

# 102

2024年7月  
**基道文字**  
LOGOS  
MINISTRIES

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 禰智偉：要細讀，而非慢讀            | 2  |
| 小峰：我的閱讀經驗：默觀與修行         | 4  |
| 李卓齡：神學美學——凝視上帝美的「行動中默觀」 | 6  |
| 陳若愚：天國與盼望               | 8  |
| 艾倫·法德林：愛，急不來            | 10 |
| 鄧紹光：這些年來的基道             | 27 |

慢  
讀

而  
非

要  
細  
讀

昔

日在神學院曾負責教授「閱讀技巧」，對象包括校本部和校外課程初入學的新生。我會送給他們一個壞消息和一個好消息。壞消息是：他們需要在限期內，完成指定的課程和滿足學院的要求，以取得學位、順利畢業。而世間上，沒有無痛的學習，在邁向未知的過程中，便猶如在不見盡頭的黑暗隧道中跌跌碰碰；所以他們要克服自己的無知所產生的迷茫，承受自信心不斷受打擊，以及慢慢曉得跟無止境地追趕著他們的死線交朋友。就像嬰孩必然要失敗過，才會學識步行，對不少沒有人文學科底子的學生而言，他們也要接受自己要由零從頭學起，包括簡單如怎樣閱讀一本書。



禰智偉

未曾經歷過神學生的生活，卻在神學院當過老師；也沒有接受過牧養的裝備訓練，但現在於堂會擔任義務同工。

不過，好消息是：閱讀是有法子的，這是可以學習得到的；雖然我提供的所謂「法子」不是萬無一失的「捷徑」，反而更似一種「迂迴」。閱讀就是本身的不二法門，要理解一本書，沒有任何其他手段可以代替閱讀。但閱讀卻可以有不同的方法，並不是同一本書讀一百遍，就一定會愈讀愈明白；往往，我們要放下一本書，另外去讀一百本書，之後再回頭重拾，才能夠有多一點的領會。在初學的階段，目標也不應該是一目十行那種速讀（cursory reading）的本領，而是學習徐疾有致的「細讀」（close reading）功夫；兼且要克服另一心魔，就是以為愈讀得慢（或是將同一句子反覆多讀）就等如認真、細心。

其實，細讀是一種既基本、又特殊的閱讀理解技巧。要掌握這種技巧，首先要建立一種正確的意識：**不同類型性質的書，需要以不同的態度來閱讀；而同一本書（或是裏面不同的章節段落），也要按學習的目標，以不同的速度和態度來閱讀多於一次。**細讀本身必須有前奏配合，所謂「粗讀」或「略讀」（又有人提升到「書皮學」的層次）：在正式開始閱讀一本書之前，第一時間盡量預先得悉整本書的格局結構、主題和問題意識、作者的立場結論等，即使暫時只有一個膚淺的梗概輪廓，尚欠具體的內容細節。例如，一本書的書名（尤其描述性的副題）、目錄、摺口和封底的簡介、參考書目、索引等都提供了不少線索。更關鍵的是，在一本書的引言／導論／第一章，以及結論／最後一章，它們開首的第一、二段，或是結尾的一、二段，往往就已經扼要地交代了全書的要點。這是作者為體貼讀者的需要而埋下的「路標」，因為作者比讀者更著緊要說服對方接納他的論點和立論基礎。寫作的用意就是「傳意」（communication），就像一方先發球、另一方則要接球。雖然作者通過文本悉心設計了要怎樣精準地向讀者投球，但不代表讀者就可以消極被動地等候被球擊

中，反而應該更主動積極地撲去接球。通過粗讀或略讀，讀者就已經預備好怎樣完整地開始細讀一本書，摸索出軌迹，帶著特定的期望，概略地知道要在書中哪些章節捕捉甚麼要點——不外乎是論證的前提、理據、結論，以及沒有明言的隱藏前設、引申的言外之意等——以期準確地分析整理出作者的思路（lines of reasoning）。**一個有備而來（attentive）的讀者對待文本的態度，應如充滿鬥志、蓄勢待發的球員，若不接到對方的投球誓不罷休，絕不容許自己空手而回。**

而再老練一點的讀書人，在第一次細讀的時候便已經開始拿起筆「問書」和做筆記。因為不忍心見到學生（也包括一些老師）把一大段文字、甚或一整頁，全部塗上同一種顏色那種殘害書本的做法，於是會花最多的時間示範如何「問書」——我稱之為「用手思考」的一門藝術。長久以來，我以為這套自創的系統是我獨有的，直至有一天無意中拿起了 *How to Read a Book: The Classic Guide to Intelligent Reading* 這本自一九四〇年出版以後，幾經修訂增補仍然被廣泛採用的經典，卻喜出望外。原來任何認真閱讀的人經年累月建立起來的習慣都是異曲同工、殊途同歸的，可見這套法子是在實踐中證明有效的。我推薦有心改善閱讀技巧的讀者去細讀：

艾德勒、范多倫：《如何閱讀一本書》。郝明義、朱衣譯。台北：台灣商務，2016。

# 我的閱讀

**我**喜愛和享受閱讀，希望其他人也喜愛和享受閱讀。然而，閱讀是一種經驗，親身享受過才會愛上，愛上了便會在生活中開闢閱讀空間，不管在繁忙的生活中有多難。所以，我想分享我的閱讀經驗，或許對人有幫助。

享受閱讀是美妙的事，但要享受一件事，首先不能把它當作「手段」或「工具」，而永遠只能視它為「目的」。閱讀是為了閱讀，不是為了做研究、功課、報告、分享、查經、講道。純粹地閱讀讓人享受閱讀。純粹地做任何事讓人享受做事的過程。這樣做不容易，文化使我們習慣把一切事當作達成下一件事的手段，如是者，若無下一件事的成全，當下進行的事便了無意義，無意義的事如何能享受？有一引文發人深省，貝德萊夫(Nicholas Berdyaev)說：「現代講求行動主義的理論，在道德上實在有些令人討厭；它們否定沉思，只肯定鬥爭。對它們而言，沒有哪一個單獨時刻本身具有意義，都只是下個目標的手段而已。」<sup>1</sup>然而，在閱讀中我們可以做回一個純粹的人，把事情視作目的的人。

閱讀亦操練我們謙遜。閱讀時，我們收斂自我，不再著眼於從書中取得成果(精彩的論述、觀點、教導和知識)，也學習放下前設，保有一顆開放的心。不然，心不開放便難以進入書中，往往看到的盡是自我投射、自我肯定。這樣的閱讀沒有生命力，不會轉化人。**閱讀需要打開心扉，它是一場對話，在當中我們開放、接收、轉化，生命從而得到滋養。純粹、謙遜、開放的心境作為先決條件，為閱讀的默觀經驗開路。**

閱讀是一種默觀的經驗。閱讀時，我獨處，專注於一個對象，這對象我不能掌握、操控，它有自身的生命，有待我去認識。我心開放著，慢慢進入書中的脈絡、作者的思路、表達的鋪陳，一些內容或觸動、感動、冒犯到我。很奇妙，儘管那些內容不一定與我的處境相同，甚至時代、文化有天淵之別，卻能向我獨特的處境、心情說話，給我當下的啟迪。同時，與書共鳴、碰觸時，我在自己的處境中，更進入到、更理解到書中的處境和想表達的深意。在這種對話中，我更認識自己，更認識這書。閱讀過程中，一直只有我一個人，我與自己相處，與自己的人生和價值觀對話，認識自己，但在認識自己當中，原來我更接近智慧、真理、在我內心深處的上主。我想，這是閱讀的默觀經驗。



小峰

善牧耶穌為了自己名號(基督徒以基督為名)的原由，領我踏上了一條道路，一條在祈禱、閱讀、工作和團體生活中尋求祂，追隨祂的坦途。

# 經驗：

在閱讀中，我認識自我，尋找人生的追求；我成長，生命獲得滋養。我從外在的操作回歸內在的存有，我以精神活動取代外在感官的娛樂，知性得到滿足。所以，閱讀對我重要，它不是生活的點綴，而是生活中不可或缺的元素，豐富生命的途徑。

雖然閱讀很美好，但現實的常態是，默觀與行動在拉扯，閱讀與工作在拉鋸。因此，閱讀是一場修行。多少次我工作得太累，讀書時無法集中精神，一小段文字翻來覆去，甚至重覆睡著又醒來。多少次我盡力爭取時間，坐車、午飯時也捧著書，有時跑到圖書館、自修室、咖啡廳中閱讀。有時，我要捨棄其他娛樂、節目和約會來閱讀……但我總想保存一息默觀的空間，因為我知道生命在那裏得到滋養，辛苦也值得。話說回來，閱讀有時也是美好的取替。相比無聊地滑手機、湊熱鬧地約會，無法面對自己和寂寞而停不下來地忙碌工作，閱讀是脫離這些強制，煥發生命的選擇。記得隨身帶一本書上路，閱讀得愈方便，愈會閱讀。

既然閱讀有辛苦的一面，為何要堅持閱讀？閱讀不比其他的身心消遣優越，純粹的閱讀也不為成就甚麼。堅持閱讀的原因，無他，只因這樣做本身就很好很對，無法不這樣做，無法不這樣生活。有閱讀，生活才是美好的。

最後一提，我不懂不同的閱讀方法。我讀信仰書籍和讀聖經一樣，只是讀聖經時懷著更多的尊敬。我只懂老實誠懇地慢慢做我可以做到的事，這是在閱讀中的修持。人生簡樸就好。

# 默觀 與修行

## 註釋

1. 畢德生：《天路客的行囊——恆久專一的順服》，郭秀娟譯（台北：校園書房，2018年），頁55。

## 在「快」中的尋問

這是一個講求快的時代。

甚麼也要快，賺錢要快、吃飯要快、追上潮流要快；手機在未出廠之前，已預設壽終正寢的日期；談情未說愛，已來回地獄幾轉再折返人間；現代人只給一分鐘，就判斷對方值不值得交往；社交媒體的真情假意，一瞥就成為判斷生死的永恆。

因為「快」，所以「輕」。在手寫書信的古遠日子，為了減少刪改痕迹，字字斟酌、句句推敲，墨痕深處，溫潤長在，信紙拿在手中，傳遞著彼此心靈的溫度……往事如煙，現在每天收到無數各式媒體的短訊和 emojis，給心心和祈禱手就在揮指之間，沒有成本、不用周張，數碼化的情感廉價買賣，難得有市場。環保倡議為甚麼沒有人提文字廢料？「綠在區區」肯幫忙回收嗎？

因為「快」，所以「不專」。這年頭，「一心多用 (multi-tasking)」是企業人才的指標，沒有專才，就沒有人不能被替代，人是「物化」的符碼。相反，日本是最不合時宜的民族，廿年磨一藝，以鑄武士刀的精神去打造廚刀，由鍛造、開刃到裝柄都是以道入藝；他們造陶、下廚通通如是，不論是人與人或人與物的相遇，都讓人明白甚麼叫作心頭一顫，甚麼叫作此生無憾。

因為「快」，所以「祛魅」(disenchantment)。韋伯 (Max Weber) 指出宗教和世界都在依賴工具理性中「去神聖化」，但現實是：人愈受壓迫，卻愈渴望「復魅」(re-enchantment)。只是，論「復魅」，在香港的公共空間中，基督教彷彿不在場，大眾只能在新紀元和禪修中尋找神聖感。

到底，在這「快得令人半死」的時代，我們可以如何見證三一上帝的拯救？



李卓齡

藝術工作者，Message In A Dish 創辦人兼藝術總監、Ponder X 創辦人。現部分時間參與「神學美學」及「食物神學」等教育工作。

# 神學 美學

凝視上帝美的  
「行動中默觀」

## 巴爾塔薩的神學美學

神學家巴爾塔薩 (Hans Urs von Balthasar, 1905~1988) 著名的三套巨著 (Trilogy): 《主的榮耀》(The Glory of The Lord)、《神劇》(Theo-Drama)、《神律》(Theo-Logic), 可能是一個出路。

巴爾塔薩一直探究神聖存有與世界的超驗基礎。他認為上帝創造的自然界反映上帝永恆光輝的啟示;<sup>1</sup> 其神學美學以「美」開始, 再論「善」和「真」, 他致力詮釋上帝臨在世界, 即是神的顯現 (Theophanie),<sup>2</sup> 透過道成肉身的基督成為美的啟示之高峯, 成為我們活出神形象的範式, 《主的榮耀》第一章就是〈觀看那形式〉(Seeing the Form), 而耶穌基督就是他稱為的「形式中的形式」(Form of the forms),<sup>3</sup> 也就是「啟示的中心形式」; **人不單觀看上帝的榮美, 同時被邀請在上帝於世界的劇中一同演出, 經歷上帝的行動 (Theopraxis); 透過三一上帝愛的啟示, 人在恩典中認識真理的奧秘, 喚起世界與三一上帝關係的關注。**

## 行動中的默觀

這種「Seeing the Form」的表述, 是神學超驗的邀請, 也是一種靈修的操練; 巴爾塔薩進入「神契」(mystic) 領域, 提倡在行動中默觀 (contemplatives in action),<sup>4</sup> 這與依納爵 (St Ignatius of Loyola) 靈修傳統的「在一切事物找到天主」(Finding God in all things) 一脈相承。

「默觀」是一種對自己、對世界、對三一上帝的凝視, 從中辨識上主對世界的愛。默觀讓人在世界瘋狂的快速幻變中, 設下神聖的闕限 (liminal space), 讓生活有空間留給與上帝的「不期而遇」(serendipity)。在那個神聖時空中, 人的心靈可以慢下來, 被「美」抓住、被「美」醫治, 三一上帝終極的「美」成為我們救恩的記號。

此外, 巴爾塔薩提醒教會重視聖禮外, 也要注重藝術 (Kunst), 讓人在物質主義的社會裏有更崇高的願望, 提升人心靈的修養。

在「快」中放「慢」或許會有代價, 但當中有主的救贖。◉

### 註釋

1. Alfons Wrann, *Hans Urs von Balthasar als katholischer Hegelkritiker* (Munich: GRIN Verlag, 2008), 8.
2. “Message of His Holiness Benedict XVI for the Centenary of the Birth of Fr. Hans Urs von Balthasar” [information on-line]; available from the Holy See website, ([https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/en/messages/pont-messages/2005/documents/hf\\_ben-xvi\\_mes\\_20051006\\_von-balthasar.html](https://www.vatican.va/content/benedict-xvi/en/messages/pont-messages/2005/documents/hf_ben-xvi_mes_20051006_von-balthasar.html)); accessed 3 June 2024.
3. Hans Urs von Balthasar, *The Glory of the Lord: A Theological Aesthetics*, vol. I: *Seeing the Form* (Edinburgh: T&T Clark, 1982), 432.
4. “Hans Urs von Balthasar on Mystical Theology and ‘The Metaphysics of The Saints’” [information on-line]; available from the Lumen Christi Institute website; (<https://www.lumenchristi.org/event/2019/05/master-class-on-von-balthasars-theological-method-andrew-prevot/>); accessed 3 June 2024.

# 盼望與天國

本書是筆者第四冊，也是最後一冊的系統神學作品。過去曾出版的三冊，分別為《系統神學：基督教教義精要（上冊）》（2001年）、《基督、聖靈與救贖：基督教要義導覽》（2010年）和《教會、使命與聖禮：基督教要義導覽》（2018年）。感謝主，賜我力量完成這四冊的系統神學寫作，讓我藉此與各地華人教會、牧者和神學院老師，分享我的研究和教學心得，也為各地神學院的同學，提供一些華文的神學參考資料。

記得多年前，我回應上帝藉聖靈的感動和引導，投身全職事奉時，就有一個心願，要全面、有系統、清楚地宣講和教導上帝的話。要完成這目標，必須透過在教會和神學院的事奉，而神學的研究和寫作，則能進一步提高和深化這事奉的果效。在過去四十多年，上帝帶領我在香港和北美參與神學教育的事奉，儘管同時須負起不少行政和教導的職責，然而我一直都很珍惜研究寫作的機會，因為寫作不單可以和宣講教導互相配搭，也有助華人教會的屬靈傳承，以及神學教育使命的傳遞。



系統神學叢書

《天國與盼望：基督教要義導覽》

陳若愚 著 / HK\$188



本書第一部（一～五章），是透過聖經中有關天國的描述，展示天國的歷史進程。「天國」是新舊約聖經最重要的主題之一，但一般華人信徒對這主題的了解不多。有些信徒看「天國」等同「天堂」，是他們死後才去的地方；較成熟的信徒，會看「天國」是主基督今天在信徒心中的掌權的狀態。另外有些人則認為，「天國」是艱深難明的，因為在福音書中，耶穌常提到「天國的奧祕」。其實，簡單來說，聖經所啟示的「天國」，基本上是一個歷史進程，就是上帝在歷史中，透過與人立約，建立祂的王權；而這天國的治理，涵蓋個人、羣體和宇宙等範疇。而由於它是一個歷史的進程，它的應許和實現，具有漸進性的特徵。

本書第二部（六～十四章）則涵蓋了盼望神學的重要課題。進入二十一世紀，人類的境況並沒有很大的進步。雖然科技（特別是資訊科技）頗有進展，但人類對自己的未來，仍然充滿憂慮、不安和悲觀的情緒。幾年疫情，盡顯人類醫療科學的限制；近年氣候變化所帶來的極端天氣，也充分反映了人類未能盡大自然管家的本分；民生方面，貧富懸殊的問題依然，甚至有變本加厲之勢；國際局勢也令人擔憂，二十世紀兩次世界大戰的災難，會否在二十一世紀重演？這些問題足以使活在今天的我們，難以對這世界和人類的未來感到樂觀，更遑論充滿「光明的盼望」了。

相較之下，過去二千年，基督教（特別是福音信仰）的人生觀和未來觀，卻仍能樂觀和充滿盼望。這種樂觀和盼望，並非憑空的構想和主觀的願望，乃是植根於上帝（三一創造主）藉聖子在歷史中所完成的救贖，並且預言將必再來，更新天地，與子民同享永遠的榮耀。其實，除了創天造地、全能全知的上帝以外，誰能知道並掌管未來？創造主不單在歷史中掌權，祂還藉眾先知和使徒，將祂的旨意，包括這個世界的「過去、現在、未來」，都向世人啟示了。而六十六卷新舊約聖經，就是這歷史啟示的核心內容，也是人類了解未來的最佳鑰匙，能為人類帶來盼望。❖

# 愛，



**保**羅在哥林多前書十三章描述愛的本質，首先提到的是忍耐。忍耐關乎從容，所以愛的首個描述突出了其關乎從容的本質。忍耐，就是不輕言放棄，不急於發怒，不遇難而退，不匆匆論斷，不逃避艱困苦境。愛也是一樣。古老的英譯本聖經將「忍耐」(patience)一詞譯為「恆久受苦」(long-suffering)，表明忍耐就是願意長時間抵受艱苦。愛與關懷，就是願意為人忍耐，恆久受苦。

歷史學家兼社會哲學家羅森斯托克—胡絮 (Eugen Rosenstock-Huessy) 認為「這世代的最大試探是欠缺耐性——不願等候，不願抵受，不願受苦。人們似乎不願意付代價與同伴共處，建立有意義與深度的關係。」<sup>1</sup> 愛，就是不貿然繞過難關。愛，就是很想反駁但仍盡力聆聽。愛，就是覺得被誤會但仍勉力尋求諒解。愛就是忍耐。

舉例說，聖經中的上帝不會快快向人動怒，然而，你真心相信上帝不會快快對你失去耐性嗎？上帝若有一張人的臉，你會想像那是怎樣的臉？是笑臉嗎？或是嚴肅的臉？憤怒的臉？你若不斷犯錯，上帝會翻白眼嗎？老實說，上帝在我心中，總是一臉相當不爽的表情：我覺得祂對我的遲鈍（領受祂的旨意、跟隨祂的腳步）極不耐煩，很快就會大發雷霆！可是保羅在哥林多前書十三章說「愛是恆久忍耐」，這才是事實：上帝很有耐性，對我也很有耐性。

二十世紀日本神學家小山晃佑論及上帝在這世上的步伐，並舉出理據說：

# 急 不 來

上帝的步伐是「慢」的，因為祂就是愛。如果上帝不是愛，祂的步伐會快得多。愛有它的步伐，是一種內在的步伐，是一種屬靈的步伐，是人所習慣的科技步伐以外的另一種步伐。這步伐是「慢」的，但統領其他步伐，因為是愛的步伐。這步伐以時速三英里在人的生命深處不斷行進，不論我們有否留意它，也不論我們是否身陷風暴中——它就是人的步行速度，因此也是上帝大愛的行進速度。<sup>2</sup>

愛的速度，是生命的速度，而非機器或科技的速度。論到機器與科技，更快就是更佳。論到愛，卻非同樣的道理。愛有一個相當穩定的速度。愛是低速的，是屬靈的速度。「趕快去愛人」是行不通的。小山晃佑說得好：「耶穌太慢了！我們都想跑在祂的前面……耶穌的道路太慢了，而且效率低、苦痛多。耶穌的優勢是愛，我們的優勢是錢。」<sup>3</sup> 我們希望耶穌加油，按我們的步伐去達成目標，卻不願意減慢步伐去配合祂。然而，耶穌的步伐是關懷與看顧的步伐，不是生產力或「效率」的步伐。❖

## 註釋

1. 引自 Eugene Peterson, *Tell It Slant: A Conversation on the Language of Jesus in His Stories and Prayers* (Grand Rapids, MI: Eerdmans, 2008), 72°
2. Kosuke Koyama, *Three Mile an Hour God* (Maryknoll, NY: Orbis, 1979), 7.
3. 同上，頁 35°



## 摘自

艾倫·法德林 (Alan Fadling) ·  
 《慢，是祂故意的》(An Unhurried  
 Life: Following Jesus' Rhythms of Work  
 and Rest) · 頁 88~89°

# 妳要離開我了

## 妳靜靜的待在牀上，我也靜靜的坐在旁邊

妳很清楚自己前面的道路，只是旁人很多不解，多以自己對生命的不捨來要求妳做這做那，為妳做這做那，這就叫妳煩厭。我何嘗不是。

妳說過事情會有一百個可能。是的，包括終結此世的旅程，不再以朽壞的軀體存在於世，卻以另外的模樣在復活主裏面存在，與眾聖徒一起。

妳接受自己生命的限制，雖然有時的確小看自己，沒有爭勝之心，不起辯論，但卻心裏有數，知道甚麼是好甚麼是壞。

雖然妳覺得自己沒有甚麼長處，其貌不揚，但我又何嘗不是如此。也許正是這樣，我們可以互相接納對方，一起走人生的道路。

我們都是安靜的人，不喜嘈吵，但也有不少朋友。只是保持禮貌的距離，避免拖泥帶水的關係，不過是免得煩擾。

妳很早就意識到死亡的氣味。妳童年時母親患上大腸癌離世，卻因照顧而感到疾病累人，以致今日祈求天父早點息了自己在地上的勞苦，免得成了我們的拖累。

妳因為終於得了胃癌而不再日夜提心弔膽。妳又因為終於最後的日子要來臨了而不必需要接受漫長不可知的治療而放下心頭大石。此世人生的路，終於要走完了。

沒有遺憾，妳說了好幾次。我卻因為不捨而多番要妳意志堅強可以多活幾年，卻不知道這對妳造成煩擾和壓力。妳曾經撫摸我的臉龐，那是無言的憐惜。我願妳真的沒有遺憾，所以不會再多言語。

妳靜靜的待在牀上，我也靜靜的坐在旁邊。我們漸行漸老，妳早我活完這朽壞身體的生命，早我轉換新的身體形態。我雖憂傷，但也得安慰。我將靜靜的走完此世的路程。

## 讓我習慣妳肉身的不存在，是這樣嗎？

妳的離去，留下了空間。

只兩個星期，自然沒有甚麼東西可以填補得了。但即使有日我習慣了沒有妳的日子，其實也沒有甚麼東西可以填補得了妳留下的空間。

至少在這一刻，我是想念妳的。

甚麼時候我可以孤獨而不寂寞，安然地想起和妳走過的各種人生片段呢？

甚麼時候，我才可以體會，妳的離去，對我是有益的，而可以不再因著想起舊日的時光而感到傷痛，一切都變成美好？甚麼時候，我在想起自己對妳的種種愧疚，可以不再悔恨自己，因為最終得著寬恕包容擁抱接納？

或許我還是要回到基本的基督教信念之中：妳已經在復活主耶穌基督裏面，安靜下來；在上帝面前妳仍然存在。無疑，我也在復活主耶穌基督裏面，我們都在祂裏面；妳會在祂裏面寬恕包容擁抱接納我的一切。

在復活主耶穌基督裏面，妳仍然存在，我只有在復活主耶穌基督裏面，才能稍稍感到安心。然而，我還是不捨妳肉身的存在，甚麼時候，我會對此釋然放開，完全安心呢？只有祈求聖靈加力，叫我可以忍受這段艱難的日子。

只是，我這一刻的心痛，真的叫我呼叫天父接我到復活主那裏，可以跟妳一起。我心痛得想要息了地上的勞苦，與妳一起。❀

傷痛  
紀事

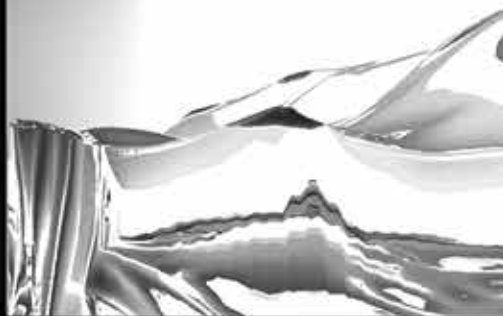
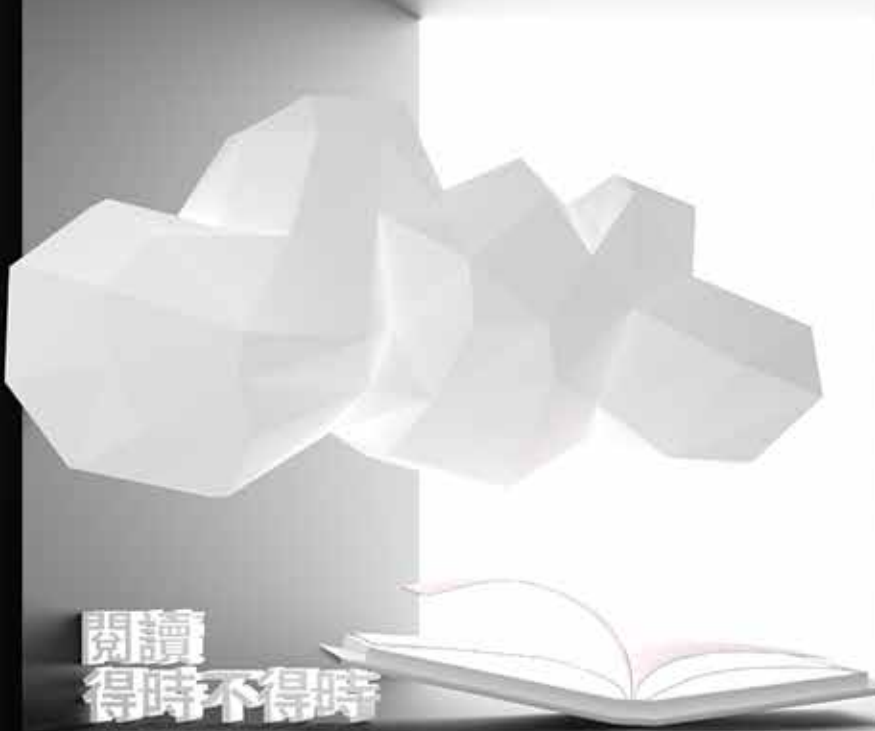
摘自

鄧紹光：

《傷痛紀事：與失去共存的日子，在終末期盼之下》，頁63~64，71~72。

香港書展  
2024.7.17~23

香港會議展覽中心1AB館  
基道攤位 1B-A32



Reading  
In Season &  
Out Of Season

#### 展期及時間

7.17 ~ 22 (三 ~ 一)  
10am ~ 10pm

7.23 (二)  
9am ~ 5pm

#### 聯合參展

基道 · 印象文字 · 宇宙光 · 德慧文化 · 校園書房 · 夏達華 · 明風 · 浸信會 · 橄欖 · 亮光 · 播道會文字部 · 房角石工作室 · 突破 · 以琳 · 天恩 · 真哪嘩 · 新生文藝 · 改革宗 · 希望之聲 · 極光創作 · 亞洲路德宗神學院 · 香港路德會文字部 · 建道神學院 · 浸信會神學院 · 中文大學天主教研究中心 · 香港教育大學基督教信仰與發展中心 · 聖言資源中心 · 更新傳道會 · 童心喜樂團 · 商區福音使團 · 傳愛家族 · 紐約雅歌 · 基稻田 · 中華三一出版 · 愉快學習 · 經典傳承



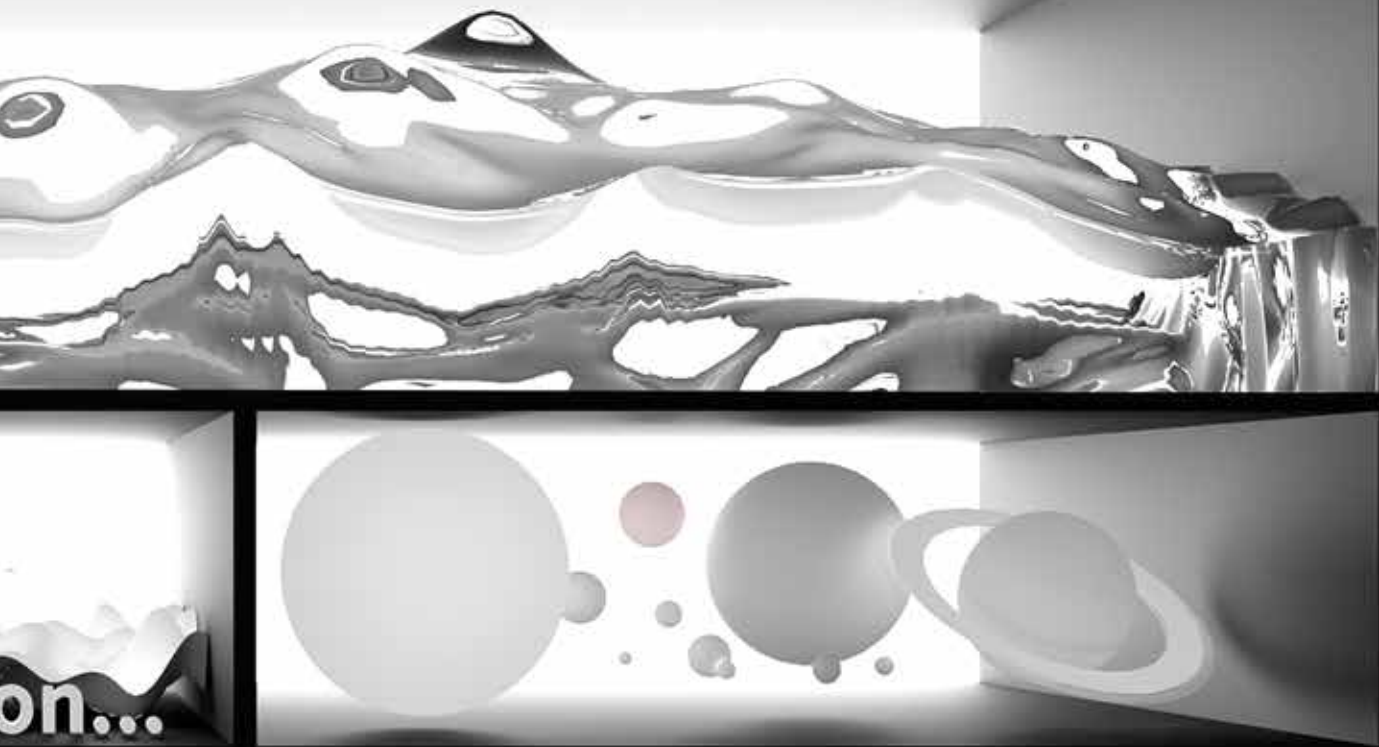
有SAY廣場活動

活動攤位1A-C32



#### 奇文雲海 CHIVAL design

香港奇文雲海設計顧問有限公司，為客戶提供全方位的視覺設計和品牌形象策劃服務。在**廣告創意 · 企業品牌形象 · 網站建構 · 創意產品開發 · 出版物及策劃 · 書籍裝幀 · 產品包裝等諸多領域**，奇文雲海為眾多的客戶提供整合、深入而有效的視覺規劃、設計等方面的服務，多年來服務了多家國內外知名公司。秉承「專注視覺營銷，深度拓展客戶」的服務理念。歡迎瀏覽 <http://www.qwyh.com>，電郵 [ad@qwyh.com](mailto:ad@qwyh.com)、[caoqi@qwyh.com](mailto:caoqi@qwyh.com) (曹先生)。



### 書展現場限定

全場1本**9折** · 2本**85折** · 3本**75折**  
經典書選 · 低至**55折** | 精選二手書**\$10起** | 禮品**88折**

凡購物即送基道書樓 **\$10** 現金券乙張 (現金券送完即止 · 使用期 17/7 ~ 31/8/2024)  
網店優惠與現場攤位優惠不同 · 書樓不同步優惠

### 基道推薦 | 有SAY廣場講座

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>7.17</b> 三 3pm 《童心學道》新書發佈會 / 姜樂雯<br/>4pm 穿越「堅離地教育」 / 張勇邦</p>                                  | <p><b>7.20</b> 六 3pm 禱告與心靈的黑夜 / 溫偉權<br/>4pm 職場牧者牧養關懷初探 / 周志堅<br/>7pm 《BASICS信仰斷捨離 (1)》 / 黃德光</p>                                    |
| <p><b>7.18</b> 四 3pm 《當代德語神學：從認信教會到正義<br/>和平神學倫理》新書對談會 / 郭鴻標<br/>4pm 大學及科學的起源 關於基督教嗎？ /<br/>黃逸恆</p> | <p><b>7.21</b> 日 12nn 點止宣教咁簡單 / 基督教超窮教會<br/>5pm 從見多識廣到智慧人生 / 張永信<br/>7pm 天外來客：外星人之謎 / 黃曉鐘<br/>8pm 雙劍合璧書展直播：用心過 日日是好日 / 何志濂、何羅乃宣</p> |
| <p><b>7.19</b> 五 4pm 看見不一樣的Mama / 何羅乃宣、<br/>Maya 簡世美<br/>5pm 從創造論看宇宙 / 黃逸恆</p>                      | <p><b>7.22</b> 一 5pm 進化論：好科學？ / 馬家文<br/>7pm 我不是笨笨 / 陳卓琪、岑燕華</p>   |

COMING  
SOON

01

系統神學叢書

01 **天國與盼望：  
基督教要義導覽**

陳若愚 著 / HK\$188



「天國」是新舊約聖經最重要的主題之一，華人信徒羣體實需為這課題探究更明確的定義，和進行更深入的討論。本書嘗試藉著定義「天國」為一歷史進程，有系統地探討新舊約的相關經文，逐步勾畫出基督如何透過與人立約，建立祂的王權，從而實現上帝天國的治權這一歷程；並由此進一步論及天國的實現，如何令基督信仰成為二十一世紀人類的福音和最終的盼望。本書分為兩大部：第一部（一～五章）是闡釋聖經中有關天國的描述，如何逐步揭示天國的實現過程及其治權；第二部（六～十四章）則透過涉獵二十一世紀人類仍未能擺脫的關鍵課題，如死亡、苦難等，揭示聖經中的預言與啟示內容，如何為人類和宇宙帶來救贖和更新。

全書行文簡潔易懂，藉著分明的層次，務求幫助讀者能對相關的神學課題有初步掌握，加上每章附有的「討論問題」及書末的「參考書目」，無論個人研讀還是作神學課本之用，本書都是適切和實用的參考工具。

本書為作者「基督教要義導覽系列」第四冊，前三冊為《系統神學：基督教教義精要（上冊）》（2001年）、《基督、聖靈與救贖：基督教要義導覽》（2010年）和《教會、使命與聖禮：基督教要義導覽》（2018年）。

**全書簡目：**

- 第 1 章 舊約中的「天國」進程（上篇）
- 第 2 章 舊約中的「天國」進程（下篇）
- 第 3 章 近現代「天國」神學研究
- 第 4 章 新約中的「天國」進程（上篇）
- 第 5 章 新約中的「天國」進程（下篇）
- 第 6 章 死亡與生命
- 第 7 章 居間之境
- 第 8 章 我信身體復活
- 第 9 章 耶穌末世預言
- 第 10 章 啟示錄二十章、千禧年
- 第 11 章 末世的苦難、爭戰、得勝
- 第 12 章 我信宇宙更新
- 第 13 章 敵基督與最後審判
- 第 14 章 地獄：是真的嗎？

**作者簡介**

**陳若愚**，資深華人神學教育工作者，早年畢業於香港大學及美國費城威斯敏斯特神學院（Westminster Theological Seminary），曾於中華基督教會牧會。神學教育方面，曾任中國神學研究院教務長、加州基督工人神學院及美福神學院院長、系統神學教授。現任北美基督神學院神學研究教授。多年來編著有《離婚與再婚：基督徒的觀點》、《聖靈工作的神學課題》、《信而受洗》、《基督、聖靈與救贖：基督教要義導覽》、《教會、使命與聖禮：基督教要義導覽》等眾多作品。



本書是作者自身的一個暫時總結，無論生活或學術，以散文書寫的方式。其中大部分文字，都是作者在焦慮、不確定的日子之中書寫下來，既書寫自身的傷痛，也不經意書寫他人的傷痛……在人生遭逢巨變的日子，無論個人也好，社會也好，我們要怎樣生活下去？

#### 本書簡目

- 壹——在記憶中重現的日子
- 貳——你要離開我了
- 參——與失去共存的日子
- 肆——在羣體中記住的痛

終末盼望，並不只是客觀的教義，  
更是艱難存在之中的星光。  
我多麼盼望，有一天可以再次與失去的共聚，  
只是今日，我只能在終末盼望底下，  
與失去共存、一起過日子。

——鄧紹光



#### 作者簡介

鄧紹光，年青時想過當詩人，惟自覺才情不及，成了文字人，以及神學人，也習哲學，自己也搞不清自己的學問性格，究竟是狐狸型還是刺蝟型。著有《此後之前》、譯有《信故我思》、編有《非暴力十二問》。

#### 傷痛紀事：

與失去共存的日子，在終末期盼之下

鄧紹光 著 / HK\$138

## 始祖亞當一念之差偷吃禁果，竟導致全人類背負罪責、面對永死的結局？



#### 原罪大哉問：

關於罪與救贖的兩難式信仰思辨  
鄭德富 著 / HK\$138

#### 本書簡目

第一章 傳統原罪論與救贖恩典之間出現甚麼矛盾？ / 第二章 傳統原罪論是牢不可破的「真理」嗎？ / 第三章 夭折小生命的無罪反映人天生沒有背負原罪罪責？ / 第四章 神不看人的先天敗壞罪性為有罪？ / 第五章 甚麼是近代原罪論？ / 第六章 有關原罪的相關經文及詮釋



如果人生來有罪，或者人沒有不犯罪的可能，救贖豈不是人應得的補償，而非不配領受的恩典？反之，如果有人能夠一生無罪，救贖對於他來說又有何意義、有何恩典可言？這樣的兩難困局削弱了救贖的恩典意義，歷代神學家有甚麼話說？又如何辯解呢？

雷競業博士 × 沈永康牧師  
李志海先生 × 蘇遠泰博士  
誠心推薦！



## 跟耶穌慢下來…… 少一點焦慮急躁，多一點神聖從容， 以耶穌的步伐，愛上帝和服事人

在匆忙成癮的焦慮世代中，趕急彷彿就是效率，是證明「我很重要」的惟一指標。然而，在趕急中，我們很容易錯過上帝的邀請和機會。本書探討趕急心態令人錯失的種種，以及如何在繁忙的生活事奉中保持從容。從容關乎心態，而非關乎日程。從容不迫不等於懶散，二者實在有天壤之別。作者帶領讀者定睛在耶穌身上，留意祂昔日服事、禱告、安息的生活節奏，並提醒讀者愛和成長從來都是急不來的。



### 本書簡目

- 01 營營役役
- 02 從容的學徒
- 03 生產力：從容非怠惰
- 04 試探：從容以抵擋
- 05 從容以關顧
- 06 從容以禱告
- 07 休息：創造的節奏
- 08 患難：始料不及的不趕急
- 09 成熟：成長需時
- 10 操練從容
- 11 永生

### 作者簡介

艾倫·法德林 (Alan Fadling)，美國《今日基督教》(Christianity Today) 年度書獎得獎作家，美國加州「從容生活」(Unhurried Living) 創辦人兼主席，致力啟發人過從容不迫的豐盛生命。他的事奉足迹遍及世界各地，透過演講、培訓團隊、帶領退修營等，幫助信徒及領袖與上帝建立深厚關係。他是獲認證的靈性導師，另著有 *An Unhurried Leader*、*A Year of Slowing Down*、*A Non-Anxious Life* 等。

### 慢，是祂故意的

*An Unhurried Life: Following Jesus' Rhythms of Work and Rest*

艾倫·法德林 (Alan Fadling) 著  
黃大業 譯 / HK\$98

## beauty in press 最新禮物日曆書

### 用心過日子： 讓內心澄明的 365 篇療癒日誌

文字：羅乃萱 / 設計：奇文雲海 CHIVAL design  
HK\$228

用心活好當下，  
讓停不下來的思緒暫停，  
讓靜不下來的心安歇。  
換一種方式，好好端詳那久違的自己……



## 童心學道：詩歌與信仰

姜樂雯 著 / 建道神學院

HK\$80

本書是作者比較十三間基督教音樂機構出版的二十五本基督教兒童詩歌集及五套基督教兒童教育課程後，對基督教兒童詩歌進行分析後的研究成果。盼能幫助兒童事工教導者選擇合適的詩歌，使兒童更容易明白神的愛和聖經的教導。



香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.17 3pm 新書發佈會  
姜樂雯牧師

## 神「給」的宇宙—— 創世天文學

*Creation Astronomy for Kids*

喬納森·薩爾法提博士 (Dr. Jonathan Sarfati)、妮達·高士娜·桑德斯 (Lita Cosner Sanders) 合著 / 極光創作

HK\$75

宇宙是個不可思議的地方！人們總是喜歡探索迷人的宇宙天體。本書圖文並茂，適合所有對天文有興趣的小朋友及成年人閱讀。



香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.19 5pm 從創造論看宇宙  
黃逸恒博士



## 看見不一樣的Mama

羅乃萱 著 / 繆靜嘉 插畫

家庭發展基金、Wedo 愛同行 聯合出版

HK\$78

小虹和 Sana 是兩位來自不同族裔背景的同班同學，生活有許多不同的地方，但也有相似之處。一天，兩個家庭在西九文化區的藝術公園遇上了，還約定要到互相的家裏作客。在這段探索旅程中，小虹和Sana、以至兩位媽媽都漸漸建立更深厚的友誼，而小虹更看見了一個「不一樣的媽媽」。

香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.19 4pm 新書發佈會  
羅乃萱女士、Maya簡世美小姐

## BASICS信仰斷捨離 (1)

黃德光 著 / 夏達華研道中心

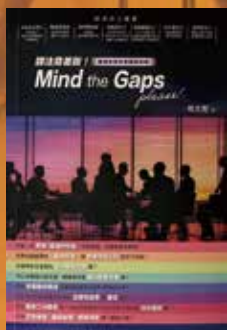
HK\$90

人心如土壤，可以把神寶貴的道化為烏有，卻也可以果實纍纍。每一個信徒都要問如何才成為好土？信仰斷捨離系列由BASICS 100網上課堂而來，深入探討阻礙信仰成長的問題。現本書將短講成了文章，配上生動的插圖，讓大家來一場信仰斷捨離。



香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.20 7pm 新書分享會  
黃德光先生、郭兆明先生



**請注意差距！  
職場牧者牧養關懷初探  
Mind the Gaps Please!**

周志堅 著 / 職場牧者牧養關懷協會  
HK\$150

本書為作者教牧學博士論文輯錄而成。該研究為質性研究，以金融界為研究背景，透過分別訪問牧者及信徒，嘗試解答：職場牧者（關懷方）如何牧養關懷？職場信徒（被關懷方）有何牧養需要、存在甚麼實況和差距？其背後受到甚麼原因及觀念影響？牧養關係中常見的臨場關懷互動是否存在？職場牧者是否需要更進深而有效的培訓？藉以讓讀者了解職場牧養關懷現況，引起討論思考。

香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.20 4pm 職場牧者牧養關懷初探  
周志堅博士



跑緣的使命，就是創造一個讓人與上主相遇、結緣的空間。作者藉著這個實際案例，分享三一上主如何引領、開拓及發展營商宣教，讓讀者看見上主的豐盛。

**點止餐廳咁簡單——一個營商宣教的模式**

黃志誠、廖嘉敏、梁銳光 合著 / 基督教超窮教會  
HK\$128

香港書展  
有Say廣場  
/活動  
歡迎進場參加！

7.21 12nn 點止宣教咁簡單  
基督教超窮教會

教會事工

01 **音樂中的天堂 ——  
20位大作作曲家的音樂生命故事 & 屬靈樂曲**  
*Spiritual Lives of the Great Composers*

派屈克·卡瓦諾 (Patrick Kavanaugh) 著 / 穆卓芸 譯  
宇宙光 / HK\$168

美國作曲家、指揮家卡瓦諾介紹了二十位大作作曲家的音樂與生命故事。不單讓我們認識這些音樂大師的傳世作品及其背後的故事，更述說這些音樂家鮮為人知的心靈與信仰世界。每章結尾附上作者對每位作曲家某個生命特質的感想，希望能帶給讀者啟發與鼓勵。除此以外，作者更在各章推薦一些聆聽曲目，協助不熟悉作曲家的讀者進一步探索其作品的偉大。

02 **以福音為中心的領導 ——  
致教會領袖們的 12 項福音原則**  
*Lead: 12 Gospel Principles for Leadership in the Church*

保羅·區普 (Paul David Tripp) 著 / 黃心正 譯  
更新傳道會 / HK\$145

本書提出了具體的福音呼召內容，歸結出十二項以福音為中心的領導原則，為要幫助領導團隊思考如何在教會作領袖。如果你渴望成為更謙卑、更溫柔、更仁慈的主僕，鼓勵你今天就開始閱讀這本書，必會使你和被你領導的人都蒙福。

靈修

03 **基督滿全 —— 經歷基督的靈修**  
*Christfulness—Christ-centred Spirituality*

陳誠東、馬奧勒 (Ole Skjerbaek Madsen) 合著  
道風山基督教叢林 / HK\$98

本書對何謂基督滿全有清楚的解說，每章節均附豐富的操練建議，幫助讀者付諸實行，隨學隨用。本書以「基督滿全」的五個進程和每日與基督同行（三十日默想基督）兩部分組成，每章的練習及默想的部分均有聲音導航（須掃描 QR code 下載），幫助信徒有更完整的體驗。



## | 神學 / 研經 |

## 04 基督精兵 ——

## 與罪、撒但、世界和肉體爭戰

*The Christian Warrior*

以撒·安布羅斯 (Isaac Ambrose) 著 / 郭熙安 譯  
改革宗 / HK\$80

作者是英國清教徒神學家，一生追求高度敬虔，並竭力活出基督徒生命的榜樣。本書討論如何作基督精兵，依靠神面對各方面的屬靈爭戰。

## 05 步進聖經世界 (植物篇) ——

## 從香柏樹到牛膝草 (2)

黃德光 著 / 棗田 圖 / 夏達華研道中心 / HK\$50

古代世界的植物品種是最好的嚮導，帶領我們看到聖經有其獨特又遠古的時地人原素。這本書是 Peter 老師以 BASICS 研經方向帶領我們進入聖經植物世界，聆聽聖經作者如何以一花一草為我們奏出真實又永恆的樂章，歌頌神的話。

## 06 從經文到講章 ——

## 釋經講道導論 (簡體)

黃義信 著 / 中華三一 / HK\$90

在不同的時代，教會需要不斷思考如何宣講神的話語。本書幫助讀者明白解經與講道的關係，以及在預備講章時如何詮釋聖經。本書獻給這時代的亞洲教會，以鼓勵傳道者要花時間去思考如何講道。

## 07 解經的關卡和陷阱

王生堅 著 / 得勝者企業 / HK\$140

作者教導聖經解經法多年，深感華人教牧需要更清楚和嚴謹地解經，避免陷入解經的陷阱之中。因此，他整理其教學講義，並重新反思華人教會經常採用的三種解經方法，討論這些解經方法的優劣點，進而鼓勵讀者採用更為嚴謹的解經法。對於有意學習正規解經法的讀者，這書是最適合的指導工具。

## 08 創造雜誌中文版第 25 期：鵝鵝

極光創作 / HK\$35

本期焦點是介紹鵝鵝，篇章內除了解釋鵝鵝獨特的身體結構及生活習性，更助我們探索上帝在創造物之中的奇妙作為。其他還有不少自然、科學、歷史、聖經相關的主題文章。





**亞述 ——  
史上第一個世界帝國**

*Ancient Assyria: A Very Short Introduction*

作者：凱倫·拉德納 (Karen Radner)  
譯者：葉品岑  
出版：日出  
定價：HK\$150

本書概述了從西元前二千年到西元前七世紀末，亞述從城邦發展到帝國，到最後被攻陷的歷史。藉由考古記錄，帶領讀者深入了解帝國居民的生活。



**獨特與合一 ——  
大公書信神學**

作者：劉加恩  
出版：華神  
定價：HK\$123

大公書信中，每卷書似乎既保持其特有風貌，又有著一些連貫的主題與傳統。本書分別論述各卷書的重要場景、神學主題，以及用字；同時分析各卷書的獨特神學，以重建耶路撒冷使徒神學。



**活出神聖的想像力 ——  
畢德生的聖經講道集**

*As Kingfishers Catch Fire: A Conversation on the Ways of God Formed by the Words of God*

作者：畢德生 (Eugene H. Peterson)  
譯者：倪宏坤  
出版：校園書房  
定價：HK\$234

本書集結了畢德生牧師這二十九年的一些講章。透過七個聖經人物，為要突顯這個主題：基督徒內外生命務要一致，即內外相符、言行如一。



**如果把耶穌的話  
當真……  
拒絕偽善和膚淺，在普世文化  
實踐耶穌的教導**

*What If Jesus Was Serious?: A Visual Guide to the Teachings of Jesus We Love to Ignore*

作者：斯凱·簡塔尼 (Skye Jethani)  
譯者：林宜汶  
出版：格子外面  
定價：HK\$133

作者以平易逗趣的筆觸，向讀者提出登山寶訓的一些新觀點，糾正過往容易被誤解和誤用的段落。每個篇章末段附設進深閱讀經文，讓讀者自我反思。本書也適合小組作深入討論。



**贏得今天 ——  
一天的力量，實現上帝規格的  
異象**

*Win the Day: 7 Daily Habits to Help You Stress Less & Accomplish More*

作者：馬克·貝特森 (Mark Batterson)  
譯者：林宜汶  
出版：格子外面  
定價：HK\$133

很多人以年為人生計劃的單位，但往往因終點線遙不可及而失敗。如果能專注於每日習慣，日復一日就能達到目標。作者強調埋葬已逝的昨天，專注把握今天，勇於想像未知的明天，從今天起依靠上帝得勝。



**使命門徒的  
職場生活 ——  
以上帝為中心的所召、所是與  
所做**

主編：董家驊  
出版：世界華福中心、校園書房  
定價：HK\$173

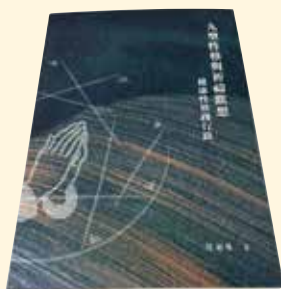
本書由多位長年投身職場神學的牧者、神學院老師和職場人士所寫，從工作召命、職場現況、自我關顧、門徒使命及生命牧養五個角度，探討了職場中的各種議題，讓自己被形塑為「職場使命門徒」。



### 初職靈程同行

作者：潘怡蓉  
出版：福音證主協會  
定價：HK\$138

此書幫助初職的信徒疏理生理、心理、情緒上的問題，進而發揮理性、想像力去面對職場的挑戰，將召命實踐出來。而書中的個案也有助牧者了解信徒遇到的問題和挑戰，讓牧者與年青人同行。



### 九型性格與 祈禱默想 —— 健康性格踐行路 Warum immer ich?

作者：陸劍雄  
出版：德慧文化  
定價：HK\$138

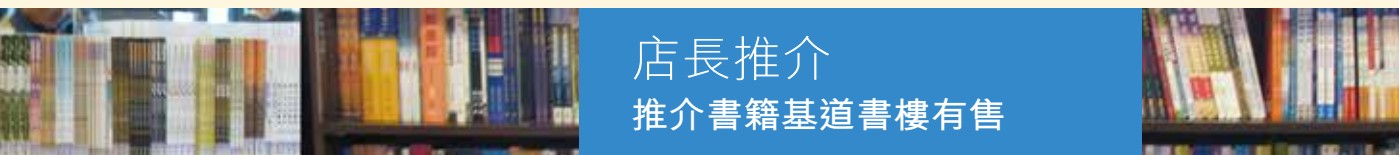
作者嘗試在祈禱默想的功夫上，結合九型性格的心理導向及其健康進程，配合他指導操練祈禱默想者所得的經驗，引領人邁向健康成熟的性格。



### 原子思考

作者：菅原健一  
譯者：王蘊潔  
出版：平安文化  
定價：HK\$120

明明很努力，但仍無法獲得成果？作者提出原子思考的方式，將大問題分解成許多小問題，再針對小問題重新思考，從問題中發現真正必須解決的課題，有效率地獲取成果。



店長推介  
推介書籍基道書樓有售



### 資深照護專家現場實證， 好用又有趣的樂齡活動 (圖解) —— 維持身體機能、刺激認知，家 族聚會、機構照顧都適用

作者：小林正幸、大澤麻衣  
譯者：陳光榮  
出版：如果  
定價：HK\$183

作者設計了五十五項樂齡活動，讓高齡者不論在四肢活動、腦部認知、身體平衡和溝通能力各方面都能全面發展。



### 都市神域 —— 香港人的聖殿與廟宇

主編：林皓賢、方金平、孔德維、  
韓樂憫  
出版：秀威資訊  
定價：HK\$140

在中西文化交融的香港，「聖殿」和「廟宇」好比信仰者的「神聖空間」，本書探究了香港十一個神聖空間，呈現了十八位研究者的考察成果，並結合宗教與社區，遊走於聖俗之間的跨界探索。



### 沉默的感動 —— 遇上日本長崎的尋覓之旅

作者：陳凱威  
出版：初文  
定價：HK\$140

長崎是日本基督信仰發芽之地，有著令人感動的血淚史。作者多次到長崎參觀，結集了很多有用的行程資料、景點和歷史故事，讓人走了一趟信仰心路歷程。

## | 聖經研究 |

01 ***Cultural Sanctification: Engaging the World Like the Early Church***

Stephen O. Presley / Eerdmans / HK\$249

基督徒如何在世俗中保持信仰？在日益世俗的社會裏，基督徒時常被拉向兩個極端：有些會「出世」建立孤立的社區，有些則「入世」以改變世界建立純基督的國度。

然而，作者帶領讀者回到公元最初幾個世紀，向我們展示第一批基督徒如何應對文化衝擊。在對信仰持懷疑態度的異教文化中，早期基督徒發動了一場改變古代世界的宗教運動。作者向奧古斯丁（Augustine）、俄利根（Origen）和特士良（Tertullian）等偉大神學家致敬，展示了早期教會如何應對政治、家庭、公共生活等範疇。透過這些例子，現今的基督徒可汲取教訓，好讓他們能夠與世俗文化互動，借古鑑今，跟隨先賢的腳步，成為榮神益人的「俗世聖徒」。



01

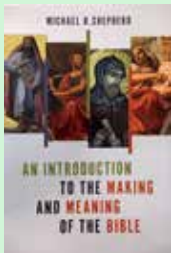
02 ***An Introduction to the Making and Meaning of the Bible***

Michael B. Shepherd / Eerdmans / HK\$269

聖經是如何形成的？我們應如何解釋聖經？聖經對我們今天的生活有甚麼意義？作者在這本教科書中向神學生闡釋了這些關鍵問題。

本書涵蓋了文本鑑別學、正典的形成和翻譯的歷史，為要揭示聖經的最終目的——我們藉著耶穌基督獲得救贖。作者解釋了聖經本身如何自我解釋，鼓勵讀者聆聽上帝的話語，而不是扭曲經文本意以滿足自己的目的。

這本教科書內容詳盡、通俗易懂，超越了典型的歷史介紹，在靈性上培養學生理解聖經。這是一本關於聖經起源和解釋，全面而正統的指南。



02



## 英文新書資訊

推介書籍基道書樓有售

***God Trauma and Wisdom Therapy: A Commentary on Job***

Norman C. Habel / Fortress / HK\$300

***Ezekiel: The Prophet and His Message***

Ralph W. Klein / Fortress / HK\$360

***Abraham: Trials of Family and Faith***

Terence E. Fretheim / Fortress / HK\$360

***Qoheleth: The Ironic Wink***

James L. Crenshaw / Fortress / HK\$360

***Method, Context, and Meaning in New Testament Studies***

C. Kavin Rowe / Eerdmans / HK\$699

***Paul and Imperial Divine Honors: Christ, Caesar, and the Gospel***

D. Clint Burnett / Eerdmans / HK\$499

***Rediscovering the Wisdom of the Corinthians: Paul, Stoicism, and Spiritual Hierarchy***

Timothy A. Brookins / Eerdmans / HK\$649

***Proverbs (Commentaries for Christian Formation)***

John Goldingay / Eerdmans / HK\$399

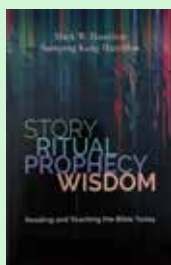


## | 教牧 / 宣教 |

03 ***Story, Ritual, Prophecy, Wisdom: Reading and Teaching the Bible Today***  
Mark W. Hamilton and Samjung Kang-Hamilton / Eerdmans / HK\$249

作為牧者或聖經教導者，如何教導聖經？是否對學生或信眾的生活和其社區產生影響？很多時候，《聖經》純粹被視為歷史文物。兩位作者結合了他們數十年在神學和宗教教育上的經驗，設計了一套新的聖經教學方法，將聖經的教導與現實生活結合起來。

作者展示了聖經經文的四種模式：故事、儀式、預言和智慧。藉著探索這四種模式，展示出它們如何滿足當今教會生活的真正需求。他們也嘗試將數位媒體等當代工具與藝術、音樂和其他實踐結合起來，從聖經中汲取智慧，在自己身處的社區帶來美好的果效。



03



## | 生活 / 靈命塑造 |

***Deconstructing Your Faith without Losing Yourself***

Angela J. Herrington / Eerdmans / HK\$199

***Holy Ghosted: Spiritual Anxiety, Religious Trauma, and the Language of Abuse***

Tiffany Yecke Brooks / Eerdmans / HK\$229

## | 神學 / 護教 |

***The Emancipation of God: Postmarks on Cultural Prophecy***

Walter Brueggemann / Fortress / HK\$280

***Divine Generosity: The Scope of Salvation in Reformed Theology***

Richard J. Mouw / Eerdmans / HK\$199

***Poor Technology: Artificial Intelligence and the Experience of Poverty***

Levi Checketts / Fortress / HK\$460

# 季度TOP10

## 中文書

1. 舊約聖經神學（卷上）：  
五經訓誨  
李思敬 / 證主
2. 標竿人生（進昇版）  
華理克（Rick Warren）/  
基督使者協會
3. 日光之下 禍福人生  
楊錫鏘
4. 信，你是否忘記了？  
蔡頌輝 / 亮光文化
5. 啟程：帶著被愛的記號  
鄭起老 / 校園
6. 追龍（增訂版）  
潘靈卓（Jackie Pullinger）、  
桂爾克（Andrew Quicke）/  
高示
7. 召命：以生命回應神的召喚  
楊錫鏘 / 證主
8. 上帝在看：  
亂世中擇善而行的小人物  
高銘謙 / 明風
9. 同行：最美的陪伴  
鄭起老 / 校園
10. 保羅的世界  
曾思瀚 / 基道

## 英文書

1. **The Beginner's Bible**  
Zondervan
2. **The Purpose Driven Life: What on Earth Am I Here For?**  
Rick Warren / Zondervan
3. **Say and Pray Bible: First Words, Stories, and Prayers**  
Diane M. Stortz / Tommy Nelson
4. **It's Okay to Not Be Okay: An Interactive Journal to Help You Navigate the Hard Days**  
DaySpring
5. **Once Upon a Time Storybook Bible**  
Zondervan & Omar Aranda / Zonderkidz
6. **Experiencing God Day by Day**  
Richard Blackaby & Henry T. Blackaby / B&H Books
7. **The Purpose Driven Life Devotional for Kids**  
Rick Warren / Zonderkidz
8. **This Is My Happy Place: A Positivity Journal for Finding God's Light**  
Hope Reagan Harris & DaySpring / DaySpring
9. **Say and Pray Devotions**  
Diane M. Stortz / Tommy Nelson
10. **My Utmost for His Highest: Updated Language Mass Market Paperback**  
Oswald Chambers / Our Daily Bread

## 影音產品

1. 救贖的聲音（CD + 下載卡）  
天弦音樂事工
2. 讚美之泉 28：恢復敬拜 CD  
讚美之泉
3. GUIDE 黑夜·白晝（USB 專輯）  
同心圓
4. GUIDE US 2023 Live（USB 專輯）  
同心圓
5. 經動童心MP3（粵）  
真証傳播
6. GUIDE US 2023 Live 2CD  
同心圓
7. 耶穌基督 DVD  
永生之道
8. 天路歷程 DVD  
永生之道
9. 讚美之泉兒童敬拜讚美專輯 12：  
盡情地微笑 CD  
讚美之泉
10. 讚美之泉 27：  
讚美中信心不斷升起 CD  
讚美之泉

緊扣時代·服事教會  
以文字傳揚基督真道

出版：基道文字事工有限公司 ● 香港沙田火炭坳背灣街26號富騰工業中心10樓1011室 ● 電話：(852) 2687-0331 / 傳真：(852) 2687-0281 ● 網址：www.logos.com.hk / 電郵：info@logos.com.hk ● 索取地點：基道書樓·旺角店 ● 香港旺角弼街56號基督教大樓10樓 ● 電話：(852) 2396-3528 ● 基道書樓·銅鑼灣店 ● 香港銅鑼灣禮頓道119號公理堂大樓15樓 ● 電話：(852) 2996-5299 ● 電郵：bookhouse@logos.com.hk ● 董事會：王明理、鄧紹光、李兆匡、張漢強、王道隆、司徒永富、余劍雲、趙崇明 ● 編委會：沈靜筠（執行編輯）、陳慧、吳國雄、梁冠霆、慕容愛明、梁巧麗、潘啟明、陳家樑 ● 製作：鄭倩霞 ● 創意設計：奇文雲海·設計顧問

總第102期  
2024年7月  
基道文字  
LOGOS  
MINISTRIES

## 這些年來的基道

回顧基道這麼多年，如果要說基道的故事，我自己就以為，至少要有下面這麼的一些情節。

### 一、從私人經營（1981）到非牟利經營（1995）

從一開始的基道書樓，就確認以文字服事教會，即以文字出版、文字閱讀、文字銷售為異象，不走多元事工的路線，只專注文字。多年以來，基道只懂一件事，別的都不會。

### 二、《基道閱讀》的出版（1997）

一本基道明志的刊物，既召集閱讀人撰寫書介書評，亦探討文字之本質與意義。基道文字事工不單從事文字出版、銷售，更思考何謂「文字」、文字於信仰之傳遞、神學之建立的重要性。

### 三、旺角店及銅鑼灣店的出現（2002，2012）

標誌著基道文字事工踏上藉著銷售書籍而出版書籍之路，此即以書養書。此亦同時建立起一個匯聚愛書人的閱讀空間，實現建立閱讀羣體的異象。單有異象（目的）是不夠的，如何落實（物質因、工具因）亦是不可缺少。

### 四、蔡桂球社長安息主懷（2012）

因為社長的離世，基道各主管學習彼此攜手共同管理，進入集體領導的階段。基道一直沒有英雄，只有同工；蔡社長向來低調，但亦擇善固執。二〇一二年之後，基道走的路，也是如此。

### 五、基道 BookFinder 的建立（2016）

這不單是買書賣書的交易平台，更是歷史的見證平台。神學院學生、教會牧者，在找尋相關書籍，往往首先借用這個平台，以了解華人教會有甚麼出版，可資使用。而日後研究華人教會的出版歷史，更加不可繞過基道的 BookFinder。

### 六、「好書永續」二手書平台（2018）

在循環使用的環境之中，這個二手書平台可以幫助退休人士以及移民家庭處理個人藏書，叫它們找到第二甚至第三度生命，在愛書人之中繼續發揮其蘊藏的智慧。當中的得益也會投放於別是巴書券，資助神學生購買神學書籍。

一直以來，基道的精神是「摸著石頭過河」，但也是踐行「現編」(improvisation)的。疫情這幾年期間，基道因應情況，不原地踏步，摸索出版路線，也摸索銷售通道，全是同工一起的努力。

上帝賜給基道一羣同工，這羣同工各有不同的恩賜；這羣同工一起有創意地運用他們各別的恩賜，在過去的日子，先後共同在不同的社會處境、經濟處境、教會處境之中，一步一步的前行，一步一步做好上帝交託給基道的使命：以文字服事教會。基道的恩賜不多，但基道用她的恩賜服事上主。❖

IF UNDELIVERED, PLEASE RETURN TO  
UNIT 1011, 10/F, FO TAN IND CTR, 26 AU PUI WAN ST, FO TAN, SHATIN, HK.

|   |  |                                |
|---|--|--------------------------------|
| E | POSTAGE PAID<br>HONG KONG<br>CHINA<br>中國香港<br>郵資已付 | PERMIT<br>NO.<br>特許編號<br>04133 |
|---|--|--------------------------------|

基道  
BOOKFINDER  
2024線上書展  
17~31/7

Reading,  
In Season &  
Out Of Season

閱讀 得時不得時

網店限定

| 單本專區**88**折 | 量購專區1本**79**折，2本**75**折 |  
| 經典書選**55**折起 |

集結超過**80**間出版社聯合優惠！

| 免運費優惠 |

折實滿**\$300**，順豐站 / 智能櫃取件免本地運費



基道BOOKFINDER  
www.logos.com.hk/bookfair