩子的太陽		068
2.7	令關係冰封的對話		070
林校長信箱	: 生命之歌		072

第3党課	眼中沒有隱形人	075
77) 主体	W 1 12 11 12 17 12 17 12 17 12 17 12 17 12 17 12 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	
3.1 —	隱形 RHINO 在那裏!	076
3.2	請相信,人會改變的	078
3.3	成爲出色的「才華偵探」	082
3.4	高動機、高參與、高展示(一):時空穿梭機	084
3.5	高動機、高參與、高展示(二):神奇的信心眼鏡	088
3.6 —	Generic Skills (一) : 「果然係咁!」	092
3.7	Generic Skills(二):隨機應變	094
林校長信箱	:開發孩子生命的潛能	098
第4堂課	優秀是教出來的	101
4.1 —	培育「優秀」的孩子?(一)	102
4.2	培育「優秀」的孩子? (二)	106
4.3	專家是這樣煉成的	110
4.4		114
	尊重差異(一):男女大不同?	116
	尊重差異 (二):閱讀能力第一,閱讀興趣包尾	120
4.7	資優的煩惱	124
林校長信箱	:我要留級!	130

© 2015 by Logos Ministries Limited

目録 All Rights Reserved

contents

第5堂課	把學習的快樂還給孩子	135
5.1	學校爲小孩而設?	136
5.2	童年應該過的生活?	138
5.3	考試痛苦指數 vs 喜歡上學指數	140
5.4	多元評估(一):「巨蛋之謎」	142
5.5	多元評估(二):學校出現了UFO!	144
5.6 —	學習可以是「借題發揮」	146
5.7	學習能力來自學習經歷	150
林校長信箱	:快樂得只想哭一場	154
第6堂課	讓生命影響生命	163
6.1 —	熱愛生命、疼愛孩子的人,是你嗎?	164
6.2 —	不管怎樣,總要愛	166
6.3 —	一分鐘校長	168
6.4 —	生命教練:人生最大的失敗就是不參與	170
6.5 —	讓生命發聲 (一):擁抱挑戰	174
6.6	讓生命發聲(二): You can never win without trying	176
6.7	讓生命發聲 (三):謝謝你給我一個快樂的童年	178
林校長信箱	: 致畢業生的信	182

to the same of the		
第7堂記	果 夢想的力量	187
7.1	感恩:「上帝是九十九,你是一!」	188
7.2 —		190
7.3 —		192
		194
	教學(一):Teaching is a performing art	196
	教學(二):教學不是由課堂鐘聲來決定的	198
	教學(三):教學是一個 Life Project	200
	箱:我的生命師傅	202
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	利 · 我的主即即将	
附錄	與林校長一起歡天喜地上學去	205
		录 · 9 ·

可以給你甚麼?

兒子是林校長的學生,很喜歡閱讀,許多做父母的朋友也就經常問我 怎樣培養孩子的閱讀興趣。我告訴他們,每次收到兒子的成績表,發 現他的分數大部分都是從「閱讀理解」掙回來的,不然後果堪虞。

兒子是超級樂天派,從不緊張讀書考試,就是愛玩愛吃愛看書愛看電視……可這樣朋友的興趣就更大了——因爲所有香港父母都知道「閱讀理解」在香港的考試裏的比重多重要。

但閱讀的樂趣不在於應付試卷上一條又一條的問題吧。有一本小書的書名叫 The Life You Want Your Kids to Live?(中譯:《讓他走,該走的路——塑造孩子未來的九種性格特質》)。這問題簡單直接,卻不容易回答。但問對問題,有時的確比找對答案重要。

是的,我們可以給孩子甚麼?這也是林校長經常問家長的問題。

兒子九月初剛開課。第一天下課回家,我問他:「今天有沒有認識到新朋友?他們有好奇問你有關義肢的問題嗎?」「坐旁邊的同學問過, 我就給他解釋了一遍……」孩子邊說邊找電視遙控。

「他有追問下去嗎?」「無。」兒子已伸手將一把綿花糖往嘴裏塞。 「那麼你有不開心嗎?」「當然沒有啦……」兒子已找到喜歡的節目 了,「有好奇心是好事嘛……」兒子頭也不回,已在專心看卡通片。 聽兒子這樣說,我一時也說不出話來。「有好奇心是好的」,這也是 林校長經常掛在嘴邊的話。

我希望孩子能明白一些重要的價值(value)。父母可以留給孩子的最珍貴禮物,可能就是這些。談到價值,孩子身邊的人的態度是決定性的。而孩子的童年主要在兩個地方度過:家庭和學校,那父母及老師傳遞出甚麼樣的價值來呢?

《五體不滿足》的作者乙武洋匡天生四肢不全,卻可以打籃球,做主播。他剛出生,母親第一眼看見他就說:好可愛喲。乙武洋匡說母親跟他講的第一句話影響了他一生。從至親的臉上,從身邊的人的眼中,孩子看到甚麼價值?

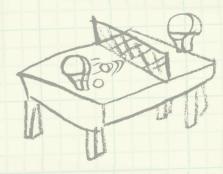
我相信孩子從林校長的眼中看到很多重要的價值。

四、

因工作關係,兩年前跟林校長做了一次訪談。其實這也不能算是訪談, 因我覺得我是在上課,而且是一門教育課!說實在,此前因工作關係, 我不大相信教育,但在傾談過程中,林校長說出了一個又一個故事, 我聽著聽著,不經不覺竟過了差不多五個小時,雖知一般訪談大概也 只是一兩個小時吧!當天步出校園,有一種豁然開朗的美好感覺:原 來教育可以是這樣的!「嗯!這麼好的分享,應該要記錄下來。」

兒子在林校長的學校裏一天天長大,一天天進步,正印證著她所說的話。料想不到的是,兒子當林校長學生,最終自己也成了林校長的學生。此後,每次有機會聽林校長分享,心情就像上課一樣,並且會拿出錄音機,錄下她的故事及分享——這當然事先得到林校長批准囉——而這便是本書的由來了。

在此,我先要再次向林校長獻上衷心的感謝,她讓我認識到何爲教育——何爲愛的教育,並學懂怎樣與孩子一起做夢,讓孩子的愛與夢飛翔。我也要藉此向全校師生同工致敬,是他們讓這所校園充滿了愛與夢。也要感謝本書責編梁冠霆博士、設計師 Losau 和協助校對的 Koko,他們的專業與忍耐,讓孩子們的愛與夢藉這本書飛翔起來。好友江雪一貫地救急扶危,仗義拔刀相助,實在感激萬分。此外也要多謝兒子,從他身上我重新學習到單純的快樂,亦是他令我有動力記下這些文字。多謝基道文字事工所有同工的支持。最後,感謝今已安息主懷的基道出版社前社長蔡桂球先生,是他全力支持,本書才得以由印象文字出版。謹以此書獻給他們各人。



© 2015 by Logos Ministries Limited (作者序二 All Rights Reserved 請給孩子嗅嗅 泥土味道的機會

韓江雪

當大學老師的一個主要困惑,通常來自下午二、三時的課:面對著刻板機械重複的課堂報告,怎樣才可以保持專注,頭腦清醒?又或是把自我要求再降低一點:怎樣才可確保上課不睡著覺?須知爲了確立質素保證,現在就連大學學科的評分,也要引入標準答案呢!又或者乾脆轉用多項選擇題,連人手改卷的時間也省回!我有時自忖,在這樣的評分制度下,學生怎能發揮創意和主見?最終還不是採取最穩妥的策略——「跟大隊」、「不出位」、面面俱圓、政治正確,不要提出太具挑戰性的想法,令分數最有保證。

我不明白的是,注重小學成績乃爲了升讀名校,注重公開考試成績乃爲了入讀大學,注重副學士成績乃爲轉讀本科……然則,注重大學成績又所謂何事?難道是爲了升讀碩士、博士嗎?自孩提以來,已考了近二十年試還不夠,幹麼進了大學,試還考得那麼認真?大概像海洋公園裏的海獅,早已習慣聽見訓練員的哨子聲,便不禁提著尾巴繞起圈來。

Unequal Childhoods: Class, Race, and Family Life 是一本近年多被引用的美國教育社會學研究。作者簡單地將美國家長的管教方式,分爲「整體栽培」和「單向指令」兩大類。「整體栽培」主要來自中產階級家庭,重視與子女溝通、討論和鼓勵發問,並通過外在成長環境的強力塑造,讓子女選擇多元化的學習體驗,建立子女的自信和自覺性。「單向指令」則來自工人階級家庭,主要依賴權威指令和強逼子女服從,但對外在成長環境,卻採取(或者他們根本無法不採取)放任態度。結果是儘管這些子女很早已學懂照顧自己,但卻欠缺獨立性格和不敢挑戰權威,彷彿在長大之後,命定只能繼續從事低技術、低自主性的工作。其實這本書的「發現」,一點也不讓人驚訝;真正讓人驚訝的,只在於香港的中產階級,仍一直大量採用「單向指令」的管教方式而已。

我反而十分欣賞女兒的幼稚園課。我經常往學校當義工,做教學助理。 雖然在社會慣常的性別定型下,身爲中年男士,在幼稚園出現總讓人 感到怪怪的,但我發現只有在這裏才真正感受到教育、而非訓練的感

覺 (education but not training) 。

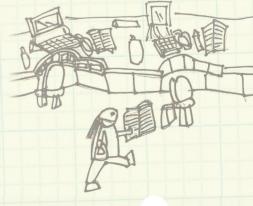
這是一家上、下午班合共亦只有數十個學生的「村校」,校舍狹小簡陋得可以,學生大多來自鄰近的基層和新移民家庭,還包括幾個南亞和非洲裔孩子。在這裏,我們看不到「學習快人一步的精叻 BB」。這裏只有無數童真的笑臉。自然、舒適和安詳的環境,讓孩子們在沒有競爭壓力之下,無拘無束地選擇自己喜愛的活動。由於每班只有十來個學生,孩子們可以圍圈而坐,老師亦可與孩子有更多互動,更緊密跟進每個孩子的需要。可是,更寶貴的「硬件」資源卻在室外。這裏的庭園樹影婆娑,園圃花木茂密,還有麻雀雖小、五臟俱全的小菜田。如此,孩子們不但有更多戶外活動的空間,還有不少動手參與勞動的機會。這天,孩子們便將昨天吃雞蛋剩下的蛋殼,用小剷子埋在泥土裏當肥料。大家都能用手觸摸泥土,用鼻子嗅嗅泥土的味道,感覺是多麼美好!

一天,幼稚園校長跟我說,就算是較西化的國際幼稚園,現在也愈來愈少給孩子自主探索的空間,轉而採用更多直接灌輸的方法,要求孩子牢背死記。無他,要「贏在起跑線」,集中催谷智力,使之能在短期急速發展,密集訓練仍是最高效率的捷徑。就在這當兒,有街坊送來自家製的印尼千層糕,孩子們都自覺地拿著刀叉切著分著吃,有些把千層糕像積木般砌起來,有些則把它一層層剝開來看。老師不時在旁邊輕聲查問提點,卻不會干擾孩子們的自發活動,讓孩子們自己想

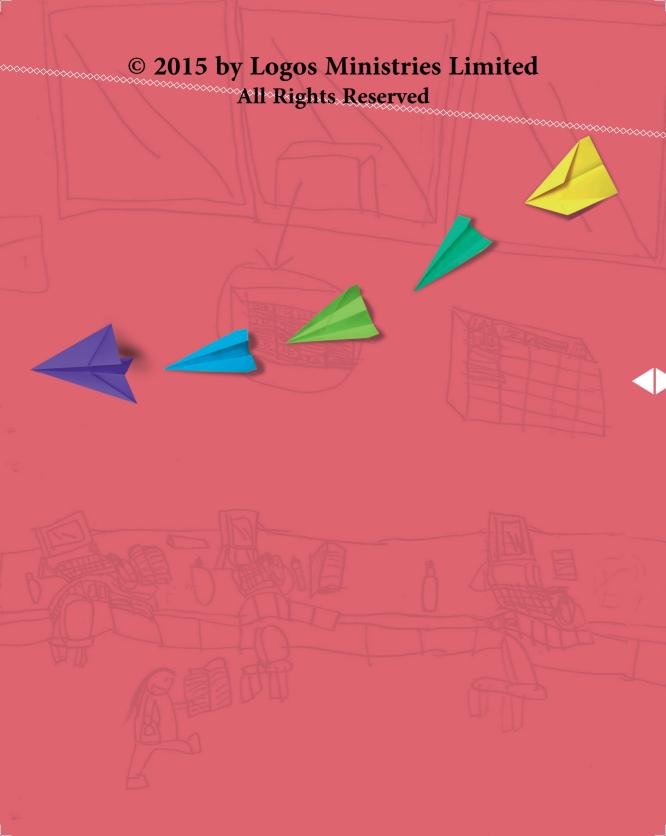
想和決定怎樣做。

我沒有細問幼稚園校長的教育哲學,但從旁觀察便一目了然。這或許和蒙特梭利(Montessori)教育理念一脈相承。其實蒙特梭利除了強調從現實生活中學習,還很重視大自然對孩子們的啟迪。這些理念亦可在晚近神經認知研究中得到印證。這種教學法強調物質、形體和感官世界對人類認知的重要性,強調「體羣美」,並認爲這較「德智」可能來得優先和必要。讀書寫字,很可能是幼兒教育最不逼切的一環。

在香港,我們經常聽到家長抱怨教育制度,抱怨太多課程、太多作業,讓人窒息……但我們又經常聽到他們抱怨課程不夠別人的深、作業不夠別人的多、學業成績不夠別人的好……這種恐懼(paranoid)與矛盾心理,從中學蔓延到小學,再蔓延到幼稚園,最後還蔓延到學前班、play group……最終讓所有家長都給逼瘋了,變成了怪獸家長、虎爸虎媽、直昇機父母。而孩子們則成了沒有嗅過鮮花香氣、不知泥土味道的港孩。



作者序二 · 17





我們「心儀」的, 一定「適合」孩子嗎?

林校長說,她其中一樣主要工作是處理「投訴」。有時來自家長,有時來自學生。

有一個家長大清早就氣沖沖地跑到校長室投訴:「校長!我昨晚氣得 幾乎要報警……我兒子在學校『比人打』!」事關重大,身為校長當 然要展開深入調查。不久,原告和被告就來到校長室。

「無論如何,你總是撞到人家,那你要怎樣做呢?」林校長查探清楚 後,發覺那原來不過是小事一樁,但被告總要有點表示吧。

「對唔住!」高年級的被告垂著頭說。

不料,一年級的原告轉過臉來,凶巴巴地向高年級的同學瞪眼:「我 聽唔到!你大聲啲!下次再咁樣做,我拉你去警局!」這個孩子反應 如斯強烈,著實叫林校長有點意外。

校長看著這個孩子的神情、動作、語調,特別眼熟,尤其那根指著同學的指頭。校長想起來了,今天早上孩子的家長不正是這樣跟她說話的嗎?

孩子上甚麼學校,父母當然十分緊張。家長願意花時間、心力,甚至 金錢,務求要將孩子送到「心儀」的學校。但校長經常跟我們說:請 不要忘記,孩子第一間就讀的學校,是自己的家。家長就是孩子的第 一個老師,也可能是孩子終身的老師,更可能是最重要的一個老師。



© 2015 by Logos Ministries Limited 1.2 All Rights Reserved 孩子該上 甚麼學校?

很多家長用盡一切方法,就只一心替孩子找「心儀」的學校,但忘記 了替孩子找「合適」的學校。

林校長第一次和這個小朋友見面,是在小一面試時。小朋友因先天原因,外表是有點「特別」的。家長跟校長說:「甚麼問題都可以問他,不用有任何避諱。」孩子對應得體,滿有自信。幾輪面試過後,老師們一致決定取錄這個特別的孩子。萬料不到家長收到取錄通知時,竟說要「考慮」。畢竟申請入學者眾,這類家長的確少見。後來,校長知道了家長「考慮」的原因——孩子既有特殊需要,適合讀男校嗎?而且是花上十二年時間……

最終,孩子還是入學了。孩子入學一年多後,有一次林校長跟這個家 長說:「你知道嗎,當你知道學校取錄孩子時,你的反應眞『與別不 同』……大部分家長歡喜還來不及呢。我起初確實有點不以爲然,但 後來想著想著,發覺你的『考慮』是應該的……」

究竟家長選校的指標是甚麼?是名氣?是爲了「一條龍」?有想過甚麼學校才「適合」孩子嗎?我們「心儀」的,一定「適合」孩子嗎? 林校長跟家長分享時,家長的眼眶濕潤了。因爲家長感到,只有很疼愛學生的老師,才會跟他說這樣的話。

係呀,心儀的人,唔一定啱你。

小朋友入學後,適應得非常好。有一回林校長問孩子:「你覺得你跟 其他小朋友有咩唔同呀?」孩子頓了幾秒:「係有唔同,不過我哋相 同嘅地方都好多。」家長的確是孩子的第一個老師。



林校長經常引用美國的一項研究結果。這研究顯示,孩子可以踏上成功之路,或多或少都具備四個關鍵條件。首先,從小要養成良好的閱讀習慣。那閱讀的習慣從何而來?家長的角色十分重要。我們看到很多家長捨得花錢買課外書給孩子,但自己從不認認眞眞地閱讀一本書,只看八卦雜誌,晚上又只追看連續劇,一家人經常呆在電視機前,這樣就很難幫助孩子建立良好的閱讀習慣了。

第二個關鍵條件,是孩子跟父母有優質的相處時間。怎樣才是「優質」的相處?「優質」當然不是把孩子的時間表填得滿滿,要他們學懂「四」文三語,精通十八般武藝,力求製造幾寸厚的 portfolio,一心只想孩子躋身名校。「優質」是父母享受做父母,喜歡親近孩子,跟孩子玩耍,讓孩子多親近大自然,譬如帶他們到海灘走走,讓帶著細沙的海水沖刷他們雙腳,與他們一起觀看海水怎樣在腳趾間流過,又或者閒來與孩子一起抬頭望著天空,靜靜欣賞景色的變化,這便是孩提時代最好的經歷,也就是最優質的相處時間了——不單單是一起行shopping mall,給他們一部ipad,然後一家大大小小各有各「捽」機。

第三個關鍵條件,是在孩子成長的過程中,身邊的人的價值觀比較接近。不過這可能也是最難辦到的。爸爸一套,媽媽一套;父母一套, 祖父母一套;學校一套,身邊的人可能又一套。

有一天,有一個學生興高采烈地跑到校長跟前說:「爸爸話我好好彩呀,係學校執到四蚊!」聽到學生這樣說,校長一時也怔住了。接著校長說:「在地上檢到的東西,不是你的;你把這些錢拿到校務處,看看是哪個同學丢失了的呢。」如果父母說一套,做一套;而學校教導的,與孩子在家中所見的不一致,聰明的孩子便會學懂「走法律院」。

最後的關鍵條件,便是開輩的影響了。

令孩子踏上成功之路的四個關鍵條件,其中三個與家庭有直接關係,可見家庭教育有多重要,這也是爲甚麼林校長經常強調要「家校同心」。



怎樣預備 小學 面試?

每逢到了收生季節,學校都特別忙碌。有一次,其中一個老師氣急敗壞地迎著林校長跑來:「校長!校長!你真要親自見見那個面試學生的家長了。」原來老師發現那孩子褲袋裏,竟然藏著一台小型錄音機。 大家沒聽錯,是錄一音一機!要錄音,以防萬一?從此,老師便要求所有面試學生都將褲袋裏的東西拿出來。紙巾,手帕,糖果,應有盡有,有次老師竟還看到一個「護身符」!

究竟要怎樣預備小學面試?教育版的記者們每年都會問林校長這個問題。見面時,鞠躬說:「校長你好。」離開前,將椅子放好,鞠躬說:「校長再見。」轉身離開,走了三步後,回頭再誠懇地向校長說:「校長,我眞係好希望可以成爲你嘅學生。」這類面試訓練班攻略,林校長十分熟悉,但這就是學校收生的標準嗎?

小學面試時,林校長有時會將五個小朋友分作一組,每人各帶一本中 文書,一本英文書,齊齊給校長講故事。面試時,校長及老師會替每 個小朋友編好座位,但有時他們也會弄錯。有次校長說:「小朋友,

你坐錯位啦,請你坐另一張凳啦。」「我唔制!」小朋友翹著嘴大聲回答。又有一次,校長問一個面試同學:「你給校長講個故事,好嗎?」他直直說:「你識字,自己睇啦!」更有小朋友老實不客氣:「我呢本係英文書,你識唔識聽架?」又有一次,一個面試小朋友拿著故事書要讀,旁邊的小朋友卻冷冷道:「又係《三隻小豬》?」這個面試小朋友被氣得一時吐不出話來,大聲喝道: "You ... Shut ... Up!"又有一次,其中一個小朋友不懂得讀一個生字,旁邊的瞄了一眼,隨口就說:「睇你都唔識架啦。」

進入下一輪面試,小朋友和家長會坐在一起,跟校長及老師聊聊天。 當父母在場時,有些孩子的表現會好一點,有些則父母不在場時表現 得好一點。從這些細節,校長和老師亦可以觀察到很多有趣的事情。 有時校長會請家長形容一下自己的兒子。談到自己的孩子,家長總能 滔滔不絕,但很多時校長看到孩子一臉茫然,可能孩子這時在想,爸 媽是否還有另一個兒子?一次,有一個媽媽說:「佢早睡早起,七點 幾就瞓架啦!」冷不防坐在旁邊的孩子突然插話:「媽咪,唔係呀,



我每晚都係十點幾瞓架!」

就在這幾年間,校長親自接見了超過一萬個孩子,與超過一千五百個孩子的家長仔細傾談。校長聽到很多人說學校的面試十分困難。如果這眞是「困難」的話,那就在於這幾乎是無法「預備」的。教養是長時間的積累,面試時是瞞不了人的。家長與其花那麼多精力預備十多分鐘的面試,倒不如好好預備孩子的品格,這才是影響他們一生的關鍵呢!

