



自植

靈根自植

一邊

是歷史，是昨天的教訓；

另一邊

是今天，是魄力與未來。

楊煉



始提筆寫這系列文章，就像啟程往一未知之處，心中不期然地忐忑。我希望文字載著真摯的感受及體驗，能溝通更多的心靈。在這飄搖的世代，願文字能鼓舞我們不妥協地活出扎根於永恆的生活形態。

窄路上的過客 (sojourner)¹流離無依，因此他必須同時作一個朝聖者 (pilgrim)。過客徘徊於文化及歷史的大道上，他的感傷，正如很多中國知識分子一樣，使他更孤獨。他的孤獨使他漸漸明白除了腳下的國土外，他還得瞻望永恆的夢土。他的心靈植根於上天下地。

靈根自植，就是心靈的再開發。過客心中的折磨及創傷要被撫平，他的心不再錮於世途險惡，也不再偏執於一己的成敗得失，反而是勇毅的自我栽植及自我承擔。

心靈要開發，就得行心靈的路。心靈的路在天、心靈的路在地。心路有時盤旋而上，有時急轉直下，有時更是迷

濛一片，沒法前進。屬靈人卻並不退後，他的心對他說：「站住！」

過去四五年，香港教會面對巨大衝擊，無法站住。當中的辛酸及痛楚的眼淚，惟有神全知道。經歷憂患的你可能已很疲累，不卻啟航。太多的聲音使你的心靈不得安頓。

你漂流、你失位、你對生命的隔絕有更大的體會。你知道不能再以事奉、功業、名利、成功來補償。你心須闖開一新境界，在各種張力中尋得一平衡點，進退有據的創造未來。

因此「勇闖新境界，植根新天地」，就是我在本書要和各位讀者共同經歷的一個過程。

1 sojourner: one who sojourns; wanders; an alien, a stranger : 即無地之民、漂泊、無根的人、流離失所。但聖經同時用pilgrim說明朝聖的歷程，創世記記載亞伯拉罕的經歷，正是聖經形容的朝聖人生，雖然顛沛流離，卻永恆地注目於天地的主。

與神相愛，與己相感

除你以外，讓我忘掉一切。

參詩二十七

我不再掙扎，我只等候將我如枯骨的身軀化作一舞蹈的肢體。

參結三十七 1~11



願我的生命能自然流露，我不大喜歡刻意的經營。
靈根自植，是根於神、植於神，溫柔的配合神在我們身上的工作。

神在我們身上要作甚麼工呢？

第一，神要我們更深入的認識祂是怎樣的一位神。何以神容許我們經歷險地甚至絕望之境呢？因為在這處境中你不再能作甚麼，你也終於放棄你的刻意。你開始真正及誠實的問：「神啊！祢到底是位怎樣的神啊？」然而，理性的答案未必幫到你。

閉上眼，或者就能夠安靜一點。現在，從心中想起：神是我的神。神是美善、神是希望、神是永恆……重複的、連續的想起，刻意或溫柔的忘記你的分心。

忘掉你不明白的、忘掉別人對你的不好。忘掉人及自己

加諸自己的傷害……並不是說甚麼也可以不留痕跡的一筆勾消，而是你願意開始明白及發現，擁有神比執著你的不解與痛楚更好。

第二，神要我們更深入的認識自己。要認識自己，就要放手放心的讓神光照、讓神助你看見。

祂不單知道，祂也諒解。你對自己的認識就是隨著這種諒解的體會而加深的。

你不掙扎時，你看到原來的你了。這使你灰心嗎？痛楚？且慢！這是被神光照看清本相的苦，抑或是自我誇大的情緒？你的禱告是「主啊、祢知道」的溫柔呼喚，抑或自覺是殉道者的大聲疾呼呢？

昔日，耶穌倒在苦路上！祂沒有執著於被世人知道。祂憐憫的心腸卻說：「他們不知道。」

我寫這書，正是目睹華人教會太多刻意及外顯的經營、太多誇張及故意「屬靈化」。太多術語，太多「正直」。生命的真相被一重又一重的面紗厚厚的蓋著。

這使你痛苦嗎？不是有很多人仍愛用神的名字，愛以神的名義，去記著一切、去掙扎，卻看不清神的面目，卻看不清近景、遠景嗎？

我不得不承認我的失望。我也不得不承認我的經營。但靈程學既是一個朝聖的旅程，我是絕對沒有理由放棄的。因為我還要釋放開懷地與主共舞，舞出自然而輕快的節拍。

想像一下你站在高山上宣告一個對自己及世人最重要的信息。你會說：「在基督裏的我是可以成長的。」，「我是屬神的，我是被釋放的，我是永不被拋棄的，我是被永遠紀念的」嗎？世人需要這個信息嗎？我的盼望若不是屬於祂、連繫於祂、被祂深深的愛與擁抱，我還有甚麼信息呢？

近景・遠景

目

前，脚下，最是要緊。你得把握目前，你當掌握脚下。然而，懂得自處於目前的人卻會為脚下所絆；執著於眼前的景物很容易就忽略了宏觀的天地。

因此，你應看脚下，你當看天際。脚下好比近景，天際好比遠景。要認清生命的真相，必須了解生命在目前此刻的真象，又能掌握生命的永恆意義。這就是生命中最重要的兩幅圖畫了。當近景與遠景在你心中重疊，你遂看清了生命的真正景況。你這樣看時，遠景亦變成近景了；天際遂落到你心中。

我心不似你心，你我各有獨特的境遇與心路，所以我不必強求你和我所看的盡都相同。我執著的應該是你的自由。你對我亦當如此。

你的自由不似我的自由。你自有你的選擇及風格。我不執著於生命的比較，我執著的是你應運用你的自由去透視人生的近景與遠景。我對自己亦應如此。

我相信神願意介入你我的近景、遠景，神在你我心中。我若連自己的心景也未能完全洞悉，我又怎能說你缺乏我的識見和深度呢？而事實上，在亘古常存的大智慧眼中，識見和深度又是甚麼呢？

或者，我也應看重遠景、近景的視域，多過看自己的深

度與識見。你說是嗎？

悠然、坦然的將近景帶入遠景，讓二景融匯，這是生命得到安靜及休息的良機。為甚麼你輕輕的讓這種心靈的自由溜走呢？為甚麼放棄了廣闊天地而自處狹室呢？生命的安息豈不就是將日光之上的永恆帶進日光之下的現在嗎？

香港教會的弟兄姊妹有專業訓練者眾，有識之士亦多；但教會的使命多由少數人肩擔，正是因為大部分信徒仍未開始自植靈根，更未認定自己有自由去觀心，與可以在此時此刻觀神。

相反，我們浪費了很多精力去尋找「一套永恆」的價值觀；不單捆綁了自己，亦捆綁了他人。

或者，有人會說已經掌握了現況，亦識得如何禱告。那麼，他就該存更謙卑的心與神同行。

可惜，真正能自植，有充分的自覺及自我了解的畢竟不多。於是徒使人的生命受障礙，也從不能進入自己心靈的廣闊空間。

靈根自植在這方面要探討的是信徒的人格建立的課題。高義 (Stephen Covey) 在他的著作中一針見血的指出性格倫理 (character ethics) 是美國成功的基石，因為性格倫理的指標就是謙卑、忠誠、勇敢、誠實等金律。

你能用一條甚麼律來說明這些指標嗎？不能，你能做的就是運用你的自由，自由地選擇去看近景、遠景。耶穌正邀請你去觀看呢！



有人將自植與成長看成道德生活的總和；又有人將成長等同事奉的果效，也有人將成長放在美德和靈性的天枰上，我們忘記了成長與自植的基礎必需由我們與神的關係開始。

在神人關係中，神最希望我們不斷肯定這身分。祂願聽到我們由衷的對祂說：「天父啊，我們是你的兒女，我愛你」多於我們美麗的外表；也多於我們虛浮的事工；更多於我們為自己加上的許多「身分」。

靈修著作精選 • 蔡貴恆系列

歸回安息

生活中的靈程手記

Restoring the Rhythm of Rest

作者
蔡貴恆

責任編輯
張小鳴、蔡錦圖

封面設計
莫可雅

內文設計
莫可雅、陳琦

■
聯合出版

RICHLY CREATION 基道出版社
香港德輔道中249-253號東寧大廈9字樓 香港沙田火炭坳背灣街26號富勝工業中心1011室
RICHLY CREATION LOGOS PUBLISHERS
9/F, Tung Ning Building, 249-253 Unit 1011, Fo Tan Ind. Centre,
Des Voeux Road, Central, Hong Kong 26 Au Pui Wan St. Shatin, Hong Kong
電郵 : info@richlycreation.com 電話 : (852) 2687-0331 傳真 : (852) 2687-0281
網址 : http://www.richlycreation.com 網址 : http://www.logos.com.hk

發行
基道出版社

承印
陽光印刷製本廠

●
版權所有 • 請勿翻印
有如欲申請版權／許可，請與基道出版社聯絡
©2006 基道出版社有限公司 • Richly Creation

7/2006增訂版
Cat. No. LP727-3
ISBN-10: 962-457-312-3
ISBN-13: 978-962-457-312-1

ALL RIGHTS RESERVED

Chinese Edition © 2006 by Richly Creation • Logos Publishers Ltd.
Printed in Hong Kong

刷次	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
年份	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006

《歸回安息》是蔡牧師心靈時時「朝聖」的蹤跡，隨其步履，我們的心靈也可以深得激盪和吸引，得以結伴走在自己的朝聖路上，時時迎見仁慈的上帝……心靈得以更新和茁壯。

夏忠堅牧師 台灣中華基督教福音協進會秘書長、
世界華福中心（教會管理）協調主任

他從靈程學觀點，將由大衛到保羅、由古教父到改革家、由中世紀修道士到近代靈修師傅的教訓，以清通雋永的文字呈現在我們眼前。

褚永華牧師 香港神學院院長

他的作品流露出他的「真誠」，把自己赤裸裸地剖開和讀者分享……他的作品勾劃出他的「關注」……他盼望有更多人靈性成長，學會如何祈禱；名副其實「靈根自植」。

鄭炳釗牧師 建道神學院駐院學者

勇闖新境界 植根新天地



聯合出版

靈性與生活
Cat. No. LP727-3
ISBN 978-962-457-312-1



9 789624 573121

HK\$53

©2006 基道出版社有限公司 . Richly Creation
All rights reserved