

108

2026年1月
基道文字
LOGOS
MINISTRIES

潘曉雲：回到原貌，感謝有水 2
黃穎：返鄉下耕田 4
黃加俊：椰棗樹的等待 6
李雋：對耶穌基督神性本質的探索之旅 8
鄧瑞強：神聖的禮拜六 10
趙崇明：我的書店時代 27

栽種

回到原貌，

記得第一次落田，就是收割蘿蔔的時候。把完整的蘿蔔，從田地裏拔出來之際，在蘿蔔根與土地分離的那一刻，原來會發出一下微弱的撕裂聲，現在回想起來，還是有種微妙的滿足與喜樂。我們一般在超市、街市看見的蘿蔔，重大約一至三公斤，但我收割過最重的蘿蔔，竟重達八公斤！而我在田地裏學習的第一課，正是與蘿蔔的原貌有關。

蘿蔔是甚麼樣子的？我們在市場裏常見的蘿蔔，形狀通常相似而畢直，但我在田裏看見的蘿蔔，卻很不一樣。蘿蔔其實有各種不同的形狀——肥矮的、有腳的、曲身的，有的甚至「姿態優美」。不過，農夫分享到，由於這些「不同體態」的蘿蔔不太符合市場「標準」，因此許多超市、街市都不會接收這些「姿態優美」的蘿蔔。原來，一塊田會出產很多「不合格」的農產品。

生活在一個現代化、標準化，日常所需唾手可買、唾手可得的社會裏，都市人很難看得見生活的原貌。踏在石屎路上，我們看不見土地的原貌；購買包裝整潔、排列整齊的蔬菜，我們看不見蔬菜的原貌。雖知道「粒粒皆辛苦」，但面對著張口可吃的米飯，我們難以感受到食物本身得來不易的價值。社會追求方便、快捷、舒適；現在上網看直播、按幾個鍵，新鮮食品便可送到你家。腳不需要動，手也不需要掏錢。一切食物既如此唾手可得，土地與我們關係之密切，在日常中並不容易覺察。

最近讀經重看創世記，以往讀到第二章，重點都會放在耶和華以塵土造人、把人安置在伊甸園中，並且吩咐人不可吃分別善惡樹上的果子。但今次讀經時卻發現，原來在描述耶和華造人以先，聖經先記載說霧氣滋潤了大地（創二 6）。這樣，在亞當被造後，他就能以樹上的果子作食物（創二 9）。

另外，記載耶和華吩咐人不可吃分別善惡樹上的果子之前，聖經用了五節經文（創二 10～14），講述伊甸園有水的源頭。從這水的源頭，分了四條河出來，如底格里斯河、幼發拉底河等。

感謝有水

從前讀經，這部分只會略看，然後注目「最重要」的耶和華的吩咐。但自從有了落田的經驗，讀聖經也多了一份注視土地、大自然的眼光。記得落田時聽農夫講過，當選擇一個地方做農田，首要看的便是水源。例如，荃灣的川龍，地處大帽山山腰，氣候相對涼爽，又有清涼的山泉水流經，便成為香港唯一可以為西洋菜留種的地方。在大埔也有少見的香港米田，這裏同樣有來自大帽山的水源流經。

帶著這個概念再看聖經，便明白為何創世記在述說耶和華對人的吩咐以先，以五節經文詳細提及伊甸園四圍的河流。水、食物，都是人的生命之源。在造人以先，講述霧氣滋潤大地；在耶和華吩咐人以先，講述河流滋潤園子——其實都在述說耶和華對人細微的看顧。

生活本是由很多不起眼的事情組成起來的。從農夫翻土、播種、澆灌、面對乾旱或大雨、面對豐收或失收，到可以收割，經由搬運再送到市場，中間都是由很多「不起眼」的事情組成起來的。當一切被標準化、一切都來得方便快捷、唾手可得，人自然可能會忘了珍惜，忘了為基本的擁有而感恩。

不論那蘿蔔是標準化了的「好樣」，還是不標準的「姿態優美」；不論那是來自東江的水，還是大帽山的水，一切都是源於上主對人的看顧與賞賜。當細細品味上主創造的精妙時，願我們從感謝有水、有食物開始，以感恩的心悄然貼近上主。❶



潘曉雲

十多年從事青少年工作的牧者；期間有幸認識香港農夫，曾有兩個月全時間農務體驗。只要有時間，便會繼續到田地，以勞動和汗水偷閒。

返鄉下 耕田



也許是因為修讀中文系的緣故，古代先賢經歷過的農耕生活，使我好生嚮往；加上學生時代常常到訪一家台灣純素餐廳，它把供應食材的小農名字鉅細無遺寫在當眼處，我發現了自己對放進口中的食物陌生得何等理所當然。這等陌生的情懷和他者，驅使我走進八鄉一隅學耕田，每個週末如是。

落田，要學習的知識和農務多得很。我連用甚麼、如何用農具，至今仍未到家。記得初抵田地，首要的工作是除掉因休耕數月而長滿一地的野草，並且翻土。我見一些伙伴抄起鐵鏟，鏟落泥土，便照樣做，心想：「來個了斷吧！」誰不知，鐵鏟一落，深入泥土不過數吋——是角度抑或用力不當嗎？我衝口而出，嚷叫這土比我命更硬，在旁的伙伴噗哧一笑。其實，除草翻土這事嚴肅得很，泥土結構有機會因此被破壞，泥土下的生物也會遭殃。而且，泥土挖得太深，未必有利某些種類的作物生長。有時，我們翻得起勁（尤其是力氣比較大的人），不知不覺愈翻愈深，土愈來愈鬆；看在眼內的導師總會及時抵達，說一聲「夠了」，我們便罷手。



黃穎

從事文字工作，志願是在文字間起舞。喜歡對字，也喜歡對人，常在兩者之間搖擺不定，但確信的是首先要面對上主。

「夠了」，是要我們在除草翻土的過程中探尋上主恩典和大能的節奏。這是天父世界，我們的手能耕種，能澆灌，乃至能享用收成，是因上主願意讓作物在土壤中悄然成長。上主所賜下的土壤何其珍貴，致使人無法不存敬畏謙卑的心對待，致使人揀選和使用農具時無法不深思熟慮。這是天父世界，適合農耕的土壤至少要幾百年形成，人卻能以不同的名義和形式瘋狂剝削和破壞土地：或施化肥，或傾倒工業廢物，或鋪陳石屎……我們歎息瓜果菜蔬不如以往好吃，歎息它們保鮮期短，歎息本地出產遠比進口的少和貴。但我們願意走入田中，認識食物成長的奇妙、得來之不易，認識農人務農的智慧和繁瑣嗎？這是天父世界，你我願意如何用這雙既能成就美善，亦能無情破壞的手，去回應天父袖手所創造的這個世界？你我會否願意順從聖靈的帶領，讓那不可見、不可量度的心田被翻耕，以至對上主所創造的大地多添一份關愛？



噢，為甚麼除草翻土有這麼多的話說呢？不瞞大家，經正式統計之後，我們諸位伙伴最愛的正是這項農務。跟伙伴共耕，我感念田地連結我們的生命，讓我體會一同勞碌和分享的美好；獨個在田間務農時，感官更為敏銳。鳥鳴蟲叫，清風徐徐，汗流滿面後大喝一口清水，都叫我著實感到自己活著，感到上主全然滿足了我的需要。有那麼一瞬，自覺與古人相通，好像明白更多「天地與我並生，萬物與我為一」的感覺。回歸田園，受造物遂契合團圓，人能收穫和諧之感。那是平日躲在辦公室，吹著人造的風，踏著凌空十層甚或數十層的地板，無法代替的經驗。那麼，來談談收成吧！我們在秋冬季最引以為傲是種根莖類。至於春夏季，我們甚至成功種出西瓜——一個！從耕種到在田間即摘即吃，還有圍在一起打廬爐的記憶，讓我更感激那些無言餵養過自己肚腹的農夫。邀請你親自到田間一趟，問問農人，甚至跟他們落田，由農人和農地向你繼續說故事。

「返鄉下耕田啦你」，願我們能如此說著哼著，在僑居這片土地之時，歸回塵土以先，仍能努力讓下一代有鄉可返，有田可耕。讓我們在田中，見農人，見食物的原型，見蚯蚓、花狹口蛙、野豬、白胸苦惡鳥……這些陌生的他者，全都在彰顯上主的榮耀。讓我們在心間及唇舌之中，詠歎萬物載道，決意休戚與共。❖

椰棗樹的 等待

由 種子發芽至今，踏入第十二年頭，椰棗樹終於開花了！小花如瀑布流水般從花蕾傾出，輕拍一下，奶色的花粉如雪落下，淡淡的香氣洋溢。園中的小蜜蜂爭先恐後搶奪最佳採集花粉的位置，大概是因為不屬於香港原生植物，忙碌的小昆蟲對這些「進口貨」特別青睞有加。奈何雖然花粉得以傳播，椰棗樹卻總是未能結果——開花卻不結果的經驗並不罕見，要知道每一粒種子原都帶著使命，要將自身的品種一直延續下去，這個使命是在創造一刻由上主親自交託種子的。


神說：「地要發生青草和結種子的菜蔬，並結果子的樹木，各從其類，果子都包著核。」事就這樣成了。於是地發生了青草和結種子的菜蔬，各從其類；並結果子的樹木，各從其類；果子都包著核。神看著是好的。有晚上，有早晨，是第三日。（創一 11～13）

要成功開花結果，需要昆蟲幫忙為雌花「授粉」。椰棗樹是屬於雌雄異株的，因此單一株雄或雌樹都不能自行繁殖。二〇〇五年耶路撒冷哈大沙醫療中心（Hadassah Medical Center）學者莎綸教授（Dr. Sarah Sallon）到以色列博物館參觀，期間她看見多年前考古學家所發現的陶罐，博物館的展示牌上寫作：「馬撒大的椰棗」。莎綸將這些古老的椰棗的種子帶回實驗室，將水分注入種子內，意外地其中一粒種子竟然發芽了！因為樹是屬雄性，因此莎綸將它名為「馬土撒拉」——就是創世記裏亞當後裔族譜內壽命最長的人——奈何因為沒有別的雌樹，「馬土撒拉」未能延續創世以來上主託付它的使命。¹ 莎綸的研究計劃發展至今，二十年來從考古遺跡中「復活」的老椰棗樹已有七棵，分別是四男三女，奈何因為品種的基因光譜廣闊，縱使現在能結果子，也未能完全確定果子的味道是否與使以色列聞名古代世界的椰棗一樣。²



黃加俊（Zachary）

信三代，現為夏達華研道中心的同工，主責「夏達華聖經世界」的營運與管理，在美國 Alliance University（又稱 Nyack College）修讀聖經研究，曾多次帶領學習團到以色列、土耳其、希臘及意大利，深入認識聖經世界的歷史、文化及地理環境。自二〇一七年起，每年都帶領團隊到以色列參與艾阿來（El-Araj）考古計劃，尋找失落的聖經城市伯賽大。



筆者在「夏達華聖經世界」內，種植的椰棗樹與「馬土撒拉」命運相同，在沒有基因鑑定技術下，只能到樹開花之際才能知道樹的性別，從種子到成熟，這一等就等了十二年。小椰棗發芽後的第八年，小樹從花盆移植到土地，寬闊的空間讓小樹迅速生長，樹桿直徑在兩年內已經長大兩倍，在「落地」後的第四個年頭，椰棗就從樹桿長出花蕾來。雄樹的花蕾較短少，內裏有一串串的小白花，花內有如麵粉一般的花粉跌出，淡淡的奶油香是吸引昆蟲們幫忙傳播花粉的誘因。無奈椰棗開花一刻的歡樂，未能延續到結果一刻的滿足，因為園內其餘五棵椰棗樹都尚未成熟，除了耐心等待，也沒有甚麼可以促進樹木生長的法子。

在地理環境限制下，大部分都市人都未必有機會享受這種種樹的經驗，配上現今世代流行的即食文化，等候似乎也不是我們習慣的事情。等候不容易，亞伯拉罕等候撒拉懷孕、以撒為妻子禱告二十年、雅各因為愛的緣故視七年如同幾天等等，聖經中充滿古人耐心等待的故事。數十年的光陰在字裏行間輕描淡寫，內中的苦澀卻只有親身經歷過的人才能明白。就如希伯來書的作者說：「信就是所望之事的實底，是未見之事的確據。」(十一 1) 上主的答覆未必是一朝一夕的事——信心之父就是在離世一刻依然未能看見上主應許落實，但是他仍然能堅持相信這應許終有一天會實現，堅定的等候是信心與靈命操練中不可或缺的一環。

弟兄們哪，你們要忍耐，直到主來。看哪，農夫忍耐等候地裏寶貴的出產，直到得了秋雨春雨。(雅五 7) ◆

註釋

- 1 Sarah Zhang, *After 2,000 Years, These Seeds Have Finally Sprouted* [document online]; available from Canadian Friends of Hebrew University of Jerusalem website (<https://www.cfhu.org/news/hu-hadassah-collaboration-grows-date-palm-trees-from-2000-year-old-seeds/>); accessed 19 November 2025.
- 2 Zachary Wong :〈公義的拯救者，願祢來臨〉(網上文章)；取自夏達華研道中心網頁(<https://hadavar.org.hk/bo-mashiach-zedek-yeshua/>)；瀏覽於 2025 年 11 月 19 日。

對耶穌基督 神性本質的

探索之旅

希伯來書

第一章

上帝藉着他兒子說話

希伯來書不是一卷容易理解的書，許多信徒對這卷書望而生畏。一般信徒最熟悉的希伯來書經文，往往只限於十一章有關「信心的偉人」的敘述。究其原因，首先，是因為經文大量運用希伯來聖經經文，對現代讀者來說只像一份集大成的引證經文（proof-text）；其次，就是希伯來書的論述方式與其他福音書不同，它更注重神學的深度多於敘述；另外，書卷結構也與我們熟悉的新約書信不同，保羅書信將教導的應用放在書信的下半部分，但希伯來書卻會將釋經和應用交錯出現，像是多篇講章的結集。而在釋經上，最大的困難在於，希伯來書的主題——基督在救恩歷史中的角色。雖然這主題對基督徒而言至為重要，但其中涉及與猶太傳統關係密切的神學概念，例如：猶太人接受基督後再背棄真道，又或者是天上的聖所和獻祭體系，都讓許多現代讀者感到陌生。這種陌生感，使得我們難以深入理解作者的觀點。

對於最大困難的那一點，看似是全書困難之處，實則為希伯來書的獨特貢獻，它帶領我們更深入地認識基督。若將福音書比喻為耶穌的傳記，那麼希伯來書就是對耶穌基督神性本質的深入探討，對基督徒而言是寶貴的屬靈資產。希伯來書的內容雖然抽象，但卻為我們提供了更深入認識基督的機會。進入二十一世紀，學者開始從文學角度研究這卷書的寫作背景、修辭手法、寫作風格、寫作體裁，以及神學意義。在這過程中，學者發現希伯來書內容豐富且對神學議題有深度的討論，特別是關於耶穌基督的身分及其救贖工作；而且，學者原先以為這卷書獨立不羣，後卻漸漸看到了它和其他新約書卷的密切關係，認定希伯來書可以讓讀者更了解新約其他書卷的思想和神學議題。

「上帝以風為使者，
以火焰為僕役。」

關於子，他說：

「上帝啊，你的寶座是永永遠遠的。」

本析讀其中一個特色，是運用不同的中文譯本去呈現原文的意思。一直以來，譯本的研究和註釋之間的關係相當密切，但卻止於譯本為註釋的階段，因為不同註釋書的作者早已有他解釋的取向，並以譯本作為他立場的佐證。這種引用譯本的方式，很容易讓讀者覺得，由於某一個譯本在解說某一節經文時比較優勝，進而認為自己採用的譯本「比較正確」。這理解帶來的副作用，就是認為某個譯本較好、較準確，而另一譯本就是「較不準確」，甚至是錯誤的。這樣的看法並不持平，也未能幫助讀者正確認識各譯本的特色。

其實，凡翻譯必然有其詮釋，且有所取捨。不同譯文其實可以互相補充，帶出原文多個不同詮釋的可能性。如果我們只為自己喜歡的譯法護航，那很多時只是抹煞了對經文的其他合理解釋，也令信徒誤以為有某一個譯本最好，甚至認為有些譯本沒有價值。這實在是很大的損失。

譯本從不同的角度去反映原文，就好像用多部攝錄機從不同的角度去檢視和記錄同一事件一樣，每部鏡頭都可以帶來一個真實的角度，這個角度可以補充其他鏡頭的盲點。如果我們可以理解每個譯本背後的原委，那就可以更準確掌握原文，更全面地掌握經文的意涵。

所以，在這本析讀，筆者嘗試運用不同的譯本去解釋原文可以有不同的詮釋方向，更會進一步分析某本譯本或註釋對其他譯本的一些判斷，這些判斷有時是基於對譯本所持的方向有所保留，甚至，很多時候是出於不明白某譯本譯文的真正用意。我希望透過對譯文的分析，讓讀者對於譯本的分別有更深的掌握，在研讀希伯來書之時，知道要怎樣比較不同的譯文，讓自己可以透過譯本更明白原文的意思。

節錄自原書〈希伯來書導論〉

的 聖 神 的 禮 拜 六

很多教會認信用的《使徒信經》有這麼一句：「〔耶穌〕被釘於十字架上，受死，埋葬，下到陰間，¹第三天從死人中復活。」耶穌下到「陰間」，在那裏幹甚麼呢？他死後，不是直接回到天父懷抱裏去嗎？在那裏，為何要多留一天呢？為何不直接復活？那禮拜六，到底發生了甚麼事？

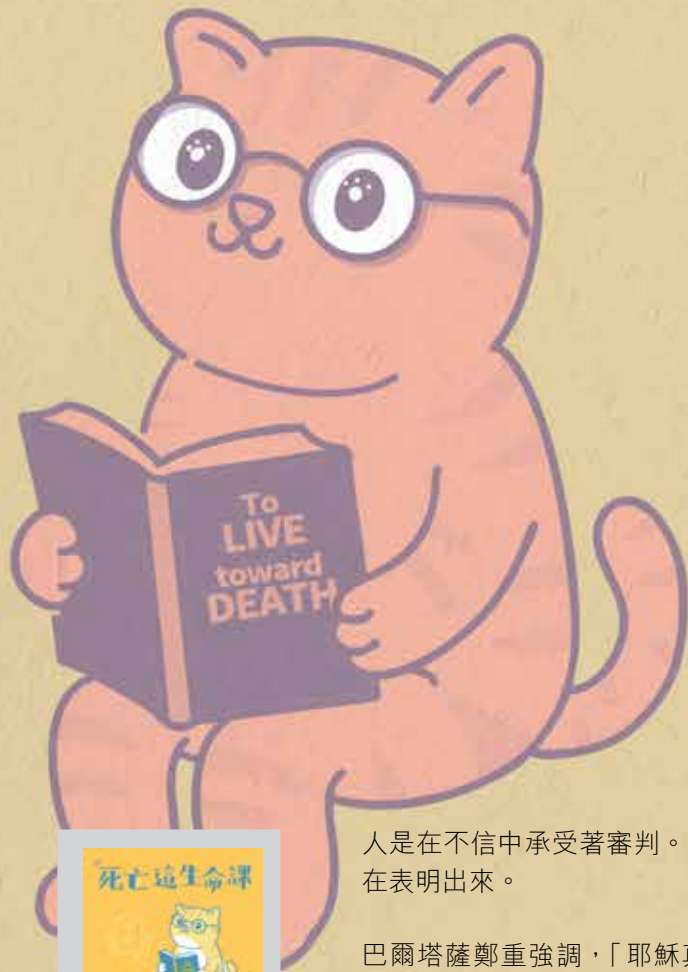
要了解耶穌的死，必先了解他的「虛己」。「他本有上帝的形像……反倒虛己……就自己卑微，存心順服，以至於死，且死在十字架上。」(腓二 6~8)按巴爾塔薩(Hans Urs von Balthasar)的神學而言，耶穌的虛己是雙重的虛己。一、在道成肉身以先，聖子已在天父面前，接受虛己的任務，來到人間；二、在死亡事件裏，耶穌進一步虛己，下到死人中間。²

彼得前書對耶穌下到陰間，有如下描述：「他藉這靈曾去傳道給那些在監獄裏的靈聽」(彼前三 19)及「為此，就是死人也曾有福音傳給他們，要叫他們的肉體按著人受審判，他們的靈性卻靠上帝活著」(彼前四 6)。當中，彼得前書三章 19 節的「去」(*poreuthēs*)是希臘文不定式被動分詞，而彼得前書四章 6 節的「有福音傳給」(*euangelisthē*)是希臘文不定式被動動詞。據此，巴爾塔薩指耶穌下到陰間後，是純然被動的，他其實沒有做甚麼，主動的是上帝。作為被動者，

耶穌是被差去與「監獄裏的靈」及「死人」同在，成為他們的一分子。主動的上帝藉著如此的耶穌，向所有死者宣告祂的信息。巴爾塔薩說：

……彼得前書三章 19 節中的「傳道」只不過就是四章 6 節裏講的向死人宣講救恩。……我們不應將這理解為一種主觀意義的佈道，這種佈道旨在感動人悔改，而將之理解為一種事實的客觀宣告(猶如報信者的信號)，即：人對之前的救恩採取不信反應而受到的決定性審判(「監獄」)，被基督的恩典取消了。他將審判的記號(洪水)轉化為救恩的記號(洗禮)。……比德(Werner Bieder)是對的，他指出彼得前書三章 19 節處理的問題，不是〔基督〕藉著下到陰間而獲取的勝利，而是對已贏得的勝利的凱歌式宣告。³

如此說來，耶穌下到陰間，他本身沒有主動做甚麼事情，而是天父安排他與所有死人認同，藉此，天父向所有死人宣告，祂的救恩臨到他們。耶穌與所有死者認同，這是天父的心意。天父不願意任何死人在沒有基督的陪同下面對絕對的虛無，這就是神聖的禮拜六背後的奧秘。耶穌在陰間，與所有死人團結在一起，親自進入所有死人面對的寂然一片，這事件本身便啟示出天父對所有人的關愛。祂不願離開任何一個人，那怕那個



摘自

鄧瑞強：

《死亡這生命課：死亡神學第一步》，
頁 98～101。

人是在不信中承受著審判。這是臨到普世的恩典，透過耶穌與所有死者同在表明出來。

巴爾塔薩鄭重強調，「耶穌真的死了……他不是利用所謂『死亡的短暫時間』來在此世之外從事各種『活動』……正如他在塵世與所有生者團結一致，同樣，在墳墓裏，他與死者團結一致。」⁴耶穌在受難的那禮拜五，作了很多事情。在復活的禮拜日，也作了很多事情。但就在那神聖的禮拜六（Holy Saturday），他一無所作，全然寂靜，因為他要與經驗全然虛無的死人團結一致，惟有這樣，弔詭地，全然虛無的死人才不會真的全然虛無。這就是十字架的弔詭性：「在耶穌基督被上帝拋棄〔至陰間〕這事件裏，上帝啟示其對世人至深的愛。」⁵在最沒有上帝的地方，忽然見到上帝最大的愛。這就是耶穌下到陰間這事件最奇妙的事。❶

註釋

- 1 《使徒信經》裏「下到陰間」一句，拉丁文版本是 *descendit ad inferos*，希臘文版本是 *katelthonta eis ta katōtata*，無論是 *inferos* 抑或 *katōtata*，其基本含意都是「下面、底部」。而英文版本一般是“he descended into hell”，一般人會譯作「下到地獄」。在本文，若引文裏的 hell 其實指「下到陰間」的「陰間」，則會譯作「陰間」而不會譯作「地獄」。若引文裏的 hell 指「陰間」之外的「地獄」，才會譯為「地獄」。巴爾塔薩常直接用拉丁文 *descendit ad inferos* 來表達，他的重點是「下面、底部」，並沒有中文語境裏「陰間」或「地獄」給我們的豐富聯想。
- 2 參 Sigurd Lefsrud, *Kenosis in Theosis: An Exploration of Balthasar's Theology of Deification* (Eugene, OR: Pickwick Publications, 2020), 116。
- 3 Hans Urs von Balthasar, *Mysterium Paschale: The Mystery of Easter*, trans. Aidan Nichols (Grand Rapids, MA: William B. Eerdmans Publishing, 1993), 159.
- 4 von Balthasar, *Mysterium Paschale*, 148~149.
- 5 Hans Urs von Balthasar, *Explorations in Theology, Vol. III: Creator Spirit*, trans. Brian McNeil (San Francisco, CA: Ignatius Press, 1993), 43.

導讀

《帶著眼淚帶著微笑， 在信仰的愚拙中經歷上帝—— 盧雲給不安時代的 4堂屬靈操練課》

盧雲名著 *Clowning in Rome* (舊譯《羅馬城的小丑戲》) 增修版全新譯本

這本小書緣起於羅馬。……在羅馬這個碩大馬戲團裏，誠然有很多令人目瞪口呆的馴獸師與空中飛人，但真真正正的故事，原來都由小丑縷述。

小丑的表演並非馬戲團的核心，他們只在一幕幕精彩的表演之間出場。我們仰慕的英雄不斷營造緊張氣氛，小丑的跌跌撞撞行徑卻帶來歡笑。小丑總是傻裏傻氣，事事做錯，模樣古怪，平衡欠佳，笨手笨腳……然而他們卻與我們站在同一陣線。我們對他們的反應並非出於仰慕，而是基於同情；並非本於驚訝，而是源於諒解；並非伴以張力，而是報以微笑。看著大師我們會說：「他們怎樣做到的？」看著小丑我們則說：「他們挺像我們的。」小丑臉上畫的眼淚和微笑，提醒我們人所共有的軟弱。難怪教牧心理學家如荷蘭學者費巴 (Heije Faber) 或美國學者喜爾得納 (Seward Hitner)，都覺得小丑是有力的意象，有助理解當今社會投身關顧及服事者的角色。

我在羅馬待得愈久，愈是欣賞小丑——他們這些邊緣人，用卑微而神聖的生命，為一個充滿街頭暴力與勒索綁架的城市帶來歡笑與盼望。人若以為羅馬教廷不過是一個缺乏想像力的官僚架構，或保守勢力的僵化營壘，或文藝復興時期的藝術博物館，就未免想得太簡單了。在羅馬——不論在梵蒂岡內外——有太多小丑可以顛覆上述的想法，我甚至覺得在羅馬教廷的黑衣、紫衣、紅衣之下，或在羅馬政府部門的西裝領帶之下，其實已經有足夠的小丑元素，可以帶給我們盼望。

這就是撐起本書四個篇章的盼望。這些篇章原是講章，對象是在羅馬說英語的修女、司鐸、神學工作者，不過這些信息也適用於一眾奔走天路靈程的人，因為本書論述屬靈生命的四個小丑元素：獨處、獨身、禱告和默觀。我對羅馬城的小丑鍾愛日深，促使我也希望能偶爾作小丑戲，並闡釋這些愚拙事兒：離羣獨處，擁抱虛空，向上帝赤露敞開，細心觀看萬事萬物



靈修著作精選

《帶著眼淚帶著微笑，在信仰的愚拙中經歷上帝——
盧雲給不安時代的4堂屬靈操練課》

盧雲 (Henri J. M. Nouwen) 著 / 黃大業 譯 / HK\$78

的本質。我開始覺得，在這個富實、霸氣、脆弱、繁忙的城市裏，必有許多人從心底渴想活出生命的另一面——這一面很想玩耍、跳舞、歡笑，以及做許多其他「無用」的事兒。

行政雜務纏身的修女，很想認識獨處之道。早已洞悉孤單隱患的神學工作者，會揣測獨身是否一種合宜的生活方式。半生投身關顧與服事的司鐸，面對沉重的要求，會懷疑時刻禱告的生活是否可行。所有在羅馬的大學裏上課、愈來愈多參與政治、社會或文化事務的人，會擔心自己能否滿足對獨處與默觀的需求。

我將本書名為 *Clowning in Rome* (在羅馬城作小丑戲)，因為我獲邀主講的題目，相對於《訊使報》(*Il Messaggero*) 和《晚郵報》(*Corriere della Sera*) 滿頁所報導的世界大事，似乎只屬世界邊緣的事兒，卻又同時是屬靈生命的中心。四個篇章之間沒有邏輯上的順序關係，所以你可隨意從任何一章讀起。它們之間的共通點，不過是靈感都源於羅馬，並都是為住在羅馬的人而寫。其後我發現了這些主題有其普遍性，而靈程路上的諸位也可從我的反思中獲益。可以說，羅馬的特殊風景與人物滲透了全書，令它的風格有點警扭，但想想看，假如在羅馬城的小丑戲，成了個毫釐不差的精準表演，就沒有甚麼可為你帶來歡笑的了。❶

節錄自原書〈導論〉



2025年 基道及印象文字 出版及製作 書籍報告

奇文雲海 CHIVAL design

香港奇文雲海設計顧問有限公司，為客戶提供全方位的視覺設計和品牌形象策劃服務。在**廣告創意、企業品牌形象、網站建構、創意產品開發、出版物及策劃、書籍裝幀、產品包裝等諸多領域**，奇文雲海為眾多的客戶提供整合、深入而有效的視覺規劃、設計等方面的服務，多年來服務了多家國內外知名公司。秉承「專注視覺營銷，深度拓展客戶」的服務理念。歡迎瀏覽 <https://qwyh.com>，電郵 caoqi@qwyh.com (曹先生)。



6月 烈焰深水頌愛情——雅歌析讀 / 吳慧芬 著 7月 彼得，從頑石到會磐石——逆轉生命的36堂成長課 / 張永信 著
 • 好好照顧，好好活著：照顧者保守身心的30個溫柔練習 / 李雋 著 • 使命藍圖：8個空間×故事 / 王緯彬、李林風 著
 8月 跨越界限：藩籬下的重新想像 / 楊思言、李穎婷 主編 • 聖道虔求——澳洲華人教牧神學院院史（2000-2025） / 周韻 著
 10月 死亡這生命課：死亡神學第一步 / 鄧瑞強 著

COMING SOON

聖經通識叢書

01 貫穿古今的啟示—— 希伯來書析讀（卷上、下）（暫名）

李雋 著 / 即將出版

「聖經通識叢書」希望建立一個能反映聖經學術研究成果的普及聖經文化，讓信徒和教會既可以享受當今學者努力的成果，亦能應對學術上的新發展及理論。本書屬通識叢書之第三層次「析讀」系列之作品（第一及二層次為「鳥瞰」及「要領」），旨在深入分析每部聖經書卷的內容和信息。

希伯來書是新約書卷中最為深入探討舊約書卷如何預示彌賽亞的書卷，也是少數詳述基督的救恩如何承襲舊約祭禮和祭司傳統的新約書卷，可是信徒一般對希伯來書最為熟悉的經文，不少時候僅限於十一章信心偉人的記載。這段敘事固然精彩，但書卷從一開始縷述基督如何超越天使、摩西，並按麥基洗德的體系作祭司，以及基督如何成全舊約獻祭制度的論述，其實同樣獨到精煉，既與猶太人的釋經對話，又從承襲祭禮的傳統這向度闡釋基督的超越地位。若沒有希伯來書的啟示，我們對基督作為救主的認識必然大打折扣。

事實上，希伯來書與舊約聖經經文的詮釋傳統和脈絡多有對話，讓信徒明白上帝「在古時藉眾先知多次多方」的啟示，如何在末世顯明於祂兒子身上。此外，希伯來書也告訴我們，基督的救恩並非舊約失效的替補方案，亦非上帝朝夕改所致。從創世提及的安息，到祭禮的設立，這整個舊約信息都是指向這一位上帝的兒子——耶穌，祂的臨到並非「取代」，而是揭示出舊約信息的真正含義，且表明了舊約的應許如何在基督身上成就。❶

作者簡介

李雋，澳洲神學大學附屬學院、澳洲華人教牧神學院新約專任講師。香港中文大學宗教研究哲學博士及心理學哲學碩

士、中國神學研究院道學碩士。於澳洲及香港三所神學院任教多年，主要任教新約希臘文、新約詮釋學及新約書卷。著有《好好照顧，好好活著：照顧者保守身心的30個溫柔練習》、《原文嚼字：52週漫談》、《啟示錄的終末日常：最遙遠的異象才是你我的家鄉》等。閒暇時透過面書及Youtube頻道「新約。聖經。希臘文」分享讀經點滴。

全書簡綱

卷上

希伯來書導論

第一篇 上帝兒子的啟示超越古時眾多傳信者（一~四16）

引言（一~4）

上帝兒子與天使（五~二4）

上帝兒子與人同等（二5~18）

遵行上帝的命令及進入安息（三1~四16）

卷下

第二篇 上帝兒子的啟示說明天上完備的祭禮（五1~三9）

大祭司基督（五1~六12）

上帝透過麥基洗德帶出的應許（六13~七28）

基督在新帳幕獻已作新約中保（八1~九28）

因基督獻祭信徒當堅守所信（十1~39）

第三篇 上帝兒子的啟示呼籲今日信徒以信服作回應（十一1~十三25）

信心和忍耐（十一1~十二13）

平安的囑咐及問安（十二14~十三25）

聖經研究叢書

02 希伯來書主題研讀（暫名）

余振陵 著 / 即將出版

希伯來書是我們熟悉的經卷，卻同時是令人感到既陌生又充滿挑戰的一卷書——書中不僅交織著深邃的猶太背景，更有不少今天讀者不易理解的經文，加上諸如作者身分之類懸而未決的導論問題，以及我們最常追問的：這卷書對當代讀者有何意義？

為回應這些困惑，有別於一般按章節詮釋的註釋書，作者余振陵博士精選希伯來書的一些關鍵主題，層層剖析，細加梳理。全書分為兩大部分：第一部「希伯來書的世界」，為讀者勾勒出整卷書的思想輪廓，深入探討天上的大祭司耶穌基督、舊約與新約的關係、天使的角色，以及麥基洗德究竟何所指。第二部「希伯來書的挑戰」，則直指初代讀者所面對的信仰掙扎——如何在患難中持守盼望？如何回應書中的嚴厲警告？又該如何效法信心先賢的腳蹤？

更難能可貴的是，作者在嚴謹的學術探究中，始終不忘於各章末將經文信息連結於當代讀者的生命。開篇首章對導論問題的清晰梳理，以及書末詳盡的參考書目，更是每一位有志深入研讀希伯來書的讀者所不可錯過的重要指引。

作者簡介

余振陵，畢業於香港大學（理學士）、香港科技大學（哲學碩士）、中國神學研究院（道學碩士及神學碩士）、愛丁堡大學（哲學博士，與中國神學研究院聯合頒發）。現為中國神學研究院楊錫鏞教席副教授（聖經科）。著有 *Bonds and Boundaries among the Early Churches: Community Maintenance in the Letter of James and the Didache* (2018)。

本書簡綱

第1章 導論

第一部分 希伯來書的世界

- 第2章 天上的大祭司耶穌基督
- 第3章 希伯來書中的舊約與新約
- 第4章 希伯來書中的天使
- 第5章 麥基洗德

第二部分 希伯來書的挑戰

- 第6章 進到神面前的朝聖之旅
- 第7章 患難中的盼望與忍耐
- 第8章 希伯來書中的嚴厲警告
- 第9章 信心的榜樣

慢一步，

反而能夠看得更深、走得更遠



遲來的心得——
科學、信仰與生命的再思
黃小石 著 / HK\$118

宇宙光 出版

在世人的眼光中，科學與信仰似乎是兩個平行世界；但在黃小石長老的筆下，卻成為此呼彼應的生命篇章。這不只是一部單純的回憶錄，卻是一場長達數十年的思想對話。

從童年的戰亂流離，到留學海外的學術養成；從科學研究的嚴謹思維，到信仰中的禱告默想，層層鋪展出作者對生命、真理與永恆的追尋。牽牛花的晨曦、蚱蜢的跳躍、夕陽的無限好，都是上帝恩典的印記。全書分為四大部分：有晚上有早晨、救恩的藍圖、左腦思維篇及教會篇。這本書不僅是作者「遲來的心得」，更是我們的及時提醒：在生命黃昏，依舊可以燦爛；在人生低谷，依舊可以仰望。這是一本跨越科學與信仰的生命書，邀你一同進入深思與安息。

| 神學 / 教義 |

01 初遇十架約翰——
否定神學、感官黑夜與心靈黑夜的境界

黎嘉賢 著 / 詩篇小室 / HK\$149

本書先簡述十架約翰所採取的否定神學路線及「黑夜之旅」的誕生；接著，細緻描繪整個黑夜旅程中感官與心靈兩種黑夜的體驗。之所以強調感官與心靈，是因為過去「心靈黑夜」一詞彷彿涵蓋了整個黑夜之旅。無可否認，黑夜靈修神學或「心靈黑夜」一詞帶有濃厚的神祕色彩，令人充滿好奇，只是其內容確實極為深奧，能夠理解和體會的人，為數不多。因此，在過去數百年間，此概念常常被挪用、誤用甚至利用，即使在教會之內，也充斥著不少誤解。本書能讓讀者認識這位黑夜聖師，了解他的生平、神學、整段黑夜之旅的狀況，以及各種靈性的境界。

02 戰鬥或共融——
當代神學家的教會論（增訂版）

李文耀 著 / 建道神學院 / HK\$130

這本書是為了那些不甘於現狀，卻希望通過扎實的神學思考來為教會尋找出路的信徒而寫的。

在這一增訂版中，作者於附件部分增添了兩篇曾於不同場合發表的文章。其中一篇嘗試從福音派教會的視角探討馬丁路德的神學與教會觀；另一篇文章則探討了當代神學家活特（Andrew Root）的教會觀。活特的神學思想融會了巴特、潘霍華、莫特曼以及雲格爾等人的精髓，同時結合了他多年在青少年事工中累積的豐富牧養經驗，展現出一種兼具神學深度與實踐意義的教會論反思，極具參考價值。



在靜默中，聆聽上帝的聲音，
在禱告中，與神建立深刻的關係，
在貧窮軟弱中，尋見真正的喜樂與勇氣。



靜水流深——
基督信仰靈修大師八講
周學信 著 / HK\$128

宇宙光 出版

本書帶領我們走進歷史長河，見證八位基督信仰靈修大師的生命故事與教導：從伊瓦格魯斯的靈修地圖，到茱利安的神聖之愛；從方濟的貧窮讚歌，到肯培的謙卑實踐；從蓋恩夫人的內在生活，到潘霍華的門徒代價；牟敦（或譯：梅頓）從分離的夢中醒來，盧雲在軟弱中找到回家的路——他們不僅在各自的時代具有代表性，更重要的是，他們的教導能夠穿越時空，對今日的信徒仍有深刻的啟發意義。

本書是一本帶領讀者深入靈修傳統的寶貴之作。作者梳理了從沙漠教父到近代靈修大師的思想與實踐，使我們看見靈命塑造的多元樣貌。不論是殉道者的靈修、神聖閱讀的操練，或是默觀與貧窮的靈性意涵，本書都幫助我們超越狹隘的理解，進入更完整的屬靈視野。

期刊 |

03 山道期刊第 56 期 去堂會化的信仰思考

香港浸信會神學院 / HK\$100

本期探討的是全球教會普遍面對的現象：「去堂會化」(dechurching)。儘管各個作者從不同的專業角度切入，對「去堂會化」的定義也略有不同，但所有專題文章對這個現象卻有一個共同的觀點：這是反思、變革及調整的契機，而非僅僅是個難題。六篇主題文章為〈神聖集體的侵蝕：舊約視角下對教會背離社羣認同的重估〉、〈社會認同、五經與「去堂會化/離堂」：一場對話〉、〈保羅羣體與「去堂會化」的想像〉、〈教會羣體是甚麼？：以「去堂會化」為切入點的神學反思〉、〈離堂情況對香港教會的挑戰〉及〈在離開潮中，甚麼讓年輕人仍然選擇留在教會？〉。另有由討論文章〈追甚麼本？溯哪個源？：論「追本溯源」運動與基督新教神學思潮——約翰·韋伯斯特的觀點〉，以及五篇書評。

基督徒與當代議題 |

04 道在自然—— 跨宗教生態思想與實踐

林榮鈞 主編 / 香港中文大學天主教研究中心 / HK\$100

香港中文大學天主教研究中心於二〇二四年舉辦「整體生態學與永續發展」學術會議，邀請海內外學者從跨宗教視角探討生態危機與永續理念。本書結集會議論文與特邀文章，涵蓋天主教整體生態學的神學基礎、倫理實踐、宗教對話及靈修體驗，從理論到實踐，展現天主教在回應環境破壞及關愛貧困者上的理念與挑戰，並融入基督新教、道教與伊斯蘭教的生態思想，呈現各宗教自然觀的連繫。

教宗方濟各的「整體生態學」，不僅是為保護自然，更是慈悲的呼籲，引領我們探索人與自然、上主的共融之道。本書期望為關注環境、公義或尋求靈性啟發的讀者，開啟一場與上主的深刻對話。

我愛， 故我在



葛倫斯 (Stanley J. Grenz) 提出以「綜合取向模式」(integrative motif) 來建構神學，並指出聖經的啟示、教會的傳統，以及當代的文化處境，是建構過程中的三個主要資源。本書以愛的關係為主軸，結合這三方面的認識來了解關係神學，幫助基督徒對關係神學作出辨識性的反省與整理。

我愛，故我在——

關係神學的探索

邱清萍 著 / HK\$128



| 靈性與生活 |

05 追尋敬虔——

清教徒的靈命觀

A Quest for Godliness: The Puritan Vision of the Christian Life

巴刻 (J. I. Packer) 著 / 郭熙安、彭彥華 譯
改革宗 / HK\$233

本書結合了作者超過四十年的研究成果。作者認為清教徒是一羣屬靈巨人，結合頭腦清醒的熱忱和充滿愛心的憐憫。他們既有遠見又腳踏實地，既有理想又認清現況，既有目標又按部就班。他們所受的苦難，使他們變得茁壯、成熟，最終培育出英雄般的氣魄。作者在本書中與讀者一同探索清教徒留下的豐富屬靈遺產。

06 日常生活中再思創造

孫寶年 著 / 宇宙光 / HK\$128

本書作者孫寶年是一位熱愛生命並熱衷教學的全人教育家，本書集結了二十多篇動人文章，從日常生活之中，發現創造之美、創造之奇妙，包括：從宇宙天地間、從衣食住行中、從季節運轉中，再思創造，最後在孫寶年深刻又真誠的生命分享之中，回歸美好。



05



06

信仰斷捨離， 回到信仰的初心

BASICS 100 是一系列探討信仰的網上短講，旨在幫助信徒認清及面對一些阻礙信仰成長的問題，讓神的道改變我們，使我們成為有用的器皿。這一百課的製作歷時兩年多，後轉化成文章，每一課都配上生動有趣的插圖。本書為第二冊，涵蓋第二十一至四十課的內容。



BASICS 信仰斷捨離 (2)
黃德光 著 / HK\$90

夏達華研道中心
H. K. DARWIN YESHIVA

教會歷史

07 香港九龍塘基督教中華宣道會之起源和發展史

陳智衡 著 / 建道神學院 / HK\$130

回顧香港近代教會史，有些堂會像燈塔，在歷史巨變中不曾熄滅，照亮黑暗中的人，九龍塘基督教中華宣道會（簡稱塘宣）便是其中之一。塘宣在動盪的環境下誕生，這信仰羣體的使命，就是為了傳揚耶穌基督的救恩。這一份使命感，驅動她積極回應社會需要，特別在教育領域上留下深遠足跡。

這本堂史記載了貝光道牧師 (Rev. John Bechtel) 在八十多年前成立塘宣及至今天的發展過程，除了記載一眾前輩的血汗淚水，更重要的是印證著神的大能如何帶領和使用塘宣在港的福音工作。





天國崛起 —— 顛覆希羅世界的基督事件

作者：張楷弦
出版：校園書房
定價：HK\$209

書中詳細剖析了基督教的起源。作者描繪了基督信仰如何從一個小眾的宗教運動，逐漸發展成為一股具有廣泛影響力的力量，顛覆了希羅世界原有的宗教、政治和社會秩序。



希望與思想 —— 論神學的未來

Hoffen und Denken: Beiträge zur Zukunft der Theologie

作者：莫爾特曼(Jürgen Moltmann)
譯者：王玉靜
審校：盧冠霖
出版：道風書社
定價：HK\$205

本書是德國神學家莫爾特曼二〇一六年九十華誕之際出版的論文集，精選二十篇晚年文章，以神學為經緯，縱橫於哲學、歷史、文化與當代議題之間，與古代、中古、近現代和當代眾多思想家對話交鋒。



聖禮

作者：蔣文忠
出版：FES
定價：HK\$88

本書是「輕神學系列」的第一本書，以輕巧而不輕率的方式，扼要闡述歷史中有關聖禮的神哲學討論和爭議，展示出如何神學地理解聖禮的意義。



基礎門徒神學

作者：李文耀、孫靜敏
出版：播道會文字部
定價：HK\$138

本書闡釋了「作主門徒」的一些關鍵因素，讓讀者能按照聖經核心教導，在教會服事、家庭關係、社會參與等方面，或面對工作挑戰、苦難試煉時，活出整全聖潔的門徒生命。



陪伴、寬恕與和解 —— 遠藤周作小說中的神學

作者：宋軍
出版：明風
定價：HK\$120

遠藤周作畢生致力化解基督教與日本文化的張力。他筆下的母性基督與弱者同行，寬恕被罪者，以偉大的愛臨在於日本風土中與其和解。作者在本書中縷述遠藤周作的十四部原著小說，為讀者整理出他獨特的神學觀。



耶路撒冷三千年 —— 改變世界的30個關鍵瞬間

Jerusalem: The City That Changed the World

作者：賽門·蒙提費歐里(Simon Sebag Montefiore)
繪者：瑞伊·里卡多(Rui Ricardo)、凱薩琳·羅烏(Catherine Rowe)
譯者：徐彩嫦
出版：究竟
定價：HK\$153

由原書作者親自改編，從全球暢銷經典巨著《耶路撒冷三千年》中精選出三十個最重要的故事，以精煉文字配上豐富彩圖，讓讀者能輕鬆地認識這座深深影響世界的城市。



禱告 Reboot —— 更新與神的連線

作者：黃佩芳
出版：德慧文化
定價：HK\$150

本書澄清了許多人對禱告與靈修的誤解，從多角度釐清禱告的本質與屬靈操練的真義，幫助讀者樹立正確的禱告態度，重塑與上帝之間的關係。



門徒的 EQ 覺醒 —— 告別浮淺信仰，活出真實生命 *Emotionally Healthy Discipleship*

作者：彼得·史卡吉羅
(Peter Scazzero)
譯者：麥穗
出版：宗教教育中心
定價：HK\$148

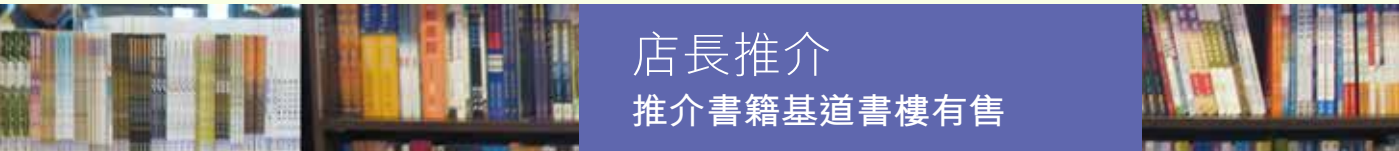
作者結合三十年的智慧和慘痛教訓，揭示浮淺的門徒訓練只會培訓出一些「飾面門徒」，並指出惟有透過情緒健康的門徒訓練，讓門徒經歷深刻轉化，才能扭轉這場危機。



從聖潔到聖別 —— 寫給華人教會四種成聖觀的 類型學研究

作者：周震聲
出版：德慧文化
定價：HK\$168

此書先勾劃華人教會三類「信徒的聖潔」為主導的成聖觀作為代表，然後與神學家韋伯斯特 (John Webster) 的「三一上帝的聖別」為主導的成聖觀作比較研究，為華人教會提出神學基礎及可行的牧養獻議。



店長推介
推介書籍基道書樓有售



AI 來了，我還有什麼價值？

作者：梁永泰
出版：突破
定價：HK\$108

梁博士在本書探討 AI 年代之下的工作轉變，以及未來需要怎樣的領袖素養。年輕一代如何從被動適應轉為主動創造，與 AI 攜手解決社會難題，開創更美好的新時代？



懂得叻也要懂得啱 —— 超速社會下的 30 個安息處方

作者：甄立德
出版：基督教文藝
定價：HK\$88

本書以超速社會理論作為框架，拆解三十個導致疲憊的心態，剖析城市人倦怠的原因，並以聖經、輔導學及心理學作嚮導，帶領讀者尋找重新得力的良方。



願子女腳踏實地、 活得文明 —— 由父母自己開始

作者：陳廷三
出版：基督教文藝
定價：HK\$138

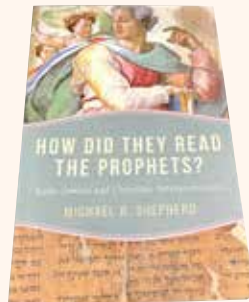
本書整理了作者一系列的講座內容，引導家長放下焦慮，不再盲從教養潮流，並學會珍視獨特的骨肉之情，與子女一起茁壯成長。

| 聖經研究 | 01 **How Did They Read the Prophets?: Early Jewish and Christian Interpretations**
Michael B. Shepherd / Eerdmans / HK\$249

本書帶領讀者走進早期猶太教與基督教解經的豐富世界，探索兩大傳統如何理解希伯來聖經中的先知文學。作者以深入淺出的方式，帶領當代讀者重訪以賽亞書、耶利米書、以西結書，以及十二小先知書裏關鍵段落的古老詮釋，並梳理其中先知觀念的演變。

書中指出，先知書的傳統詮釋不只限於文本原意，更深受早期猶太與基督教經典、他爾根 (Targum) 與米大示 (Midrash) 的解讀所影響。作者透過比較《馬所拉文本》(Masoretic Text) 與《七十士譯本》(Septuagint) 的異同，揭示不同譯本背後所蘊含的詮釋視角。

全書立論嚴謹、考據紮實，既關注經文內部的互文關係，也深入探討後聖經時期的釋經傳統，並揭示這些詮釋何以歷久彌新，對今人依然鮮活。本書不僅是聖經研究與釋經史的重要參考，也為一般讀者開啟理解古典解經的窗口，兼具學術深度與啟發價值。



01

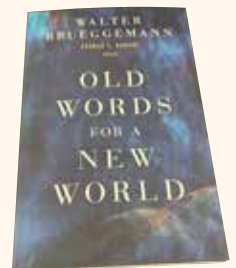


英文新書資訊
推介書籍基道書樓有售

02 **Old Words for a New World**
Walter Brueggemann / Fortress / HK\$280

本書精選布魯格曼 (Walter Brueggemann) 二十一篇文章，並將其思想系統性地重構為六大主題：「新社羣」、「新治理」、「新敬拜」、「新經濟」、「新地」、「新天」。編者不僅依主題重新編排內容，更注重呈現其神學構思的內在發展，使讀者得以沿此脈絡，完整掌握布魯格曼對信仰與社會的前瞻性洞察。

編者的心願，是藉此文集激勵信仰羣體與廣大讀者：以聖經所賦予的想像力，挑戰那些習以為常的框架，在社會結構、經濟模式與公共領域中，尋找公義與盼望的實踐可能，並重新發現上帝話語於今日世界依然生生不息的轉化力量。



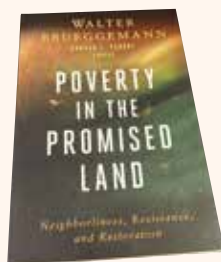
02

03 **Poverty in the Promised Land: Neighborliness, Resistance, and Restoration**

Walter Brueggemann / Fortress / HK\$190

本書以聖經為依據，揭示貧窮背後長期存在的結構性與制度性根源。作者布魯格曼指出，上帝要求其子民建立一種「拒絕貪婪」的經濟體系，這本來就是盟約關係的核心精神。然而，教會往往在實踐慈善憐憫的同時，卻對制度性的剝削保持沉默，無形中容讓掠奪性的經濟結構持續傷害鄰舍。

因此，本書不僅重申「愛鄰舍」這條根本誠命，視之為對系統性貧窮必須作出的個人與羣體回應，更進一步呼籲：信仰實踐應超越慈善救濟的補償邏輯，轉向一種在體制內踐行公義、重建羣體的具體行動。



03

**Micah: Introduction and Commentary (Illuminations)**

Carolyn J. Sharp / Eerdmans / HK\$649

Solomon: Israel's Icon of Human Achievement

Walter Brueggemann / Fortress / HK\$390

The Well That Washes What It Shows: An Invitation to Holy Scripture

Jonathan A. Linebaugh / Eerdmans / HK\$249

Wrestling with Paul: The Apostle, His Readers, and the Fate of the Jews

Sarah Emanuel / Fortress / HK\$320

Paul Within Paganism: Restoring the Mediterranean Context to the Apostle

Edited by Alexander Chantziantoniou, Paula Fredriksen and Stephen L. Young / Fortress / HK\$450

Reading Christian Apocrypha: Tradition, Interpretation, Practice

Tobias Nicklas and Janet E. Spittler / Fortress / HK\$460

Introduction to the Hebrew Bible (Fourth Edition)

John J. Collins / Fortress / HK\$700

A Jewish Trinity: Contemporary Christian Theology Through Jewish Eyes

Alan Brill / Fortress / HK\$380

| 生活 / 靈命塑造 |

Alphabet of Faith: Prophetic Prayers for a Chaotic World

Walter Brueggemann / Fortress / HK\$260

| 神學 / 護教 |

Climate Justice, Climate Hope: Building a Moral Economy

Michael Malcom and Abby Mohaupt / Fortress / HK\$290

年度TOP10

2025年度暢銷書榜的統計資料，涵括了由2024年12月1日至2025年11月30日期間銷售的書籍，以中文書為向度，參考各細類在書店及網店等各銷售通路售出的書籍，分列「靈修及禱告類TOP10」、「信仰、生活及社會類TOP10」、「人際、兩性及家庭類TOP10」、「牧養及事奉類TOP10」及「聖經及神學類TOP10」，並於左側列出該五十本分類暢銷書的全年總銷量排名。

靈修及禱告類 TOP10

- 1 靈命操練禮讚 / 傅士德 / 基道 / 2017
- 2 歸心祈禱的操練：與上帝親密同行40天
大衛·邁思勤 / 基道 / 2010
- 3 禱告手冊 (更新版) / 田幼婷 / 以琳書房 / 2022
- 4 城市靈修 / 鄧瑞強 / FES / 2024
- 5 當生命遇上……：主題式靈修40篇
香港學園傳道會校園事工 / 香港學園傳道會 / 2016
- 6 歸心祈禱：與上帝親密的旅程
張琴惠 / 基道 / 2019
- 7 踏上靈性修煉的尋覓之旅：28天與塵一同經歷神的恩典
FES中學部「吾靈修」計劃·陳塵 / FES / 2022
- 8 我們與(不)信的距離——默想聖經6個不完美的聖徒故事
黃嘉樑 / 基道 / 2020
- 9 兒少標竿：365與主同行
華理克 / 中國主日學協會 / 2024
- 10 每日與主同行 (新修版) / 蘇穎智 / 更新資源 / 2017

牧養及事奉類 TOP10

- 1 學生不自殺：「多謝你們救了我！」(修訂版)
龍精亮·莫慕貞·林匯希
香港教育大學基督教信仰與發展中心 / 2025
- 2 召命：以生命回應神的召喚 / 楊錫鏘 / 證主 / 2017
- 3 成功神學謬誤解鎖：成為活出真理的門徒
楊慶球·陳傳華 / 播道會文字部 / 2025
- 4 行在社區的福音
陳淑娟 / 香港基督教會宣道堂·印象文字 / 2024
- 5 牧養，就是回到原點：再思牧養職事的召命 (增訂版)
韋利蒙 / 基道 / 2018
- 6 當教會遇上年輕人：堂會年輕化的六大關鍵
卡拉·鮑威爾·傑克·穆德·布拉德·格里芬
香港學園傳道會 / 2024
- 7 聖召出聖徒：由內而外的門訓四十二章經
高銘謙 / 天道 / 2017
- 8 不完美的奉事：默想士師記人物的高山幽谷
何志濂 / 印象文字 / 2018
- 9 負傷的治療者：當代牧養事工的省思 / 盧雲 / 基道 / 1998
- 10 Soul Gym Level 1：基礎門徒訓練 / 蔡錦圖 / 基稻田 / 2016

信仰及生活類 TOP10

- 1 慢，是祂故意的 / 艾倫·法德林 / 印象文字 / 2024
- 2 標竿人生 (進昇版) / 華理克 / 基督使者協會 / 2018
- 3 信仰是 / 不是這樣的 (中英對照) / 蔡頌輝 / 明風 / 2021
- 4 同行——最美的陪伴 / 鄭起老 / 校園 / 2015
- 5 啟程——帶著被愛的記號 / 鄭起老 / 校園 / 2022
- 6 日光之下禍福人生 / 楊錫鏘 / 楊吳靜兒 / 2023
- 7 與祝福的一毫米距離 / 高銘謙 / 播道會文字部 / 2025
- 8 千萬別搞錯信仰 (中英對照) / 蔡頌輝 / 明風 / 2018
- 9 別搞錯信仰 (中英對照) / 蔡頌輝 / 明風 / 2016
- 10 看見鄰舍，看見召命：重建門徒身分的14個生命轉化
葉漢浩 / 印象文字 / 2022

人際、兩性及親子類 TOP10

- 1 好好照顧，好好活著：照顧者保守身心的30個溫柔練習
李雋 / 印象文字 / 2025
- 2 如今不再是我：遇上更好的自己，好好活在當下的22趟心靈邂逅
羅乃萱 / 印象文字 / 2023
- 3 婚姻是暖心的城堡：20個微小行動，溫暖了彼此的心
何志濂·羅乃萱 / 印象文字 / 2023
- 4 天父給我的禮物 / 大衛貝納 / 證主 / 2005
- 5 我和我的孩子怎麼了：家中熟悉的陌生人
鄧震宇 編著 / 香港基督教服務處 / 2025
- 6 幼兒觸感聖經 (中英對照)
法蘭西斯卡·佩西 / 中國主日學協會 / 2023
- 7 情感健康的門徒：給每個大人的情感成長學
彼得·史卡吉羅 / 校園 / 2024
- 8 無常·有序
陳偉雄·謝麗婷·楊曉曦 / 康恩關懷中心 / 2025
- 9 我是照顧者：成為照顧者篇 / 米奧 / 尖端 / 2022
- 10 其實，你不用很完美！ / 劉群茂 / 士林靈糧堂 / 2019

聖經及神學類 TOP10

- 1 好好思考，好好活著：神學倫理第一步
鄧瑞強 / 印象文字 / 2024
- 2 安息予我：從聖經看安息的意義 / 高銘謙 / 明風 / 2025
- 3 死亡這生命課：死亡神學第一步 / 鄧瑞強 / 印象文字 / 2025
- 4 約翰·耶穌所愛的那門徒：成為蒙愛者的30堂課
張永信 / 基道 / 2024
- 5 彼得·從頑石到教會磐石：逆轉生命的36堂成長課
張永信 / 基道 / 2025
- 6 道成了肉身 (3)：約翰福音猶太背景註釋
黃德光 / 夏達華研道中心 / 2025
- 7 舊約聖經神學 (卷中)：先知宣講 / 李思敬 / 證主 / 2025
- 8 濁世裡的神聖榮耀：以西結書釋經靈修
高銘謙 / 建道神學院 / 2025
- 9 聖經通識叢書：烈焰深水頌愛情——雅歌析讀
吳慧芬 / 基道 / 2025
- 10 上帝在看：亂世中擇善而行的最小人物 / 高銘謙 / 明風 / 2021

緊扣時代·服事教會
以文字傳揚基督真道

出版：基道文字事工有限公司 ● 香港沙田火炭坳背灣街26號富騰工業中心10樓1011室 ● 電話：(852) 2687-0331 / 傳真：(852) 2687-0281 ● 網址：www.logos.com.hk / 電郵：info@logos.com.hk ● 索取地點：基道書樓·旺角店 ● 香港旺角弼街56號基督教大樓10樓 ● 電話：(852) 2396-3528 ● 基道書樓·銅鑼灣店 ● 香港銅鑼灣禮頓道119號公理堂大樓15樓 ● 電話：(852) 2996-5299 ● 電郵：bookhouse@logos.com.hk ● 董事會：[王明理]·鄧紹光·李兆匡·張漢強·王道隆·司徒永富·余劍雲·趙崇明 ● 編委會：張碧嘉 (執行編輯)·沈靜筠·吳國雄·梁冠霆·慕容愛明·梁巧麗·潘啟明·陳家樑 ● 製作：鄭倩霞 ● 創意設計：奇文雲海·設計顧問

總第108期
2026年1月
基道文字
LOGOS
MINISTRIES

我的書店時代

我是在香港教育制度下培養出來的典型學生，由小學到中學，讀書只為求分數，很少體會到閱讀的樂趣，甚至逃避閱讀，厭倦文字。功利的社會，填鴨式的教育，就這樣埋葬了書本文字原本能滋養心靈的力量。

直到進入大學，偶然讀到唐君毅的《人生之體驗》，竟被書中的文字深深吸引，激發我開始思考人生的意義，也燃起了對閱讀的興趣。跟著便一本接一本本地閱讀哲學、社會學、文學類的書籍，在似懂非懂之間，經歷著「上下而求索」的奇妙旅程。從此，便與書香文字結下了不解之緣。

上世紀八、九十年代電腦尚未普及，我也沒有甚麼娛樂，最大愛好就是去旺角西洋菜街「打書釘」。每次來到這裏，只為探訪那些藏在鬧市閣樓中、被人遺忘的書店，享受那種猶如「大隱隱於市」般寧靜的尋書之樂。這些樓上書店包括「梅馨」、「文星」、「還讀書樓」、「東岸書店」、「榆林」、「樂文」、「田園」……後來讀了神學，又加上「基道」等基督教書店。這些名字到今天已所剩無幾。在這個電腦科技主導的「後文字年代」，這些曾風光一時的樓上書店已逐漸湮沒退場，只能成為我們那一代最愛流連實體書店的讀書人，心中美麗的集體回憶。

直到今天，我依然不習慣讀電子書，也不愛網購書籍。即便是藏身閣樓、空間侷促、裝修簡樸的書店，就像早年位於亞皆老街金山商業大廈的基道書樓，對我都有莫大吸引力。這些質樸無華的文化空間，實則是無數書籍安然棲息之處，更是凝聚愛書人、以書會友的文化聖地。

憑著上主的恩典，基道書樓於二〇〇二年遷入旺角弼街五十六號基督教大樓，十年後，書樓的服事進一步拓展至港島，開設了銅鑼灣店。兩間書樓不僅空間更為寬敞，更致力營造一種以簡約為主調的閱讀文化空間。讀者在此能感受到，基道並非單純是一間商店，更像是一個讓讀者在繁囂鬧市中能暫時停下來、享受讀書之樂的「家」。讀書之樂，有時離不開文化氛圍的鋪墊。在實體書店中，手捧一冊有溫度有質感的書，讓閱讀成為一種需要全副身心沉浸的美妙體驗，而非止於智性的活動。

無論是昔日在鬧市中默默耕耘、最終無奈離場的閣樓書店，還是在逆市中仍踽踽獨行的書店，它們都是這座奉行「中環價值」的商業都市裏另類的文化地標，亦是香港這片文化沙漠的甘泉。這些書店在城市的隱蔽角落裏，默默地守護著一方文化園地。在書籍與文字逐漸被數碼影像驅逐與遺棄的年代，紙本書與實體店仍向我們展示著它們那份無法抗拒的魅力。●

IF UNDELIVERED, PLEASE RETURN TO
UNIT 1011, 10/F, FO TAN IND CTR, 26 AU PUI WAN ST, FO TAN, SHATIN, HK.

E	POSTAGE PAID HONG KONG CHINA 中國香港 郵資已付	PERMIT NO. 特許編號 04133
---	--	--------------------------------

2026 基道二手書節

1 月 2 2 日 至 2 月 1 2 日

讓好書重回讀者手中，
繼續澆灌生命

BookFinder 網店優惠五重奏

- 滿\$100免運 | 購任何二手書滿\$100，順豐站 / 智能櫃取件免運費
- 書樓自取免運 | 不論數量，書樓自取免運費（期間限定）
- 多買多省 | 購買二手書3本減\$5，5本減\$10，8本減\$20
- 享折上折 | 英文二手書再9折
- 凡購英文二手書折實滿HK\$300，可獲贈「LOGOS閱讀隨行帆布袋」乙個（原價HK\$98，送完即止）



書樓現場

專屬印花卡

- 凡購買「好書永續」書籍，可獲專屬印花卡乙張
- 每購入一本二手書，可獲一枚蓋印。集滿指定數量，即可享相應現金優惠（於該單即時扣減）

好書永續特展

- 人文社科、神學及研經·精選二手好書特展（旺角店限定）
- 二手書區持續更新，歡迎隨時回來逛逛，發掘更多驚喜

誠邀您與我們一起
用文字
栽種閱讀的生命



奉獻支持

線上奉獻支持，請按連結：

<https://www.logos.com.hk/donation>

若有任何關於奉獻的查詢，歡迎與我們聯絡。

聯絡人：行政部陳小姐 直線電話 2996 5204 / 電郵 admin@logos.com.hk