

目錄

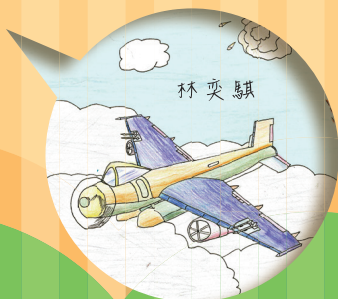
contents

第一部



/ 心慌慌 怎樣預備小一面試？

1. 孩子的第一位老師 /10
 2. 無法「準備」的面試 /16
 3. 「第三輪」面試：給家長的話 /22
 4. 生命中不能承受的 Portfolio /25
 5. 製造恐慌的家長政治 /30
 6. 贏在起跑線，輸在終點？ /32
- 家長心事：名校爸爸的自白 /38

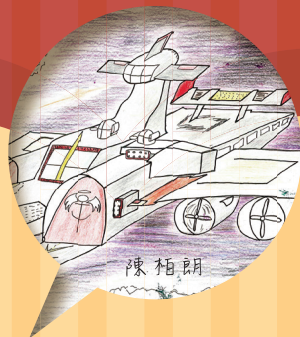
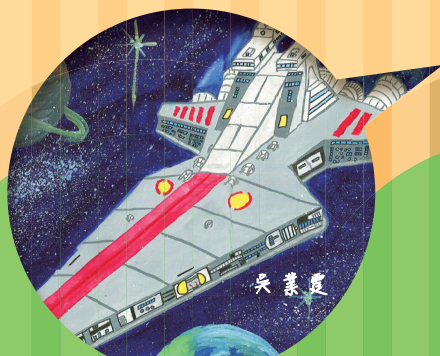


第二部



/ 眼光 如何啟動孩子的學習動機？

7. 好玩的事，不用逼，孩子也會做 /46
 8. 學習動力，來自學習經歷 /52
 9. 創意，不是天馬行空 /56
 10. 飛行故事（一）：學生飛行里數 /62
 11. 飛行故事（二）：向機長的座椅直跑 /72
 12. 飛行故事（三）：年終飛行大獎 /78
 13. 讓孩子的夢飛翔：Play, Passion, Purpose /84
- 後記：翻叮一族 /90
- 學生心事：擁抱挑戰！ /93



第
三
部



/ 男孩心事
如何開發男孩子的情商？

- 14. 情感表達·從不是女生的專利 /100
- 15. 從發現孩子的亮點開始 /108
- 16. 釋放第一步的力量 /116
- 17. 夢想的力量 /120
- 18. 好點子的力量 /126
- 19. 父子情 /138
- 20. 兄弟情 /144
- 21. 師生情 /152



第一部



心慌慌：

怎樣預備
小一面試？



每一個孩子、每一個家庭在面試時的表現，都反映著一個家庭故事，當中的起承轉合、詳情細節，從來都是由父母引導孩子共同創造和編寫的，不假外求。

1. 孩子的第一位老師

某天清早，林校長如常由家中出發，繼續為每年一度的小一新生面試作準備。她擠進升降機，到達中層時，一對父母推著行李入內，孩子緊隨其後。林校長見狀，自然走到一邊，盡量在細小的空間內騰出更多地方。到達地面時，林校長又按著開門的鍵掣，方便他們一家步出升降機。

小小的助人舉動，不為任何回報。只是，那對父母恍如覺得一切盡是理所當然的。最後，他們頭也不回、謝也不道便推著行李離開，孩子自然亦大模大樣地拂袖而去。有怎樣的父母，就有怎樣的孩子。

此刻，林校長不期然想起家長反覆提出的問題：「我怎樣為孩子預備小一面試？」當然，在這個問題背後，他們關心的是怎樣令孩子成功入讀心儀的學校。面對眼前那對父母與孩子的行徑，她認為答案是顯而易見的：「要準備，但又不用準備。」





原來，要孩子在小一面試中突圍而出，需要作好準備的並非孩子，而是家長要調適其心態和行為。當夫婦二人準備為人父母，除了生理上需要良好調適以外，還要擁有成熟的心智，才能作好預備，成為孩子的「終身老師」。

誠然，父母是孩子的第一位老師。父母生活上的每個舉動，都是孩子的家庭教育。面對入學面試，家長們容易捉錯用神，以為要參加專為家長而設的面試班，又或閱讀大量實用性的育兒書籍。其實，最重要的還是回到原點，先認識自己和孩子的脾性，從而調教出一種獨一無二的相處之道。

著名「故事人」雄仔叔叔有一席話：「父母讀了印刷的書，就忘了一本鮮蹦活跳的書；讀了有定論的書，就忘了未寫完的書。全世界最好看的『書』，就是自家子女的故事。」面試期間，林校長會請家長分享與孩子一起的有趣經歷，誰知有家長一臉茫然，不懂如何回應，只因他們平時甚少接觸自家孩子。

孩童大多是活潑好動的。所以，家長最基本和最重要的事情，是要預留時間和孩子玩耍。林校長還記得童年時，父母帶著自己到沙灘遊玩的美好時光：那帶著細沙的海水沖刷雙腳，並在趾縫間流過的感覺，還有回家路上累了，要爸爸揹著走的記憶……這類童年經歷，相信對於很多成年人而言，都感受至深，難以忘懷。

這些孩提時代寶貴而優質的親子時間，不但有助建立深厚的親情，亦成為了不費父母分毫的健康教材，這比起花錢購買電子產品來製造娛樂，實際得多。

可能家長會問：「我們都有自己的事業和工作，根本無暇與孩子玩耍，怎辦？」沒錯，現今家長大多是雙職父母，但當家長享受擔起天職的過程，認為孩子比起工作是 **better choice**（較佳選擇），自然容易調節自己進入「孩童模式」，願意花時間與孩子共同玩樂，建立優質的相處時光，毋須刻意準備，孩子已能在父母日常自然流露出來的品格、思想和舉止裏頭，學懂怎樣做一個好孩子。





的確，每一個孩子、每一個家庭在面試時的表現，都反映著一個家庭故事，當中的起承轉合、詳情細節，從來都是由父母引導孩子共同創造和編寫的，不假外求。 1



2. 無法「準備」的面試

不少家長都認為，把孩子送去面試訓練班，是考入心儀小學的速成法。可是，面試往往是無法「準備」的，平日積累的家庭教育，才是面試的最佳「準備」。

在一次校外活動中，放在孩子面前的是一個個鮮紅飽滿的蘋果。活動圓滿結束後，大部分蘋果竟原封不動，完好的放在桌上。不少人心想：「難道所有孩子都不愛吃蘋果嗎？」實情是，現今大部分家庭都有人為孩子削蘋果皮兼切片，哪個孩子還會慣用最基本的自理及生存技能，將整個蘋果往嘴裏塞？

正是如此，林校長最愛在入學面試時，採用小組方式，將五個孩子分成一組，著他們拿著平時喜歡的圖書，由職員帶進校長室，然後按著編好的座位安坐。簡單的程序，卻能夠透過各人的互動，讓校長看盡孩子百態。





有的孩子不聽指示，胡亂走開，害得校工嚷著：「小朋友，不是那邊呢，要跟著我走呀。」有的沒看座椅上的名牌，一屁股坐在自己喜歡的位置；有的會「呷嘍」一聲把書本扔在桌面；有的則翻閱如世界地圖般巨大的圖書，全不理會在旁的小孩，而那被書碰到的小孩，則立時報以兇神惡煞的眼神，還斥訓道：「喂呀，小心一點呀！」有孩子不會讀一個生字，停頓良久，身旁的小朋友竟會說：「都知你唔識讀喇。」

所謂「見微知著」，就是從細微之處，又或以旁敲側擊的手法，令孩子「現形」。隨著時代轉變，我們活在物質豐富的社會，現今家長容易過分溺愛孩子，有的或因為工作繁忙，將孩子的起居飲食全交由外籍傭人負責，把他們照顧得無微不至，卻可能同時剝奪了孩子學習自理能力，以及培養責任感的機會。

寬容不代表縱容，家長應該讓孩子明白，萬物有時，有些事情還是要有規有矩的。家長本身亦要當心功利主義作祟，不該單純為入學

面試而培育孩子的品格修養。家庭教育本來就是父母以身作則，透過融入生活中的美言德行，一點一滴影響孩子待人處世的態度，並傳承下去。

我們都不是活在孤島裏的。今天，我們追求的孩子教育，不單著眼於公開試拿取 5** 佳績，更重要的是要令他們知道世界上不是惟我獨尊，懂得與人相處的技巧才是關鍵。互動，是無法「準備」的。孩子發自內心的好意，抑或由面試班訓練出來的造作虛偽，又豈能瞞過歷年來接見超過萬名面試孩子的林校長？





寬容不代表
縱容，家長應該讓孩子明白，萬物有時，有些事情還是要有規有矩的。





3. 「第三輪」面試：給家長的話

完成首兩輪面試之後，成功進入 **third round** 的孩子會與家長坐在一起，跟校長及老師見見面，聊聊天。

「你們孩子的中文名字很美，是誰起的？有特別意思嗎？」很多時候，校長以簡單輕鬆的問題打開話匣子，緩和一下現場緊張的氣氛。有的家長如實回答：「是爺爺起的，希望孩子聰穎健康。」有的卻吞吞吐吐，支吾以對。這實在奇怪，難道在校長面前，家長慌亂得連如此深刻的事也一下子忘記了嗎？

有一回，校長問家長：「你們覺得孩子的性格像爸爸還是媽媽？」爸爸思索了一會，滿有信心地回答：「他像我那般守規矩，又像媽媽一樣生活健康，早睡早起。」話未說完，只見身旁的孩子，向父母投以一個百思不得其解的目光，以為自己還有另一個素不相識的兄弟：「怎麼會？爸爸你剛剛過馬路時衝紅燈呢，我和媽媽一樣，幾乎每晚過了午夜才睡呀。」

原來，有些家長並不是因為緊張而影響面試表現，而是為了給校長所謂的「標準答案」，甚至過分吹噓孩子。不過，孩子的表情永遠是最好的測謊機，一個迷惘的眼神，因驚訝而張大的雙唇，家長的言行實在「假的真不了」；有時，即使家長表現得謙虛有禮，卻被孩子臨門一腳破壞了整體印象。

在首兩輪面試中，有一個孩子表現相當不錯。到了第三輪面試將近完結，一家人準備離開校長室，懷有身孕的媽媽執拾時難免手腳有點慢，這時孩子不但不從旁協助，而且更語帶不耐煩地指著媽媽頂大的肚皮：「快點啦，快點啦，再係咁慢我就『搵』妹妹了！」這個家中小霸王，也許能通過之前的種種考驗，但最終還是在最親的家人和校長面前，流露出他最真實的一面。

誠然，孩子能夠成功闖進 third round，實在是過五關斬六將，不論家長還是孩子，在最終回合表現緊張也屬正常事，但重點是，在任何情況下，家長和孩子都要做回自己，不要為了達到入學目



的，回答問題時投校長所好，捏造事實。在孩子的成長路上，倘若經常接觸到這種虛假的討好心態，他們的品格會變成怎樣呢？

與此同時，不少家長把孩子沒被錄取的責任，歸咎在自己身上，自怨自艾；有的則更甚，在孩子旁邊講電話，大談孩子面試如何失敗，怪孩子沒用。其實，報考小學不過是人生的一小步，但倘若孩子被這些怪責的說話傷害，甚至令他失去應有的自信，卻是一輩子的事。

想深一層，這不就是配對問題嗎？一所學校不錄取自己的孩子，總有另一所學校適合培育孩子成長。最重要的還是家長的身教，並要好好調節個人心態。儘管孩子落選了，也請記著，不是孩子不好，只是校長走寶。 3

4. 生命中不能承受的 Portfolio

每年7月，學校都會出現幾座山，幾座由幾千份入學報名表堆砌而成的山。

除了兩張學校規定的報名表格和一張出世紙，每個報名的孩子（準確一點應該是家長）都抓緊機會，額外加入一疊厚厚的資料，鋪陳孩子自出娘胎後，所有考獲的佳績和「人生」里程碑。諸如鋼琴第四級、普通話認證，以至由嬰兒時代開始的旅行相片、賣旗印記等等，包羅萬有；有些用字精準、字迹秀麗的報名信，更是家長特意聘請專業寫手撰寫的。

這些孩子的「資歷」，豐富得像是活了數十載的大人，為的是要在芸芸競爭者當中脫穎而出。不過，因著學校人手有限，要認真細閱所有 Portfolio，得花上很長時間。

經過一輪篩選，一份份沉重的 Portfolio，可能便堆在儲物室內，就此完成了它們「任重道遠」的使命。有一回，報名的家長不知是



要突圍致勝還是崇尚環保，竟以一部 iPad (平板電腦) 代替傳統紙張，叫老師及校長在傳閱報名表時，啼笑皆非。

林校長看著每份 Portfolio 皆內容豐富、設計精美，可以想像家長必定花了不少時間用心製作，這些都是值得肯定的。他們可能是在週末或假日動工，又或在多個用膳後的晚上啟動引擎，努力「創作」。試想想，如果用這些時間來陪伴孩子，一起講講故事，談談生活趣聞，對孩子的成長不是更有好處嗎？

孩子享受親子時間的機會愈多，與父母建立的關係愈密切，成長路上亦愈見活潑開朗，陽光小孩也自然而生。首輪面試時，校長反正會與孩子親身見面，他們現場的一言一語、一舉一動，跟 Portfolio 裏表陳的「威水史」，哪一樣會更加有說服力？

家長們別假設，以為孩子擁有十八般武藝和三十六張證書，就是校長希望吸納的好學生。學校理應是社會的縮影，總不能全部孩

子都是好動外向，樣樣皆精。

如果家長把小人兒的「人生」，傾注在一份二十張甚至三十張的 Portfolio 上，那種壓力，實在比那一吋厚的紙張沉重多了。在講求愉快學習的世代，聰明的家長自會選擇得宜。 4







親子時間

孩子享受
的機會愈多，與父母建立的關係愈密切，成長路上亦愈見活潑開朗，陽光小孩也自然而生。

