



P L A Y

109

2026年4月
基道文字
LOGOS
MINISTRIES

- 卓王詠詩：在教會推廣遊戲文化 2
- 陳兆東：玩得開心 玩得有價值 玩的屬靈 4
- 劉志文：流汗的聖殿：在運球聲中，淬煉四十年的生命素質 6
- 余振陵：研讀希伯來書：從「難懂」到「親和」 8
- 張 略：登山寶訓中的第九福 10
- 梁冠霆：十年默默，只為與書相遇 23

在教會

推廣



近幾年，經常聽到教會推行兒童及青少年事工時面對不少挑戰，包括：兒童及青少年人數銳減，以及導師如何生動地將互動活動與聖經訊息連結等。筆者曾在神學院授課及到不同教會帶領「玩住學聖經」工作坊，通常會先了解參加者常見的困難，主要包括：

1. 導師預備時間有限，具備技巧的導師不足
2. 不確定應安排甚麼遊戲，以及如何令參與者投入
3. 互動活動不足，氣氛較沉悶，缺乏吸引力
4. 需使用兒童/青少年容易明白的語言
5. 代溝問題

遊戲具備不同的特質和面向，過去一百年來，不同學者選擇集中研究其中一個或多個面向，而探索他們如何定義遊戲是很重要的。遊戲理論主要可分為兩個基本派別：古典遊戲理論和現代遊戲理論。古典遊戲理論源自十九世紀，嘗試解釋遊戲的存在和目的 (Mellou, 1994)，包括：1. 精力過剩論 (Surplus Energy Theory; Schiller, 1875; Spencer, 1873)、2. 休養論 (Recreation Theory; Lazarus, 1883)、3. 預習論 (Pre-exercise Theory; Groos, 1898, 1901)、4. 重演論 (Recapitulation Theory; Hall, 1906)、5. 情感淨化論 (Catharsis Theory; Carr, 1934; Claparède, 1911)，及 6. 鬆弛論 (Relaxation Theory; Patrick, 1916)。這些理論集中於舒洩精力、情緒和張力，回復精力，預備迎向成年人生活等功能，是兒童發展的重要元素。

現代的遊戲理論自一九二〇年後發展，嘗試解釋遊戲在兒童成長中擔當的功能 (Mellou, 1994)，包括：1. 補償論 (Compensatory Theory; Reaney, 1916; Robinson, 1920)、2. 心理分析論 (Psychoanalytic Theory; Erikson, 1950; Peller, 1952; Waelder, 1933)、3. 發展論 (Developmental Theory; Piaget, 1952, 1962)、4. 類化論 (Generalization Theory; Witt & Bishop, 1970)、5. 激發論 (Optimal Arousal Theory; Ellis, 1973)、6. 自我酬償或心流經驗 (The Autotelics of Play or Flow Experience; Csikszentmihalyi, 1975, 1990)、7. 成就動機論 (Achievement-Motivation Theor; Levy, 1978)、8. 衝突/涵化論 (Conflict- Enculturation Theory; Roberts & Sutton-Smith, 1962) 及 9. 歸因論 (Attribution Theory; Decharms, 1968; Rotter, 1966)。

教會導師通常都是義務性質，需面對日間繁重的工作，未必有充足時間預備週末的兒童/青少年主日學或團契活動。因此，有系統的導師培訓及素材，能讓導師在準備時更得心應手。若導師能掌握基本的遊戲理論，設計遊戲時定能事半功倍。

遊戲文化

內在動機與參與者的投入度成正比，如何了解參與者的內在動機？伊旭塔·雷曼 (Ischta Lehmann, 2008) 提到，動機意指推動與移動。動機驅使一個人採取行動或放棄不顧。作為導師，要先了解參加者的背景、特性與喜好，再根據這些資料設計出適合的遊戲，以增加他們的投入度。例如：初小與高小學生的特性及喜好截然不同，高小學生會認為適合初小生的遊戲較幼稚、不適合他們，自然不會投入玩。

兒童及青少年的日常學業與課外活動已經非常忙碌，教會傳統的「單向教學」已經不適合他們，兒童及青少年事奉團隊需要設計更多互動活動來炒熱氣氛，以生動的形式吸引他們，並將聖經信息自然地融入遊戲中。

基督教有很多常用的術語，導師應多使用兒童/青少年容易明白的字眼，讓他們更容易了解聖經的內容及信息。在設計活動時，為增加趣味性，建議將兒童/青少年常用的流行用語、潮流文化、喜愛的卡通或明星融入其中。這不僅能增加他們的歸屬感，亦能拉近與導師的距離，有助建立關係。

近年受移民潮影響，教會中三十至四十五歲年輕且具經驗的導師逐漸流失。有「金齡」姊妹分享，由於缺乏導師，他們需重新投入兒童及青少年的事奉。「代溝」往往成為溝通障礙，但兒童及青少年事工需要傳承，無論是屬靈生命或活動技巧，都需從小培養。系統化的導師培訓正正針對這個痛點，讓兒童及青少年事工得以延續與承傳。

總的來說，在教會推廣遊戲文化，可以由掌握遊戲理論開始，透過生動互動的方法教導聖經，並藉著有系統的導師培訓，讓兒童及青少年事工薪火相傳。❖

參考資料

Wong, W.W.S., Edginton, C., Scholl, K., Lankford, S., Olsen, H., & Van Wormer, K. "Study of Cultural Orientation and Attitudes and Meaning toward Play: A Cross Cultural Investigation Among Emerging Adulthood in The People Republic of China, Hong Kong and United States." Ed.D. thesis, University of Northern Iowa, 2011.

伊旭塔·雷曼：《學習動機：決定孩子學習成敗的關鍵》。實靜孫譯。台北：親子天下，2008。



卓王詠詩博士 (Dr. Win Win)

擁有超過 20 年的遊戲教育經驗，畢業於美國北愛爾華大學，完成休閒、青年及人文服務學系的碩士和博士課程 (Ed.D. (UNI) M.A. (UNI))。Dr. Win Win 為 Dr. PLAY 的執行總監兼創辦人，著有 12 本遊戲著作。

玩得開心

玩得有價值

如果玩遊戲能帶來情感互動、增強思考並達到療癒紓壓的效果，那麼「勤有功，戲無益」這句話未必完全正確。筆者較為熟悉的遊戲是桌上遊戲，簡單來說，凡是在桌上進行、具備特定規則與配件的遊戲，皆可稱為桌上遊戲。這類遊戲在世界各地正蓬勃發展。

筆者能透過這篇文章分享玩桌遊的感受與好處，實在非常興奮。我原是一個不愛玩遊戲的人，但感謝天父讓我遇見桌遊，生命因此有了改變。（這說法或許有點誇張！）玩桌遊讓我在事奉上經歷了境界的擴張，將事奉、快樂、靈性、溝通與價值等元素融合在一起，簡直令人難以置信。由於篇幅有限，我嘗試從三個角度分享：玩得開心、玩得有價值、玩得屬靈。這三方面絕對是互相有關聯的。

玩得開心

在現代城市生活中，停下來休息與玩樂是眾人的需要。若想尋找快樂和紓緩壓力，桌遊是一個好的選擇。筆者相信，對於務實的香港人而言，多玩桌遊是有實際意義的：在愉快的桌遊活動後，我們可以更有效率、更有動力地應對生活上的需要和挑戰，這是筆者與身旁桌遊愛好者的共同真實經歷。當然，單單玩桌遊，開開心心地渡過一個下午或晚上，本身就是美好的事。能夠單純地、歡樂地玩桌遊，這是天父給我們一份美好的禮物。

玩耍可以是基督徒生活的一部分，在《為甚麼基督徒的吃喝玩樂可以改變世界？》（*The Rest of Life: Rest, Play, Eating, Studying, Sex from a Kingdom Perspective*）一書中，作者認為：「從基督教的角度來看，摒棄玩耍，以為這是毫無價值的事，或彷彿這是成年人應該撇棄的，此做法本身就是不成熟的標記，反映出缺乏基督徒的智慧。」¹ 被稱為「牧師中的牧師」的畢德生牧師（Eugene Peterson）認為：「安息日有禱告和遊戲的平行活動」，² 這裏將遊戲放在安息日裏，使之與祈禱放在一起，值得我們思考其中的意義。若弟兄姊妹對「玩得開心」的信仰反省有興趣，可參考鍾樹森牧師在《時代論壇》的三篇文章。³

玩得有價值

最近與一位常在教會運用桌遊的牧者交流，她分享自己喜愛桌遊的原因，是因為桌遊可以帶來人與人之間的互動，為弟兄姊妹創造共同的空間、體驗與回憶，使大家一同遊戲，同時也一同探索生命。她又說：「桌遊實在是很好的破冰與分享工具。」

筆者是一位牧者，同時也是以桌遊訓練遊戲治療師的導師。從玩桌遊的過程發現到，遊戲治療師能奇妙且深入地了解遊戲參與者的特質與需要。因此，桌遊不僅是了解別人的媒介，若能配合專業訓練，更能成為關心與輔導別人的有價值活動。

對於喜愛思考的弟兄姊妹，策略型的桌遊很適合成為他們工作或生活規劃的深層思考工具。筆者就曾以桌遊「璀璨寶石」（*Splendor*）中會運用的策略，來處理生活上的困難處境。但當然，默想神的話語及常常禱告，仍是主導我們從神取得日常生活力量的途徑。

玩得屬靈

另一教牧同工會在個人靈修中使用桌遊，並積極在教會推動桌遊事工。他分享說：「我喜歡在桌遊中思想神的話語，這是我個人靈修的方法，感謝神透過遊戲與我說話。此外，桌遊亦是很好的教導與牧養工具，我會在不同的遊戲處境中，讓弟兄姊妹體驗聖經的內容。」

二〇二五年十月，筆者曾於道風山基督教叢林教導「桌遊靈修導師培訓課程」，當時有二十多位弟兄姊妹參加。這次教導經驗讓我更肯定：運用桌遊配合不同的靈修操練，能帶領人更深經歷神，這也是神給我的異象。近幾個月，我在不同教會、基督教機構及差會帶領桌遊靈修，深刻體會到在帶領別人靈修的同時，自己也更深感悟到神的真實。

「我們傳揚他，是用諸般的智慧勸戒各人、教導各人，要把各人在基督裏完完全全地引到神面前。」（歌羅西書一章 28 節），在天父所賜的創意與聖靈的引導下，教會若能更多掌握桌遊這項工具，或許可引領更多人認識耶穌基督。

心理學家米哈里·契克森米哈伊 (Mihaly Csikszentmihalyi) 在其名著《心流》(Flow: The Psychology of Optimal Experience) 中指出：「心流是一種意識上和諧有秩序的心理狀態，當事人在做一件事時只能單純地為了想做這件事而做，不能有其他意圖，研究了一些可以一再帶來心流的活動，像是運動、比賽、藝術或嗜好後，很容易便可以了解甚麼可以帶來快樂。」⁴ 盼望我們在遊戲、工作、事奉、默想聖經及靈命操練時，都能經歷這種「心流」的體會。更進一步，盼望我們能將這些活動結合，成為一種互動且生活化的「屬靈心流」經驗。❖



陳兆東

基督葡萄園主任牧師、Play n Pray 創辦人及首席培訓師、認證桌遊培訓師課程導師，以及認證遊戲治療師課程導師。

註釋

- 1 韋特寧頓：《為甚麼基督徒的吃喝玩樂可以改變世界？》，傲賢譯（香港：基道，2019），頁 52。
- 2 尤金·畢德生：《建造生命的牧養真諦》，郭梅瑛譯（台北：以琳，2000），頁 68。
- 3 鍾樹森於《時代論壇》刊登的三篇文章為同一系列：〈遊戲與祢何干？略述遊戲神學與一些建議〉，上、中、下篇，於 1989 至 1991 期刊登，出版日期分別為：2025 年 10 月 12、19 和 26 日。
- 4 米哈里·契克森米哈伊：《心流》，張瓊懿譯（新北市：行路，2019），頁 24。

流汗的 聖殿

在運球聲中， 淬煉四十年的 生命素質

◻ 想起第一次觸碰籃球的那個午後，記憶裏依舊帶著香港特有的潮濕與悶熱。那時我還只是個中學生，穿著略顯寬大的校隊背心，站在那個水泥地龜裂、籃網早已磨損得只剩幾根纖維的球場邊。

當我第一次接過那顆橙色的皮球，手掌與皮革的粗糙顆粒接觸的一瞬間，一種奇妙的電擊感從指尖直傳心底。我清晰記得第一次運球時，皮球擊打地面回傳的震動，那規律的力量與我的心跳產生了共鳴。那時的我並不曉得，這一拍、一投，竟然會成為我往後四十年生命的主旋律。

從那刻起，我的青春便與汗水、哨聲和球鞋摩擦木地板的尖銳聲交織在一起。那四十年的光陰，我從一個在學界賽場上只顧著往前衝、渴望證明自己的熱血少年，慢慢打進了更具競技壓力的籃球聯賽。在那個階段，籃球就像我的偶像，贏球就是我的福音。我計算著命中率與籃板數，心裏掛念的是排名與強弱。籃球雖然帶來快感，卻也夾雜著沉重的焦慮——贏了想再贏，輸了則陷入深深的自我懷疑。那時的我，尚未看見這顆皮球背後隱藏的聖潔。

然而，上帝的帶領總是奇妙。隨著年歲增長，手中的球依舊圓潤，但我看球的角度卻悄然改變。當我穿起教練服，站在聯賽球隊的訓練場邊，或是走進教會建立籃球事工時，我發現籃球場不再僅僅是一個爭逐勝負的方寸之地，它更像是一座流動的祭壇。



劉志文

牧會二十餘載，奉浸神華語部講師。執教鞭之餘，亦握籃球逾四十載。自球場至禾場，由執教到深耕事工，始終致力於實踐與宣教神學，在運球聲中牧養生命，在流汗中見證神聖。

上帝開始拆毀我心中的「計分板」。我漸漸發現，當我放下對勝負的執著，重新像個孩子般回到場上，純粹為了「好玩」而跑動時，一種前所未有的自由感油然而生。這正是神學家所論述的「Play」（玩樂）：這是一份上帝賜予人類的原始恩賜。祂創造我們，不只是為了讓我們成為高效的生產工具，更是為了讓我們在祂的創造中尋得喜樂。

對我而言，籃球場逐漸演變成了一處「動態的安息之地」。安息的真諦並非靜止不動，而是心靈從重擔中撤離，歸回上帝。當我在場上感受到肌肉的張力與呼吸的節奏時，我不再是那個處理教會瑣事、背負壓力的「劉牧師」，而是一個在天父花園裏玩耍的孩子。所有的煩憂被拋在三分線外，我進入了一種心靈的全然釋放。這種「喜樂」不再取決於比分，而是在於過程中的參與。我看見球員們在揮汗如雨中露出的笑容，那是一種最純粹、不帶功利色彩的滿足感。

這並不代表我不再在乎品質。相反地，體會到「Play」是恩賜後，我更追求「卓越」（Excellence）。但這份卓越不再是為了踐踏對手，而是為了向那位賦予我天賦的上帝獻上最高禮讚。我們是在用肢體譜寫一篇優美的讚美詩。

這哲學也深深影響了我的教練生涯。我常說：「籃球運動是在培養生命素質。」

記得曾在一場關鍵的決賽，我們奮戰到最後一秒，最終與冠軍獎盃擦身而過。賽後燈光清冷，球員們低著頭，空氣中瀰漫著不甘。就在這時，一位球員走到我身邊，他沒有抱怨或推諉，而是用極輕卻堅定的聲音說：「教練，今次輸了冠軍，我會更努力，為你及球隊贏回來。」

那一刻，我心頭一震。這句話勝過了一切戰術論述。我看到的不再只是一個輸了球的運動員，而是正在承擔責任、展現韌性的生命。他將「失敗」轉化成了「動力」，將「自我」融入了「羣體」。多年後，這顆承諾的種子結了果，我的球隊真的奪得兩屆的總冠軍。但比獎盃更珍貴的，是那羣球員在漫長歲月中磨練出的素質——那種不輕言放棄的勇氣，以及對團隊的忠信。

我常告訴球員，也告訴自己：「如果你在球場上學會了尊重對手，你就能在生活中尊重仇敵；如果你在球場上學會了堅持到底，你就能在信仰路上跑盡當跑的路。」

籃球場，就是我的「流汗聖殿」。運動不是生活的逃避之處，而是生活的預演。當我們走出球場，我們已不再是進場前的那個自己。我們帶著在「Play」中領受的喜樂、在磨練中鑄造的素質，重新得力。

在繁忙的都市節奏中，我們常以為「停下來」是奢侈的。但四十年的籃球路教會我：不會「玩」的人，很難領會甚麼是「恩典」。我鼓勵大家，在忙碌中找回你的「球場」，無論那是籃球、繪畫還是遠足。在興趣中遇見那位「愛玩」的上帝，在那份上帝預備的安息裏，帶著滿滿的盼望，再次迎接繁忙的生活。❶

從「難懂」到「親和」 研讀希伯來書：

過去曾有機會到不同的教會和機構主講希伯來書，亦曾在神學院教授過幾次希伯來書。過程中，多次聽到弟兄姊妹分享這卷書十分難懂；甚至有牧者提到，他不大敢「碰」這卷書。這些分享讓我意識到，對不少信徒而言，希伯來書是其中一卷很陌生的書卷，有時候甚至令人望而生畏。

綜合不同的意見，希伯來書讓信徒感到難懂，有幾個主要的原因。第一，希伯來書某些神學觀念是頗為陌生的，例如耶穌基督作為天上大祭司的身分、關於麥基洗德的講論，或是對所引用的舊約經文的詮釋方法。這些觀念在其他新約書卷中相對少見，甚至絕無僅有，弟兄姊妹自然感到書中的論述不易理解。第二，希伯來書引用了大量猶太典故，例如祭司和祭禮的傳統，對一些信徒而言也是比較陌生的。這也妨礙了他們明白希伯來書的信息。第三，即使了解書中的神學觀念和典故，但現今的讀者很可能仍難以明白這卷書的信息與我們的關係。由於希伯來書原是針對一羣一世紀的猶太基督徒的處境和需要而寫的，他們至少是深諳猶太傳統、與猶太羣體有密切關係的信徒羣體。這卷書旨在警告他們不可倚靠猶太傳統的獻祭體系作為敬拜和親近神的途徑。對現今的信徒而言，這並非我們會面對的掙扎。因此，現代的讀者難免感到希伯來書的內容似乎沒有很切身的意義。

不過，當我們稍能弄懂希伯來書所引用的舊約典故，以及富有猶太色彩的釋經方式，便會發現希伯來書其實並不難懂。全書由始至終都是圍繞一個核心：耶穌基督是人進到神面前的惟一途徑，因此，信徒絕不能放棄對耶穌基督的委身：不管面對怎樣的艱難，都必須堅持信靠耶穌，才能承受神藉耶穌賜下的應許。雖然現代的信徒所面對的掙扎，與一世紀的信徒不盡相同，但只要能辨識到當下有甚麼事物正在削弱我們對基督的委身，又有甚麼事物會誘使我們在信仰上作出妥協，便會發現古今處境雖然看似大不相同，但其實只是換湯不換藥。因此，希伯來書提醒信徒要認定耶穌基督那獨一無二的救贖恩典，不能以任何事物取代我們對耶穌的委身，這信息對今天的信徒仍是極為適切的。

結合多年主講和教授希伯來書的經驗，我期望透過本書，幫助弟兄姊妹掌握希伯來書的中心信息，同時梳理最容易令讀者感到困惑的內容。本書第一章會先討論希伯來書一些基本的導論問題，包括書卷的作者、寫作對象、處境、分段結構等，為詮釋希伯來書提供基礎。之後的內容分為兩個主要部分。第一部分介紹希伯來書一些主要的神學觀與世界觀，包括基督論、舊約與新約的關係、天使和麥基洗德。這有助我們跨越歷史和文化的差距，嘗試從希伯來書作者和原初讀者的視角閱讀這卷書。第二部分則帶出希伯來書對信徒的勸勉信息，將信徒的生命描繪為一段我們進到神面前的旅程，並勉勵信徒在這旅程中常存盼望與忍耐，同時亦要遠離信仰的試探，以古人的信心為榜樣，最終與歷世歷代的神子民一起成為一個在神面前敬拜的羣體。

曾經有一次，當我為一間教會完成了一連三晚主講希伯來書的聚會後，主持的同工總結說：三晚的聚會讓弟兄姊妹感到希伯來書更加「親和」了，不再遙遠艱澀。盼望本書也能讓更多弟兄姊妹有同樣的感受，不再對希伯來書望而生畏，而是能體會到希伯來書對我們的循循善誘。❶

節錄自原書〈自序〉

聖經研究叢書

《希伯來書主題研讀》(暫名)

余振陵 著/即將出版

登山寶訓中的 第九福

「人若因我辱罵你們，逼害你們，捏造各樣壞話毀謗你們，你們就有福了！你們要歡喜快樂，因為你們在天上的賞賜是豐富的。因為在你們以前的先知，人也是這樣逼害他們。」(太五 11～12；編按：作者自譯)

「蒙福語」的結構

在「蒙福語」的結構上，一般我們都說「八福」，而非「九福」。現今也有堅持說這裏是「九福」，而不應說成「八福」。這兩種說法都有其道理，因為首八福的表達方式與第九福，有明顯的不同。然而確實值得注意的是，第九福在我們詮釋這裏串連蒙福語的意義上，有關鍵的作用。筆者會從這「九福」的文學結構去理解它們之間的關係。

第九福與前八福的關係

第九福有三十五個字，這種八加一的公式，與《便西拉智訓》(24.12～27)和4Q525的[n+1]相似。第九福的身位從八福的第三身眾數(「他們」)轉為第二身眾數(「你們」)，這種身位的轉變，在當代串連蒙福語中也未有見過。

第九福明顯是講述耶穌的門徒，會因耶穌而遭受辱罵、逼迫和被惡意中傷，這是耶穌對作為祂的門徒的理解，祂自己被受逼害，祂的門徒也不會例外。這福還附有命令語，是在這蒙福語中惟一有的命令語，就是他們要歡喜快樂，因為他們可以肯定有從天上而來的大賞賜。耶穌同時將門徒放在以前那些忠於神的先知的行列中(太五 12；十 41～42，二十三 29～32、34～37；參二十二 1～6)，為要表明他們並不孤單，也不要驚訝，衝突是難免的，因為門徒與世人在價值的取向上實在大有分別。第九福清楚展示了這些蒙福語的對象，是耶穌的門徒，並他們因著耶穌的緣故要面對威脅和逼害。

第九福不只是第八福的解釋、演繹或擴充，也有認為第九福是強化和個人化了第八福。然而第九福的意義，遠遠超過這些，這對我們了解「九福」，起了關鍵性的作用。

耶穌教導門徒要負祂的軛(太十一 29)，若「軛」是指如何遵守耶穌所解釋關於律法公義的要求，門徒在「八福」所體現的，正見於耶穌的身上，作門徒的是要跟隨耶穌的腳蹤。第八福的「為公義」(ἐνεκεν δικαιοσύνης)在第九福成了「為我」(ἐνεκεν ἐμοῦ)是完全恰當的，因為祂來就是要成全律法上公義的要求(太五 17~18；參二十二 36~40)，祂就是天國/神的臨在(「以馬內利」，見太一 23)，天國的公義透過祂才得以實現。第九福叫我們以全新的角度去領會八福的含意，所描述那些蒙福者的特質，都見於耶穌的身上，祂就是「論福」所祝賀的人：祂窮得連枕頭的地方也欠奉(太八 20；參二十一 5)，卻是樂意擔當人的軟弱(太八 15)，並且憐憫眾生(太九 36；參太二十三 34)，扶助弱勢社羣，施行公理的那位(太十二 20)。耶穌也是為了天國的公義，為了完成父神的旨意而被逼害至死(太二十六 42)。正如學者米亞(John Meier)所言，這是隱藏在蒙福語之中的基督論。耶穌不只是那蒙福者，同時門徒也惟有認同於耶穌這蒙福者，才成為蒙福者，然而也同樣好像耶穌一樣，要面對逼害，但他們必得天上的賞賜。這彌賽亞與從祂而來的彌賽亞羣體，有密不可分的关系。第九福指向未來，那些因為耶穌的緣故受逼害的人，將來在天國裏會得到獎賞。這種宣告一要求一應許，成了這串連蒙福語的宣告之高潮。❶

聖經研究叢書

《登山寶訓註釋》(暫名)

張略 著/即將出版

節錄自原書第三章「登山寶訓的引言(1)：『九福』(太五 3~12)導論」的 3.4 部分。因篇幅所限，這裏省略了原書的註釋。

玩耍之道

我們在本章一直強調的是，從國度、終末論的角度看待人生，不會令人輕視玩耍；如果這種觀點令人更重視玩耍，視玩耍為一種調整人迎接國度降臨的方式，那麼，那最美好的日子，將會是跳各種各樣的舞蹈、玩各種各樣的遊戲的日子；事實上，我們將有永恆的時間來做這些事情。我們現在即使面對像卡特里娜颶風那樣的災難，或類似二次世界大戰的戰爭，或死亡本身，都不停止玩耍，原因是這些事物都必過去。但喜樂將在新一天的早晨來臨，它隨著基督的再來而至，所以我們現在必須為那場大型慶祝活動做好準備。這就是英國偉大的牧師和詩人多恩（John Donne）在面對死亡時所說的：

因為我正步向那神聖之所，
在那裏，永永遠遠跟祢的諸聖合唱團同在，
我將被塑造成祢的音樂；當我來，
我會在門前為樂器調音，
而我那時必定會做的事，事先在這裏想好了。
〈患病之時獻給上帝——我的上帝——的讚美詩〉
（第一節）

現在玩耍，現在歌唱，現在跳舞，這是為了迎接永恆、為了國度的來臨、為了成為上帝的音樂所做的調整和操練。當我們如此行，我們能預先稍微體驗到跟那位獨一的主——祂是我們的喜樂——相交所帶來的喜樂、出神狂喜、樂章。

最後還有一點要分享。純粹從功利主義的角度來看，雖然玩耍可能不像工作或休息那樣必要——我們必須謀生，養活自己和家人（假如我們有家庭的話），我們還需要休息才能繼續作工——但在某些方面，玩耍比起工作或休息更不可少。為甚麼呢？因為玩耍的目的，便是玩耍本身，它不是達至某個目的的手段；不管結果如何，在玩耍的過程中，玩耍生發本屬於它的喜悅。例如，就在今天上午，我在打高爾夫球的後九洞時，站在一座小山丘上，俯瞰眼前那青蔥的草地。那時，我沒有贏取甚麼獎項的機會，可是接著我打出了清脆的一桿，是近乎完美的五十尺的一擊，然後球滾到洞的旁邊，我只消輕輕一碰便把球推入洞，那時我感到真正的喜樂，即使只是瞬間的喜樂。辦好一件事情、盡力嘗試並把事情做好，會令人感到喜樂。就像活得精彩的人生那樣，玩得出色本身就是賞賜，並會帶來喜樂。每位基督徒都要勇於走進玩耍的冒險領域，以至每星期至少有一些時間，不是純粹為了達到其他目的而度過。因為在國度之中，沒有任何事物是純粹的手段，為了達到其他目的而存在；反之，我們將會抵達萬物的終局與目的地，在那裏，我們享受我們之所在、我們之所為，這實際上是在享受上帝，直到永遠。在永恆的時刻，我們將會沉浸在愛、驚異、讚美之中。因此，讓我們現在就抓緊和享受那些有趣的喜樂時刻與歡欣的玩耍時刻，預覽那將要到來的美景良辰。❶

節錄自原書〈玩耍之道〉



信念再思叢書

《為甚麼基督徒的吃喝玩樂可以改變世界？從國度觀看門徒的生活日常》

韋特寧頓（Ben Witherington III）著 / 傲賢 譯 / HK\$88

檢索找到 247 項檢索結果



聖經啟導本 (增訂新版) (皮面精裝)

HK\$559 \$588 +



聖經和合本·藍色壓紋燙金皮面·姆指索引·SR77ATTI2.101

HK\$283 \$298 +



和合本·祈禱應許版·特大字版·黑色精裝·白邊·姆指版·CAT1321

HK\$217 \$228 +



聖經和合本·粉橘影繪皮面·姆指索引·SR77ATTI4.602

HK\$283 \$298 +



聖經和合本·標題雙色版·星空白·彩色仿皮·紅字·翻口彩繪·姆指索引·精裝·SR57ATTI2.601

HK\$245 \$258 +



新約全書 (附詩箴)·耐水印製·和合本·神版·仿麻布封面·CU350ABR

HK\$143 \$150 +



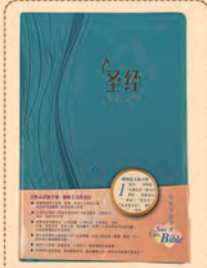
聖經和合本·藍銀典皮拉鍊·姆指索引·SR77ATTI2.201

HK\$437 \$460 +



新約全書 (附詩箴)·耐水印製·和合本·神版·小船封面·CU350A

HK\$143 \$150 +



心靈關懷聖經·環球聖經譯本·簡體·藍色儷皮燙金金邊·L52SS03J2

HK\$333 \$350 +



聖經·和合本祈禱應許版·藍色複合皮面銀邊·拉鏈姆指版·CAT1330

HK\$207 \$218 +



聖經·當代譯本·清新粉翻口彩繪仿皮索引精裝·SRCCB77GTI4.605

HK\$236 \$248 +



和合本·祈禱應許版·黑色硬面·白邊·CAT1990

HK\$112 \$118 +



心靈關懷聖經·環球聖經譯本·藍色儷皮燙金金邊·L51TS03J2

HK\$333 \$350 +



聖經和合本·花卉咖·大字版·紅字·金邊·姆指索引·精裝·SR93ARTI4.601

HK\$404 \$425 +



聖經·和合本·祈禱應許版·標準本·簡體·CAS1934

HK\$112 \$118 +



簡明聖經 (新藝術版)

HK\$178 \$182 +



立即體驗：www.logos.com.hk/bible

貼近你的真實需要， 讓你細緻挑選適合你的聖經版本



全新的聖經搜尋器

為你的生命旅途，尋找最適切的靈程指引



全方位的篩選功能

- ▶ **各家譯本：**從經典雋永的傳統譯本，到貼近現代語感的全新譯本；無論是信仰起步，還是靈命進階所需的譯本對照版聖經，都能一站搜尋。
- ▶ **功能導向：**區分「研讀本」、「靈修版」、「職場版」以至「大字版」等類別，精準對應信徒不同階段及處境的靈性需要。
- ▶ **工藝裝幀：**平裝精裝、面材選料、書口設計等多樣化的選擇，配合你的個人需要和喜好。



內頁全實拍

- ▶ **掌握字體大小：**透過貼心的「字級大小」參照圖示，讓你具體掌握每本聖經的實際字體大小。
- ▶ **排版一覽無遺：**直排橫排、紅字版註釋版並章節格式，均可一目了然。



誰需要這個網站？—— 為不同讀者量身推薦，例如：

- ▶ **初信：**文字易懂（如《新普及譯本》或《當代譯本》），且附有導讀或拇指索引等的聖經版本。
- ▶ **神學生/事奉者：**主題清晰並資料豐富的各式研讀版，或者能滿足進階研讀需要的原文對照版本。
- ▶ **致送親友：**利用裝幀與工藝等分類功能（如皮面、精裝、彩繪書口），挑選適合的聖經作為禮物。
- ▶ **金齡：**選擇「大字版」聖經，閱讀更輕省。

奇文雲海 CHIVAL design

香港奇文雲海設計顧問有限公司，為客戶提供全方位的視覺設計和品牌形象策劃服務。在**廣告創意、企業品牌形象、網站建構、創意產品開發、出版物及策劃、書籍裝幀、產品包裝等諸多領域**，奇文雲海為眾多的客戶提供整合、深入而有效的視覺規劃、設計等方面的服務，多年來服務了多家國內外知名公司。秉承「專注視覺營銷，深度拓展客戶」的服務理念。歡迎瀏覽 <https://qwyh.com>，電郵 caoqi@qwyh.com（曹先生）。

全面拆解 「疏忽侵權」陷阱

破解「遊學團」的 法律與保險迷思



從學生每天踏足校園的一刻開始，直至離開校門，校方究竟要承擔哪些法律責任？本書透過大量真實的法庭案例，系統性地探討日常校園生活中的「疏忽侵權」問題，並為學校管理層提供積極、可行的風險管理措施，防患於未然。

此外，針對近年盛行的境外遊學團，坊間一直缺乏相關的法律指引。本書填補了這一大空白，深入淺出地解釋遊學團牽涉的跨境法律責任（國際私法）及保險賠償爭議。目前市面上僅此一本，是帶團教師與學校管理層的必備參考。

本系列特色

- **雙重專業背景：**作者兼具法律及教育雙重專業背景，深度掌握業界的真實處境與痛點。
- **化繁為簡，高度普及：**採用「夾敘夾議」的寫作手法，將艱澀的法律原則與本地教育處境結合。即使是沒有受過專業法律訓練的教育工作者，也能輕鬆讀懂、快速掌握箇中爭議。
- **實用性與學術性兼備：**從具體案例帶出法律背後的思維，並附有清晰的案例索引，方便讀者隨時查閱與深入研究。

作者簡介

林壽康，前執業大律師，亦曾任職中學教師。曾任大專教授，主講香港法律；兼任香港中文大學教育學院客座副教授，任教中小學教育文憑班法律課。

余惠萍，香港中文大學教育博士，資深中學教師，曾長期參與教協會及教育專業人員操守議會工作。現為中文大學教育學院專業顧問及導師，致力在教育專業推行法律教育。

value in press

香港教育法：

疏忽侵權、遊學團、國際私法及保險篇

林壽康、余惠萍 著/即將出版

如何在家中持守敬虔？

本書作者乃十七世紀清教徒運動時期極具影響力的英國牧師、神學家與作家巴克斯特 (Richard Baxter)。本書英文版於二〇一〇年出版，乃其著作《基督徒指南》(A Christian Directory) 第二冊《基督徒治家學》(Christian Economics) 前幾章的小幅編修版，內容論及婚姻伴侶、家庭敬拜、父母與兒女等主題。

基於清教徒的一貫風格，作者透過三重框架來看待人世間的一切生活，特別是本書所探討的家庭生活，分別是：教義的框架、本分的框架與應許的框架，三者都直接源自聖經：

教義的框架：闡明神在創造與救贖中，對每一個人及其存在與行動各個層面的旨意與目標。

本分的框架：闡明神的道德命令，也就是改革宗神學家所稱的「訓令旨意」(will of precept)；這些命令既是指引我們看見神在各種情境中的目的，其本身也正是按著神的目的所制定的。

應許的框架：運用神所賜的各樣應許，藉此幫助信徒在忠心順服上得力，使其能達到神在每一個情境中所設立的特定目標。

敬虔家庭

The Godly Home

理查·巴克斯特 (Richard Baxter) 著 /
藍道·彼德森 (Randall J. Pederson) 編
卓君威譯 / HK\$148



出版

基督徒與當代議題

01 綠色十誡：

從《願祢受讚頌》到《請讚頌天主》

The Ten Green Commandments of Laudato Si'

谷若石 (J. I. Kureethadam) 著 / 孟凡勝譯
香港中文大學天主教研究中心 / HK\$80

教宗方濟各於二〇一五年發表《願祢受讚頌》通諭，呼籲全球關注地球家園危機，並揭示環境保護背後更深層的倫理與信仰呼召：貧者承受富裕國家人民過度消費地球資源的苦果，這並非公義。

本書作者精心解讀教宗的通諭，並將通諭精髓濃縮為「綠色十誡」。這十條誡命不僅是抽象的教條，更是實踐的路徑——從拒絕一次性塑膠、節約能源，到捍衛貧弱者、改變消費習慣，每一條都是對當前氣候危機的具體回應。無論你是基督徒，還是關心地球未來的公民，讓我們從生活中回應教宗的召喚：聆聽大地與貧者的吶喊，愛惜我們共同的家園。

讀經 / 研經

02 字字珠璣 ——

細讀哥林多前書

Let's Study 1 Corinthians

大衛·傑克曼 (David Jackman) 著 / 黃沛元譯
改革宗 / HK\$160

「自高自大」是哥林多教會核心紛爭的所在，至今依然是教會所面對的攪擾和分裂之源。歷經多個世紀，保羅的論述仍言猶在耳；他的論述不僅挑戰當代思維的反常和矛盾，也教導一條更高且「最妙的道」，就是從被釘十字架救主的福音所散發出來的，以愛心勾勒出真實的屬靈本質。理解這封書信的教導，能為我們提供動力，使我們得以聽從並實踐書信中的勸勉。

03 聖殿涉獵 ——

聖經宗教生活與節期研習

蔡春曦 著 / 以斯拉培訓網絡 / HK\$198

本書從會幕談起，循著所羅門的聖殿、第二聖殿的歷史，進入祭司體系、獻祭制度與節期安排，進而藉由考古文物與預表神學，指向基督的成全，並揭示偶像崇拜對敬拜核心的扭曲。盼望讀者在閱讀過程中，不只是增長知識，更能被提醒：神設立聖殿，並非要人仰望建築的宏偉，而是邀請人進入與祂同住的生命。





**重返新約現場 ——
從原會眾文化解讀新約**

作者：何善斌
出版：基督教文藝
定價：HK\$138

本書打破現代讀者與新約世界的隔閡，帶領讀者穿越時空，從一世紀地中海的社會文化、政治環境及原會眾的視角，重新解讀經文。透過還原歷史現場，讓新約教導在當代處境中展現出更精準、更具震撼力的信仰亮光。



我是王1-5冊

作者：張文偉
出版：房角石工作室
定價：HK\$50 ~ 85 (每冊價格不同)

作者用現代感十足的畫風，將耶穌的生平轉化為充滿張力的漫畫故事。讀者能從中看見耶穌的掙扎和痛苦，讓耶穌的形象更為立體和深刻。



**萬國的渴望 ——
從未來到當下，為政治神學溯源**
*The Desire of the Nations:
Rediscovering the Roots of
Political Theology*

作者：歐唐納文 (Oliver O' Donovan)
譯者：施多加、王玉楷
出版：校園書房、中國神學研究院
定價：HK\$302

作者在書中深入探究政治的核心，就是「神作王掌權」如何在聖經中展現出來。透過嚴謹的聖經詮釋和深邃的歷史考證，讓讀者學習用上帝的眼光剖析繁雜的政治形勢。



有文化的信仰

作者：趙崇明
出版：基督徒學生福音團契
定價：HK\$98

本書探討基督信仰如何與現代文化對話。作者引導讀者跳出宗教框架，從哲思、電影及遊玩中看見上帝的足跡。透過神學的反思，鼓勵信徒在日常生活中實踐有文化的信仰，成為具批判力且充滿生命力的轉化者。



與主蜜契

*Union and Communion or
Thoughts on the Song of
Solomon*

作者：戴德生 (J. Hudson Taylor)
譯者：王鷗
出版：海外基督使團
定價：HK\$80

在本書中，戴德生讓華人讀者更深入地了解他對雅歌這卷舊約智慧書的洞見，分享了自己親身的屬靈經歷，展現他所了解到的耶穌溫柔的愛、與基督聯合的喜樂，以及與基督無間斷相交的聖召。



**赴水深處 ——
聖經、輔導、靈修**

作者：周兆真、林雪文
出版：基恩敬拜音樂事工
定價：HK\$138

這是一本結合聖經、輔導和靈修的跨科著作，學術與實踐並重。一方面著重以經文為本的詮釋，另一方面以落實生命活用為目標，引導讀者從聖經人物的心理歷程，開啟內在生命成長之旅。



當我們走在一起， 祈禱

從泰澤走向合一共融的朝聖旅程

作者：蔡琬琚
出版：真哪噠
定價：HK\$160

本書記錄作者受泰澤啟發，從個人信仰出發走向合一共融的朝聖旅程。透過真摯的文字探索禱告、沉默與修和的深度，引領讀者在喧囂中尋覓生命平安與心靈連結的實踐。



金齡事工培訓手冊

作者：劉穎
出版：青心有限公司
定價：HK\$100

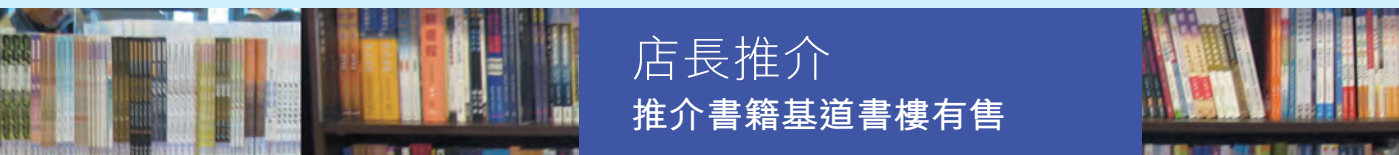
全書包括「金齡人士生命教育」及「初信栽培成長牧養」兩個主題。前者聚焦生命教育與生死教育，陪伴長者整全面對晚年歷程；後者則深入信仰培育，涵蓋初信扎根、靈命成長等課題，有助金齡信徒在屬靈道路上持續進深。內容結構清晰、循序漸進，並配有實用活動與多媒體材料。



家庭聖經神學

作者：胡耀耀
出版：天恩
定價：HK\$188

作者帶領讀者從聖經文本中了解家庭觀，闡述家庭從舊約到新約的功能、定位、意義以及變化。家庭既是神國的起始，同時也在相當重要的象徵意義上，意味著人們的最終結局，就是進入到與神同在的家中。



店長推介 推介書籍基道書樓有售



戀愛可以很神學

作者：黃國維
出版：宣道
定價：HK\$118

從神學角度看，婚姻非建立親密關係的惟一途徑。無論選擇獨身、步入婚姻，或因了解而分手，都是探索親密關係的歷程與抉擇；基督徒可從中反思與取捨，進而釐清自己的戀愛道路。



原來愛情可以不痛—— 自療原生家庭帶來的戀愛

作者：吳芷嫣
出版：蜂鳥
定價：HK\$118

愛情本應甜蜜溫馨，為何有人卻總是為愛而痛？本書將原生家庭造成的創傷比作「病原體」，剖析各種「戀病」的根源與療癒之道，帶領讀者從真實的「病歷」中學會健康去愛。

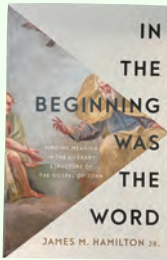


雨天心理學——

當生命遇到驟雨，如何為他人
遞出一把傘

作者：東畑開人
譯者：黃薇嬪
出版：悅知文化
定價：HK\$160

生活總有遇上烏雲驟雨的時候，作者相信心理學就像下雨時撐開的傘般，幫忙遮風擋雨。雨天心理學正是融合可應用的專業知識，讓一般人都能為身邊人提供心靈照顧，在雨中陪伴同行。



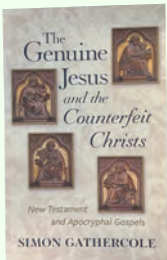
01

【 聖經研究 】 01 ***In the Beginning Was the Word: Finding Meaning in the Literary Structure of the Gospel of John***

James M. Hamilton Jr. / Baker Books/ HK\$229

本書旨在分析約翰福音的文學結構——交叉結構 (chiasmic structure)，作者主張約翰並非隨意記錄耶穌的言行，而是透過精巧的敘事布局 (如「從迦拿到迦拿」、「從花園到花園」等對稱結構) 來傳遞深層的神學意義。

書中詳細探討了「道成肉身」在文學框架中的中心地位，並分析耶穌如何在公共與私下教導中，逐步揭示祂作為三位一體真神的身分。作者帶領讀者看見，約翰福音的結構本身就是一種神學表達，旨在引導人「看見並相信」耶穌是基督。對於想深入研究約翰福音的敘事藝術與基督論的讀者，這是一本結合學術嚴謹性與信仰洞察的重要著作。



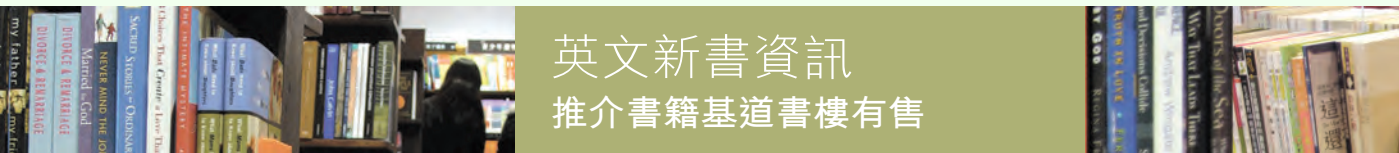
02

02 ***The Genuine Jesus and the Counterfeit Christs: New Testament and Apocryphal Gospels***

Simon J. Gathercole / Eerdmans / HK\$249

本書旨在探討新約正典福音書與典外福音書 (如《多馬福音》、《猶大福音》及《彼得福音》) 之間的關鍵差異。

作者從四大核心神學領域進行對比：包括耶穌作為猶太彌賽亞的身分、祂的代贖性死亡、肉身復活，以及對舊約聖經的成全。書中指出，雖然許多當代學者試圖將這些典外文獻提升至與正典相同的地位，但兩者在核心內容上仍存在本質的分歧。透過嚴謹的歷史與文本分析，本書詳細說明了為何新約四福音書更能準確描繪耶穌的生平，並反映早期使徒的教導；同時，也幫助讀者看清其他「另類福音」如何可能扭曲基督的形象及其教導本意。對於想深入了解早期教會歷史與教義辨析的讀者而言，這是一本權威且易讀的學術指南。



英文新書資訊 推介書籍基道書樓有售



03

03 ***Between Interpretation and Imagination: C. S. Lewis and the Bible***

Leslie Baynes / Eerdmans / HK\$389

本書旨在探討魯益師 (C. S. Lewis) 如何詮釋與運用聖經。第一部分按時間順序介紹魯益師的生平及其與聖經的關係，並特別聚焦於他晚年惟一的解經作品——《詩篇擷思》(Reflections on the Psalms)。第二部分分析魯益師在護教學中的角色：他一方面拒絕基要主義過於字面的解經立場，另一方面維護神話在信仰中的重要地位；然而，因他忽視了聖經鑑別學 (biblical criticism) 的貢獻，導致部分的聖經詮釋出現誤解。第三部分則探討魯益師如何在《納尼亞傳奇》(The Chronicles of Narnia) 中，展現他對聖經最為精妙的運用。

總體而言，作者認為魯益師在嚴謹釋經學領域的表現雖未如理想，但《納尼亞傳奇》卻充分展現了他以文學想像力運用聖經意象的卓越能力。

Rereading Revelation: Theology, Ethics, and Resistance

Greg Carey / Eerdmans / HK\$299

Did Jesus Really Say He Was God?: Making Sense of His Historical Claims

Mikel Del Rosario / IVP Academic / HK\$249

The Commentarial Impulse: Interpretation and Actualization in the Pauline Tradition

David Lincicum / Eerdmans / HK\$459

God's Acts for Israel, Gentiles, and Christians: A Theology of the Acts of the Apostles

Joshua W. Jipp / Eerdmans / HK\$499

The Book of Daniel, Chapters 1-6 (New International Commentary on the Old Testament)

Aubrey E. Buster and John H. Walton / Eerdmans / HK\$629

| 教牧 / 宣教 |

The Mission of God: Unlocking the Bible's Grand Narrative, 2nd Edition

Christopher J. H. Wright / IVP Academic / HK\$649

AI Goes to Church: Pastoral Wisdom for Artificial Intelligence

Todd Korpi / IVP / HK\$199

Pastoral Confessions: The Healing Path to Faithful Ministry

Jamin Goggin / Baker Books / HK\$249

| 生活 / 靈命塑造 |

What We'll See in Heaven: Glimpses of Our Eternal Home from the Bible and the Holy Land

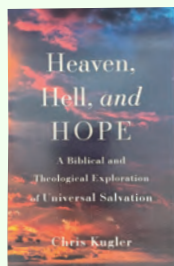
John A. Beck / Baker Books / HK\$199

Help in a Hurry: Simple Tips for Finding Peace When You're Overwhelmed, Anxious, or Stressed

Dr. Caroline Leaf / Baker Books / HK\$269

Discovering Your Internal Universe: The Unexpected Good News About Anxiety, Panic, and Fear

Cody Deese / Eerdmans / HK\$249



| 神學 / 護教 |

04 ***Heaven, Hell, and Hope: A Biblical and Theological Exploration of Universal Salvation***

Chris Kugler / Baker Academic / HK\$229

作者指出，聖經對於個人的永恆歸宿並未提供明確細節，因此我們需要借助「神學理性」(theological reason)，來填補聖經未言明的詮釋空間。傳統觀點在個人終末論上，大多持永刑(eternal damnation)或消亡(annihilation)的立場，並反對普救(universal salvation)之說。但作者提醒我們，既然聖經並未明確支持其中任何一方，那麼從自由意志的神學觀點來看，我們理應持平看待這三種的可能性，因為它們都是上帝賦予人自由意志後，可能產生的合理結果。

04

基於此，作者傾向於一種「盼望式普救論」(hopeful universalism)。他認為，即使我們無法確知所有人的終極命運，但上帝良善的本性卻是肯定的，且這本性使祂盼望拯救萬物。這樣，我們就有責任懷著與祂相同的普救盼望來事奉和生活。這樣的盼望不僅未違背聖經，同時也矯正了永刑論與消亡論因忽視上帝良善的本性，而產生的神學缺失。

The Story of the Trinity: Controversy, Crisis, and the Creation of the Nicene Creed

Bryan M. Litfin / Baker Books / HK\$189

Suffering: Its Meaning for the Spirit-Filled Life

Craig S. Keener / Baker Academic / HK\$269

季度TOP10

中文書

1. 死亡這生命課：死亡神學第一步
鄧瑞強 / 印象文字
2. 慢，是祂故意的
艾倫·法德林 (Alan Fadling) / 印象文字
3. 好好照顧，好好活著：照顧者保守身心的 30 個溫柔練習
李雋 / 印象文字
4. 與祝福的一毫米距離
高銘謙 / 播道會文字部
5. 靈命操練禮讚
傅士德 (Richard J. Foster) / 基道
6. 戀愛可以很神學
黃國維 / 宣道
7. 標竿人生 (進昇版)
華理克 (Rick Warren) / 道聲
8. BASICS 信仰斷捨離 2
黃德光 / 夏達華研道中心
9. 創傷的呼喊：重讀約伯記
胡俊鑾 / 宣道
10. 愛人如己不是常識：實踐最大誠命的 15 堂課
程志強 / 呼吸文化

英文書

1. **The ABC Book for the Children of God**
Jocelyn Wat / Initiate Media Pty
2. **Say and Pray Bible: First Words, Stories, and Prayers**
Diane M. Stortz / Tommy Nelson
3. **The Purpose Driven Life: What on Earth Am I Here For?**
Rick Warren / Zondervan
4. **The Purpose Driven Life Devotional for Kids**
Rick Warren / Zonderkidz
5. **Experiencing God Day by Day: Daily Devotional**
Henry T. Blackaby & Richard Blackaby / B&H Books
6. **Mr. & Mrs. 366 Devotions for Couples**
Joanna Teigen & Rob Teigen / Christian Art Publishers
7. **The Beginner's Bible: Timeless Children's Stories**
Zondervan
8. **You Are Special (Max Lucado's Wemmicks)**
Max Lucado & Sergio Martinez / Crossway
9. **The Pocket Bible Devotional for Women**
Christian Art Publishers
10. **The Jesus Storybook Bible: Every Story Whispers His Name**
Sally Lloyd-Jones & Jago / Zonderkidz

影音產品

1. 聖經播放器·粵語
漢語聖經協會
2. 活水聖經播放器(豐盛版)(金色)
活水文化傳播
3. 仍然 CD
素人音樂
4. 深愛耶穌 CD
讚美之泉
5. 聖經播放器·普通話
漢語聖經協會
6. Superbook 第三季 13 集 USB 套裝 (附研討指引)
視博恩
7. 讚美操 10：在主裡是一家人
CD+DVD
讚美工作室
8. P.S.:139 CD
原始和聲
9. The First USB
同心圓
10. 真的戀愛了CD+Memo Pad
New Century Workshop

緊扣時代·服事教會
以文字傳揚基督真道

出版：基道文字事工有限公司 ● 香港沙田火炭坳背灣街26號富騰工業中心10樓1011室 ● 電話：(852) 2687-0331 / 傳真：(852) 2687-0281 ● 網址：www.logos.com.hk / 電郵：info@logos.com.hk ● 索取地點：基道書樓·旺角店 ● 香港旺角弼街56號基督教大樓10樓 ● 電話：(852) 2396-3528 ● 基道書樓·銅鑼灣店 ● 香港銅鑼灣禮頓道119號公理堂大樓15樓 ● 電話：(852) 2996-5299 ● 電郵：bookhouse@logos.com.hk ● 董事會：王明理、鄧紹光、李兆匡、張漢強、王道隆、司徒永富、余劍雲、趙崇明 ● 編委會：沈靜筠(執行編輯)、羅慧琪、吳國雄、梁冠羣、慕容愛明、梁巧麗、潘啟明、陳家樑 ● 製作：鄭倩霞 ● 創意設計：奇文雲海·設計顧問

總第109期
2026年4月
基道文字
LOGOS
MINISTRIES

十年默默，只為與書相遇

寫在基道 BookFinder 十週年

從資料整理到文字事工的傳承

回望十年前，基道 BookFinder 誕生於香港網購由起步邁向成熟之際，那亦是我們文字事工回應時代的一次嘗試。這些年間，隨著科技不斷更迭，閱讀習慣也隨之改變，但我們看到，當中始終不變的是讀者對尋索上主心意及認識神話語的渴望。為此，我們日復一日，在「平台」背後，在大部分人看不見的「後台」中，重複著細碎的資料整理及物流工作。而二〇一八年「好書永續」二手書事工的開展，更成為補全書籍資料的重要助力，為這條向讀者提供優質讀物的道路，添上另一層更深遠的意義。

事實上，許多早年出版的經典讀物或絕版好書，資料已散佚難尋。猶幸透過讀者奉獻的一本本好書，讓我們有機會重新記錄、比對、整理書籍的資料，將原已斷裂的出版足跡，嘗試一一拼接起來。由此，我們希望基道 BookFinder 不只是新書的嚮導，也能成為華文基督教出版歷史的一個小小資料庫。我們深信，每一次資料的更新補全，既是服務此刻及未來的讀者，也是對前人文字工作的致敬與傳承。

在這十年的資料整理與服事中，我們亦觀察到一個現象：讀者購買聖經，往往比購買其他書籍，好像多了一層猶豫。譬如當讀者走進書店，看著被膠膜包裹著的聖經，想翻閱卻無從；當轉到網上，紙張的觸感、行距的疏密、字級的大小，卻又難以從幾張商品照片真切感受到。這種實體難翻閱，線上看不清的困擾，常常叫人卻步和遲疑：「到底哪本才適合我？」我們深知，不同生命階段，對聖經的需求自不相同。視力漸退，字體便要夠大，求讀得不費力；初信入門，或要譯文親切，或要註釋簡明；帶領查經，則版本對照齊全，背景資料豐富的研讀本，才更為方便。為了回應讀者尋找合適聖經過程中的茫然，我們於去年底，決心著手整理現在流通的聖經的基本資料，投入繁複而細緻的準備工夫：拆開封膜，實拍內頁，測量記錄，整理分類，掃描文字，補充版本背景理念。這一切工作，可說均沒有捷徑。

基道 BookFinder 的聖經搜尋工具：十年默默累積，回到初心

帶著過去十年嘗試在書海中為讀者導航的經驗，今年初，我們推出了一個全新的「聖經搜尋工具」，其初衷十分簡單：打造一個專為搜尋聖經而設的平台，設定了多項篩選條件，例如譯本、類型、裝幀、字級與排版等，這些看似細微繁瑣的技術性分類，背後承載的，卻是我們對閱讀場景與讀經真實需要的回應。我們期盼這樣的梳理工夫，能幫助讀者在茫茫書海中，一步步靠近那本既能長久相伴，又能融入自己日常生活的聖經。

基道 BookFinder 的每一次更新，都讓我們再一次深刻體會自己「文字僕人」的身分。在資訊紛亂，人人追求效率的時代，花十年時間耕耘一個搜尋平台，著實毫不輕鬆，但我們始終相信，能減少讀者與書的距離，讓讀者跟那些承載生命與智慧的好書相遇，也許正是我們在理想與現實之間所能獻上的最樸實的服事。十年走過，路仍漫長，甚願我們能繼續彼此默默同行。

不讓一本書的旅程終結在書架上
叫每本好書都有機會
再次成為改變生命的契機！

好書永續@Logos 二手書 奉獻計劃

人們常說，在這個時代，出版一本書，至少要對得起一棵樹。這既是身為出版者應有的自覺，也是支持可持續生活的一種態度。

「好書永續」二手書事工是基道與讀者一起編織的閱讀夢。由 2018 年計劃開始至今，已為超過 **230,000 本舊書** 找到新主人。所得收益撥歸「別是巴神學生書券」資助計劃，用以支持全時間神學生購書，同時亦支援「聖經通識叢書」及其他學術出版，回應教會在文字牧養上的需要。

簡單三步，傳遞閱讀力量

Step 1：聯繫

有意奉獻書籍者，可透過 WhatsApp 9642 8862 聯繫確認（主要回收基督教信仰類書籍，人文社科類書籍亦可，恕不回收雜誌、影音產品及非賣品）。

Step 2：交書

經 WhatsApp 確認後，請將書交到基道書樓「旺角店」或「銅鑼灣店」。

Step 3：大批支援

若書籍超過 100 本，我們可安排運輸（溫馨小提示：讀者需將書籍入箱，放到車上，讓我們來接力！）。



好書永續
whatsapp