安靜 QUIET

111

2026年10月
基道文字
LOGOS MINISTRIES

關瑞文：在社交媒體年代中作安靜人 2
黃劍文：隨走隨唱的音樂路 4
魚　媽：文創畫作中的一點甜 6
曾思瀚：隱喻，保羅建構對教會的認知方式 8
葉漢浩：天國：雜草中的珍珠 10
余振陵：導讀《同蒙天召的朝聖之旅：希伯來書關鍵主題研讀》 12
鄧紹光：文字事工的下一里路 27



在社交媒體年代中作安靜人

指尖向上掃，螢幕向下滑，一日重複百次，卻不留記憶。

我們慣將此歸咎於自制力薄弱。然而，神經科學的揭示更為誠實。

原來，當人沉浸於短影音時，大腦不僅會點亮渴望獎賞的多巴胺迴路（dopaminergic pathway），更會悄然喚醒預設模式網絡（default mode network）。這片在人無所事事時最為活躍的大腦網絡，本是我們整合記憶、構建自我的心靈空間，正如古人所謂的「內室」。演算法卻佔領了這間內室。與此同時，前額葉（prefrontal cortex）的執行控制力（executive control）也在這重複劃動中無形受到磨損。內室既被佔領，我們無法真正休息；執行控制力既被磨損，當我們面對繁複現實時，也失去了深思熟慮的能力。於是，我們陷入了奇特的疲倦。

那間內室，喧囂終日；繁複的現實，充滿惱人雜音。換言之，我們失去了「安靜」。我們並非主動拒絕安靜，而是這份能力已被螢幕悄然竊走。

而當自我價值必須靠他人在社交媒體的反應來確認時，安靜的失落就不只令人疲倦，更令人受傷。



輔導室裏，常聞這樣的歎息：「那篇貼文發了三天，只有六個讚。」語未落，創痛浮現：「沒有人在意我，我是個沒有價值的人。」接納與承諾療法（Acceptance and Commitment Therapy, ACT）稱此為「認知融合」（cognitive fusion），即將主觀想法等同客觀事實。你想一想，「六個讚」是數據，「沒有人在意我」是受傷念頭，「我沒有價值」是最終審判。三者本該留有距離，焦慮卻擅將這距離一筆抹煞。

ACT教了一招，叫「認知脫鉤」（cognitive defusion）。它鼓勵我們，當生命被「沒有人在意我，我沒有價值」的噪音纏繞時，不要急著反駁，也不需強求樂觀粉飾。只需在念頭與自我之間，溫柔地拉開一道縫隙，把「我沒有價值」改述為「我注意到自己，正產生一個『我沒有價值』的想法。」這做法看似平凡，空間卻已然誕生。而那道縫隙，需要一種能力才能鑿開；這正是前文談到那失落了的「安靜」。

這並非玄談。前文那被劃動磨損的前額葉，正可在安靜中重獲調控之力，杏仁核（amygdala）的驚擾也隨之平息。這份心理韌性（psychological resilience），讓人受傷時不再輕易被痛楚吞噬。

然而，安靜不只是一劑撫平大腦的神經處方，更是一場靈魂的深度重塑。對此，神學傳統早已給出洞見。

盧雲寫道，安靜獨處是「轉化的火爐」。人無獨處，終將淪為社會機器的受害者，在虛假自我中無止境內耗。餵養虛假自我的，正是三重強迫：要有用、要吸睛、要有影響力。進入安靜，意味拆卸賴以生存的社交腳架。無友可傾訴，無通知可確認，留下的，只有赤裸、破碎、惶恐的自己。那份「一無所有」令人生畏，以致於我們慌忙逃回瑣碎喧囂，藉手指滑動、訊息跳動，向自己證明：我還存在，我還有用。原來，一有空隙便摸向手機，並非無聊，而是害怕安靜。

這樣說來，深入安靜，幾乎就是與自我的脆弱迎頭碰面。然而科克莉（Sarah Coakley）指出，在神面前展露脆弱絕非任人宰割的被動，而是一種「非掌控」（non-mastery）的操練。要有用、要吸睛、要有影響力，說到底都是掌控的欲望；鬆開掌控之手，反而孕育出不向世俗妥協的勇氣。安靜之所以值得練習，正在於此。

如何做個安靜的人呢？不妨從具體的小事開始吧。

潘霍華給了簡短而深刻的解答：清晨當靜默，因上帝應擁有一天之首；睡前也當靜默，因最後一句話亦本屬祂。明早醒來，請你給自己十分鐘不碰手機；今晚睡前，讓雙眼在黑暗中，而不是在藍光中安息。在這個過程中，不必強求內心毫無雜念，也無需強求禱告完美，僅僅安靜地待在那裏。

當「沒有人在意我」再度浮現，試著對自己說：「我正產生一個『沒有人在意我』的想法。」不辯駁，不壓抑，不順從，只安靜注視它。

同時，也去做些不會被點讚、不被展示的小事吧。潘霍華問：若不能在微小之事忠心，又怎能在宏大之事站立？這些隱祕的工，無法呈現於任何儀表板，卻是靈魂向下扎根之處。這是對「要有用、要吸睛、要有影響力」的直接抵抗。

初試安靜，內心必然喧囂。別氣餒，那不是失敗，而是開端。惟有扎根於安靜的生命，才能在風雨中，悄然立定。



關瑞文

曾任香港中文大學文化及宗教研究系教授、崇基學院神學院副院長，退休後獲中文大學頒授榮休教授頭銜。研究專注於實踐神學，特別是基督教輔導學和處境神學。最近著作包括《道在處境》（合著）、*Asian Spirituality and Social Transformation*、*Negotiating a Presence-Centred Christian Counselling*、*Postcolonial Resistance and Asian Theology* 等。

黃劍文 口述 / **謙心** 整理

隨走隨唱的音樂路

踏上音樂路

劍文（Kimman）二十六歲那年，因媽媽離世而深受打擊。不久之後，他往台灣旅行散心，想找朋友做音樂、相聚，但又處處碰壁；在下著滂沱大雨之際，當時的傷心、孤單感尤其強烈。其實，他一直希望為媽媽寫一首歌，記錄對她的情、她的離開及自己經歷成長的感受與追夢的心……《遠走》就在那個下雨天創作、寫成了！

兩年後，他往澳洲展開工作假期，神就在當中帶領他日復日到街頭唱歌（busking），以療癒他自己的音樂、創作（也帶著二千多張他自己的CD）去感染、療癒他人。他也每每抓緊五分鐘時間分享自己的生命見證、述說耶穌對他的拯救。就這樣開心、滿足地在四年間「遠走」了十七個國家、三十多個城市，成為獨立創作歌手、過著夢想成真並神充足供應的日子！但當他得悉自小帶大他、愛錫他的婆婆身患重病，便立即回港。

那段日子，Kimman 不斷到醫院探望婆婆，為她懇切禱告、把握機會向婆婆傳福音、分享耶穌怎樣在媽媽辭世後將他從輕生邊緣救回來，以及帶他踏遍世界角落的真實與奇妙。Kimman 鼓勵婆婆嘗試尋求耶穌幫助；感謝神，婆婆終於願意相信耶穌！

期間有一天，當他在中環街頭 busking，唱著《遠走》並說著歌曲背後的故事時，竟然有電視台監製聽到、很喜歡，更想和他合作，用這歌（配上新詞）做電視劇《瑪嘉烈與大衛》的主題曲。這樣，Kimman 就正式入行了！





黃劍文作品

黃劍文

童年時常活在不安、惶恐下，但感謝主，中二那年得著耶穌拯救。及後經歷家庭突變，更深體會耶穌的真實、不離不棄的愛。就是這愛，驅使他踏遍多個國家隨走隨唱，同時在不斷追夢、見證主恩的過程中，實踐他的召命。

音樂路上的艱難與堅持

Kimman 自幼對音樂產生興趣，自學結他，但從未受過任何音樂訓練。他是憑感覺、用結他去寫歌的。每當遇著公司、經理人對他的作品不滿意又或認為風格差別不大時，都會令他沮喪、受挫。每一次他都會到中環聖約翰座堂祈禱：祈求他們不要那麼忙，能靜下來用心去聽他的歌、留意到他；對出現在眼前的機會缺乏信心時，他亦會求神加力及賜下靈感！每一次的祈禱，神都會垂聽、給他安慰及所需的種種去安然面對。

最終在短短三年間，他推出了個人專輯。這都是他不斷禱告、堅持、倚靠神、親歷祂開路的成果！叫他感恩！

相信亦是過去四年 busking 的體會，讓他深信音樂的力量及由神而來的能力。不少人會帶淚向他道謝，又或開心表達他燃亮了他們的日子（You make my day），這些都讓他感動！加上當時 Kimman 認識了一位來自德國的朋友，那位朋友決心以幫助無家者去改變世界的夢想，啟發了 Kimman，讓他想到：自己是否也可以用音樂去改變世界呢？……於是他決定繼續堅持用心唱歌、做音樂。雖然他現時未必可以像從前般在街頭唱歌，但仍希望透過自己的歌聲、音樂，讓人感受到有人陪伴、同行！

這一切都是基於 Kimman 的信仰、全心信靠神而來，讓他覺得值得為此付上。就算只有一個人聽他唱歌、被感動，若神仍然容許他擁有一把這樣的聲音並以音樂去讓人得著溫暖、激勵，他都會一直唱下去。

音樂路上的感恩事

Kimman 在未入行前已經在教會認識周慧敏（Vivian），而 Vivian 就像神所預備的天使。那時她聽過 Kimman 的創作、給他鼓勵，並表示若他入行的話，會為他寫歌。能得到前輩的認同，令他非常感動！而 Vivian 之後兑現了承諾之餘，更不斷邀請他作演唱會嘉賓，為他帶來不少演出機會！在 Kimman 預備歌唱比賽中，她亦給予很多寶貴建議，令 Kimman 感激不已！

回望自己走過的音樂路，Kimman 坦言是神為他開闢恩典之路；近兩三年更增加不少工作機會，豐富自己的演出經驗。Kimman 在深深感恩的同時，更不忘要持續活出他從神所領受的獨特召命、成為神賜福這個世代的管道！



文創畫作中的一點甜



從小便喜歡畫畫做手工，但沒有上繪畫班，直至中學時有一位美術老師欣賞我，自此就參與了很多美術科活動。但後來我讀完廚藝學院，投入了廚房的工作，在繁忙的工作裏漸漸放下了畫筆，連兒時希望成為產品設計師的夢想也忘記了。

之後，我曾因身體行動不便無法站立，不能做原來製作西餅的工作，當時還要照顧兩個幼童，於是為了生計，想起那個自己遲遲沒有回應的呼召——內心時常徘徊的意念：「替我做基督教家品」，因此我硬著頭皮，再次拿起紙筆，嘗試繪畫。

起初怎樣動筆也覺得畫得很醜，手像生鏽了。但剛巧疫情期間，空閒時間較多，我就不斷畫不斷畫；扔掉的畫作有很多，但我沒有感到灰心，還覺得滿足，得到減壓的空間。在這個專屬的時間裏，我不用做媽媽，可以做天父的女兒，跟祂一起作畫，看看經文！天父也一步步教導我如何創作，很快便畫出了魚媽的「耶穌」外形。看到自己的創作，都是我從來沒有畫過、想像過的畫風，我便知道一切都是由祂而來。





至於製作家品的想法，源自小時候看電影《摩西》，那幕分紅海、頒布十誡的畫面，在心中留下了深深的震撼。還有長大後看到《鋼鋸嶺》（*Hacksaw Ridge*），主角在險些鑄成大錯、打傷親人的一刻，因為看到牆上寫著「不可殺人」的十誡畫作，猛然醒覺。這幅畫成為他的提醒，一生謹守誡命，甚至在戰場上，他作為軍人也堅守信念，沒有奪走過一條人命。這真人真事讓我深刻體會到：一幅十誡的畫作能在關鍵時刻拉住一個人的靈魂。然而，如何可以將嚴厲的告誡轉化為溫柔的日常，讓人在自己家裏都掛上能隨時提醒自己、守護家人的十誡畫作呢？

當一位愛咖啡的朋友請我繪畫她的兩隻貓咪時，我突發奇想，將甜品、咖啡與貓咪融入創作之中，創作了「貓咪十誡掛畫布」，結果大受歡迎！最奇妙的是，我本是個極度怕貓的人，卻因為很多朋友都找我畫愛貓，不知不覺在過程中，我不再害怕貓。神藉著這些機會挪去了我的恐懼，如今我甚至也養了一隻貓。神的帶領與安排，總是如此超乎想像。

另外，可能因為我是個媽媽，希望收到的禮物都是實用、美觀又有溫度的，所以構思時都想造出優雅、可愛、有趣和型格的產品，盼望不同的人收到，都感受到天父的愛！「Hallelujah Fishmama」這品牌，就是希望藉以讚頌祂的拯救，並將昔日的甜品手藝轉化為手繪的溫暖，將聖經金句與聖經如生活説明書般的智慧，巧妙嵌入香港地道美食與茶餐廳的氛圍之中，成為人們日常的提醒和鼓勵。

當然，最初投入文創產品製作時，曾因為資金太少的問題承受不少壓力，很多朋友也勸我，認為文創風險很大。但因為天父曾在抑鬱症當中拯救了我的生命、拯救了我的家庭，所以我願意為主作忠心的僕人，堅持到底。我的初心是希望大家也可以依靠天父而活，所以聖經金句是產品中不可缺少的，耶穌也是我產品的主角，不論怎樣，我堅持了我的原則。

製作這些融入了香港情懷與金句的實用家品，希望能給予使用者一份靜靜的慰藉，讓大人與小孩都能重拾莫名的親切感，感受到主耶穌永不止息的愛與關懷。今年特別策劃了「心靈便利店」的產品，概念是一家由主耶穌二十四小時打理、為醫好傷心人而設的便利店，也源源不斷地為人供應生命所需的靈糧。希望大家在生活當中都可以感受到主耶穌的愛和奇迹！

魚媽產品

魚媽

由小廚師（helper）到西餅師（Pastry chef）十幾年後，於二〇二二年尾開始文創品牌「Hallelujah Fishmama 魚媽手作」。育有兩個孩子魚仔和哈蝦，一個平凡媽媽一邊創業，一邊照顧二寶。經歷主耶穌各方面的拯救，立志擺上，傳揚耶穌，用手繪製作出不同產品。

曾思瀚 本書作者

隱喻，保羅建構對教會的認知方式



「教會」一詞，在保羅書信中用得最多，福音書的作者鮮少用上。故此，要探討「教會」的含義時，查考保羅的著作是必須的。筆者會將「教會」放回公元一世紀的歷史現場，視之為一世紀的歷史現象，並探究其意義。也就是說，當時的教會羣體，存在於其他眾多羣體之中，我們必須細究這背後的實際意涵。另一個值得我們關注的課題是，保羅究竟在說甚麼？「教會」一詞，並非對這個新興的耶穌羣體的惟一描述。其他描述「教會」的用語，具有來自其特定歷史背景的隱喻力量（metaphorical force）。若要真箇明白並能欣賞這些描述，就需要從保羅的象徵世界汲取其意義，並根據這些意象在一世紀的意思來進行詮釋。

當我們將文本及其文化世界（cultural universe）相結合，會立刻察覺到，教會與其原生環境之間，存在一種微妙而複雜的互動及角力。我們不要只追問教會是甚麼，也要追問教會不是甚麼。我們將會看到，保羅的教會觀，與古代其他組織或羣體之間，既有相似之處，也有相異之處。如此一來，我們會發現，保羅在異教環境中宣教、作見證之時，正努力建構一種對教會的認知方式。在保羅的時代，就如今天我們的時代一樣，教會並非存在於某種屬靈的真空狀態之中。教會過去是、如今依然是其身處的環境的一員。我們不能離開對環境的一定程度理解，來孤立地研究教會。我們將會在本書探索那個世界。

本書將力求淺白易懂，希望一般信徒和牧者皆能從中獲益。本書可說是前著《保羅的世界》的續篇。而我的研究向我證實了一點，在任何境遇中，教會均能有其角色。在當前的環境中，毫無疑問，我們特別需要本書這一類探究。



此外，本書採用了「隱喻」的進路。保羅筆下用以描述教會的各種意象，發揮著隱喻的作用，而這一切乃是孕育自他所身處的社會。有時，隱喻本身會組合成一幅更大的圖畫，而這幅大圖畫本身也是一個隱喻。本書所聚焦的，正是這幅「大圖畫」。這種研究方式，無可避免要通過保羅的修辭學來理解其信息——對我來說，這是理解保羅的惟一途徑。

在本書第二章，我將從羅馬社會中的各類羣體切入，勾勒保羅所處身的歷史環境；焦點將集中於那些可能跟教會有關聯、或者曾經跟教會有過接觸的羣體。保羅正是從這些羣體汲取用以表述教會的隱喻。可以說，保羅的社會環境啟發了他。簡言之，第二章猶如一幅地圖，引導我們去理解保羅的教會隱喻。在第三章及之後，筆者將依次探討保羅書信中的教會意象，由最早期的書信（加、帖前後）、事奉中期的書信（羅、林前後），到「監獄書信」和「教牧書信」。因著本書的定位關係，所有冗長深奧的註腳均略去。

在一個「耳朵發癢」，四處尋找「新」見解的時代，筆者不擬「發掘」甚麼新事物，只是盼望給讀者展示一些早已潛藏於經文之中的東西。也許，大家口中的「新」，其實並非那麼新；而「舊」的東西，反而需要我們的重新發現和看見。今天，「改革」教會的呼聲此起彼落，也許是時候回溯教會源起的一世紀社會與文本，重新看看教會是甚麼，再反思現代的處境與實踐。到最後，我們可能會發現，根本就沒有甚麼祕密；本質上，我們發現的「祕密」，其實可能一直就在眼前——只要我們願意敞開心扉，用腦思考，認真看待這個課題。本書旨在拋磚引玉，激發大眾探討這些「發現」對現代教會的意義，而本書所檢視過的研究資料，盼望能為現代教會帶來真正的改革，並從香港的教會開始。

節錄自原書第一章〈前言：討論聖經教會觀之必要〉



聖經研究叢書

《隱喻教會——
走進一世紀保羅的隱喻世界，尋回信仰羣體的真實身分》

曾思瀚 著／曾景恒 譯／ HK$128

葉漢浩 本書作者

天國

雜草中的珍珠

在第一世紀，無論身處城市還是偏遠鄉村，馬太的聽眾與耶穌的追隨者，都不難遇到不公不義的事——有些來自地方官員的橫徵暴斂，有些來自羅馬帝國為鞏固統治而施加的政策，有些則來自為求自保、阿諛奉承政權的貴族階層。要在這個大環境中踐行天國價值，必然會遇到我們今天同樣面臨的掙扎。這也是「雜草（稗子）的比喻」所要回應的問題：世界如此黑暗，還談甚麼天國？這片土地充滿了不公，還說甚麼公義？在這樣崩壞的世界裏，我們還憑甚麼懷抱夢想？邪惡最可怕的殺傷力，不單是源自惡人所做出的惡行，更在於它使人無力行出美善。那些長在麥田裏的「雜草」，正是那惡者撒的種，目的就是要使人失望，使人忘卻良善，最終徹底遺忘天國使命。

新約學者哈格納（Donald A. Hagner）一針見血地指出，雜草比喻的主題不單是末後的審判，更是為了回應世人心中對於「遲來的審判」的叩問。[1] 馬太沒有解釋雜草存在的原因，而是指出上主之所以未立刻施行審判，其實是為了讓好種子繼續生長（參太十三 29），正因如此，我們會與這些雜草一同生長，直至收割的日子。為甚麼要作這樣的解釋呢？因為這與我們現今的困難如出一轍——若只定睛於雜草，確實會令人失去繼續活出美善的力量。這比喻一方面告訴我們，身處這末世，必有雜草與我們同在；若我們因雜草存在而忘記活出天國的召命，便掉進了惡者的陷阱。更重要的是，最終的審判必會來到。我們不要因為雜草尚未被剷除而喪失行善的動力。我們活著，不是為了天天盯著雜草生氣，更不是為了消滅它們，而是為了活出上主託付給我們的召命。

因此，在第 36 至 43 節解釋雜草的比喻後，耶穌話鋒一轉，緊接著拋出藏寶與尋珠的比喻，重點同樣是在世尋找天國的召命。在第 44 至 46 節中，耶穌講了兩個看似相似的比喻：一個是在地裏找到寶藏，另一個是商人尋獲珍珠。歷來許多研究多半將重點放在他們如何歡歡喜喜地變賣一切，去買下那塊地和那顆珠子。但為何馬太要用兩個結局完全相同的故事？兩者有何分別？關鍵藏在他們「尋寶的背景」裏。

第 44 節要帶出的重點是：在日常與常規中尋寶。很多時候，我們以為要活出天國召命，就必須離開自己的專業或日常，甚至以為只有到教會或去宣教，才算是回應召命。但這節經文指出，天國好像寶藏隱藏在地裏。讓我們先想想，在第一世紀，誰會天天在田地（原文是 ἀγρός，指農地）裏勞作？不是地主，而是那些租地的佃農或地主的奴隸。他們都有一個共通點——終日辛勞，但大部分回報都歸給地主。對第一世紀的聽眾（他們許多人正身處奴隸階層）而言，將「天國」與這片充滿勞役的農地連結在一起，確實是革命性的宣告。誰能想像得到，在這片充滿勞役的土地裏，竟然埋藏著足以翻轉生命的寶藏？

對於我們這些被困在資本主義社會這座大工廠裏的人而言，這也是相同的提醒：原來在最刻板的日常中，竟也埋藏著天國的至寶。緊接著在第 45 至 46 節，耶穌又拋出了商人尋找珍珠的比喻。商人與農夫有何不同？對第一世紀的聽眾來說，兩者的差異不言而喻——商人是帶著獨到的眼光，並且懷著明確目標去尋寶的。因此，這兩個比喻合起來，提醒信徒：天國既可在日常與常規中被意外發掘；同時，我們也必須憑藉對天國的認知，主動出擊，去尋找實踐天國的方式。

最後，兩者指向了相同的結局。不論農夫或商人，都毫不猶豫地變賣了一切，去買下這份寶藏。這種放下一切的行動，不是簡單的等價交易，而是一種根本性的價值觀轉變——意味著我們甘願徹底放下以往所追尋的價值，毫不保留地擁抱天國的價值。



摘自

葉漢浩：《**在破碎時代的一個馬賽克呼召：重讀馬太福音的天國觀**》，頁 124～127。

註釋

1 Donald A. Hagner, *Matthew 1–13*, rev. ed., Word Biblical Commentary 33A (Grand Rapids: Zondervan, 2015), 389 ～ 393.

余振陵 本書作者

導讀《同蒙天召的朝聖之旅：希伯來書關鍵主題研讀》

過去曾有機會到不同的教會和機構主講希伯來書，亦曾在神學院教授過幾次希伯來書。過程中，多次聽到弟兄姊妹分享這卷書十分難懂；甚至有牧者提到，他不大敢「碰」這卷書。這些分享讓我意識到，對不少信徒而言，希伯來書是其中一卷很陌生的書卷，有時候甚至令人望而生畏。

綜合不同的意見，希伯來書讓信徒感到難懂，有幾個主要的原因。第一，希伯來書某些神學觀念是頗為陌生的，例如耶穌基督作為天上大祭司的身分、關於麥基洗德的講論，或是對所引用的舊約經文的詮釋方法。這些觀念在其他新約書卷中相對少見，甚至絕無僅有，弟兄姊妹自然感到書中的論述不易理解。第二，希伯來書引用了大量猶太典故，例如祭司和祭禮的傳統，對一些信徒而言也是比較陌生的，妨礙了他們明白希伯來書的信息。第三，即使了解書中的神學觀念和典故，但現今的讀者很可能仍難以明白這卷書的信息與我們的關係。由於希伯來書原是針對一羣一世紀猶太基督徒的處境和需要而寫的，他們至少是深諳猶太傳統、與猶太羣體有密切關係的信徒羣體；這卷書旨在警告他們不可倚靠猶太傳統的獻祭體系作為敬拜和親近神的途徑。對現今的信徒而言，這並非我們會面對的掙扎。因此，現代的讀者難免感到希伯來書的內容似乎沒有很切身的意義。

不過，當我們稍能弄懂希伯來書所引用的舊約典故，以及富有猶太色彩的釋經方式，便會發現希伯來書其實並不難懂。全書由始至終都是圍繞一個核心：耶穌基督是人進到神面前的惟一途徑，因此，信徒絕不能放棄對耶穌基督的委身：不管面對怎樣的艱難，都必須堅持信靠耶穌，才能承受神藉耶穌賜下的應許。雖然現代的信徒所面對的掙扎，與一世紀的信徒不盡相同，但只要能辨識到當下有甚麼事物正在削弱我們對基督的委身，又有甚麼事物會誘使我們在信仰上作出妥協，便會發現古今處境雖然看似大不相同，但其實只是「換湯不換藥」。因此，希伯來書提醒信徒要認定耶穌基督那獨一無二的救贖恩典，不能以任何事物取代我們對耶穌的委身，這信息對今天的信徒仍是極為適切的。





聖經研究叢書

《同蒙天召的朝聖之旅：希伯來書關鍵主題研讀》

余振陵 著／HK$168

結合多年主講和教授希伯來書的經驗，我期望透過本書，幫助弟兄姊妹掌握希伯來書的中心信息，同時梳理最容易令讀者感到困惑的內容。本書第一章會先討論希伯來書一些基本的導論問題，包括書卷的作者、寫作對象、處境、分段結構等，為詮釋希伯來書提供基礎。之後的內容分為兩個主要部分。第一部介紹希伯來書一些主要的神學觀與世界觀，包括基督論、舊約與新約的關係、天使和麥基洗德。這有助我們跨越歷史和文化的差距，嘗試從希伯來書作者和原初讀者的視角閱讀這卷書。第二部則帶出希伯來書對信徒的勸勉信息，將信徒的生命描繪為一段我們進到神面前的旅程，並勉勵信徒在這旅程中常存盼望與忍耐；同時亦要遠離信仰的試探，以古人的信心為榜樣，最終與歷世歷代的神子民一起成為一個在神面前敬拜的羣體。

曾經有一次，當我為一間教會完成了一連三晚主講希伯來書的聚會後，主持的同工總結說：三晚的聚會讓弟兄姊妹感到希伯來書更加「親和」了，不再遙遠艱澀。盼望本書也能讓更多弟兄姊妹有同樣的感受，不再對希伯來書望而生畏，而是能體會到希伯來書對我們的循循善誘。

本書在引用希臘文的經文時，選擇不加上重音標記（accent mark），主要原因是由於當希臘文的字句被抽離原來的上下文而被引用時，其中一些重音會有所變動。為避免混淆，統一不加上重音標記。另外，引用希臘文單字時，按一般做法，是引用字典給出的字形（lexical form），惟當想要強調該單字在經文本身出現時的文法特徵，會以該字在經文中的字形引用。

節錄自原書〈自序〉

第41屆
基督教
聯合書展

2026.10.21~27

靜　聽　字　裏　迴　聲

Between the Lines…
…the Word Being Heard

現場活動推介：
基督教書展網頁https://christianbookfair.hk
基督教書展
christianbookfair_hk
免費入場．歡迎參觀
查詢 WhatsApp：9079 8904

基督教出版聯會 主辦

展期及時間：

10.21 ~ 26（三～一）	12 nn ~ 9 pm
10.27（二）	12 nn ~ 6 pm
10.21（三）**開幕禮**	6 pm

嘉賓：歐偉民博士

地點：
尖沙咀街坊福利會會堂（九龍彌敦道136A號，美麗華廣場側）

現場活動推介：
信仰 × 繪本親子活動．新書發佈及專題講座

設「蓋印激賞」換禮品，詳情參大會網頁及場內指示

奇文雲海 CHIVAL design

香港奇文雲海設計顧問有限公司，為客戶提供全方位的視覺設計和品牌形象策劃服務。在**廣告創意、企業品牌形象、網站建構、創意產品開發、出版物及策劃、書籍裝幀、產品包裝等諸多領域**，奇文雲海為眾多的客戶提供整合、深入而有效的視覺規劃、設計等方面的服務，多年來服務了多家國內外知名公司。秉承「專注視覺營銷，深度拓展客戶」的服務理念。**歡迎瀏覽 https://qwyh.com，電郵 caoqi@qwyh.com（曹先生）**。

LOGOS PUBLISHERS 基道出版社

IN PRESS 印象文字

攤位D1～D2

全場書籍1本79折・2本75折

精選二手書HK$10起 | 禮品88折

凡購物即送基道書樓HK$10現金券乙張。
（現金券送完即止。使用期 21/10-22/11/2026）

| 基道推薦 現場講座及活動 |



22/10（四）3pm | 台上講座 |
如何好好處理情緒
嘉賓：梁何昭文師母（輔導心理學家、情緒導向治療學院創辦人）



24/10（六）5:30pm
以斯拉培訓網絡「涉獵」系列作者簽書會
嘉賓：蔡春曦牧師（以斯拉培訓網絡創辦人及總幹事）



25/10（日）3:30pm
《信仰的思與行：潘霍華倫理神學研究論文集》作者簽書會
嘉賓：李文耀牧師（建道神學院副院長〔學術〕、張慕皚教席教授）



25/10（日）5pm | 台上講座 |
《同蒙天召的朝聖之旅——希伯來書關鍵主題研讀》新書分享會
嘉賓：余振陵博士（中國神學研究院楊錫鏘教席副教授〔聖經科〕）



25/10（日）6:30pm
《在破碎時代的一個馬賽克呼召：重讀馬太福音的天國觀》作者簽書會
嘉賓：葉漢浩博士（香港中文大學崇基學院神學院副教授、Mosaic Project 創辦人）

COMING SOON

靈修著作精選・盧雲系列

01 **新造的人——**

盧雲的新生命新生活 3 講

Making All Things New: An Invitation to the Spiritual Life

盧雲（Henri J. M. Nouwen）著／莊柔玉 譯／HK$78

盧雲經典著作《新造的人——屬靈人的印記》全新排版。
讓我們換一種節奏，在字裏行間，再次貼近靈修大師溫柔而深邃的智慧。

若你的生活忙碌，心思被各種憂慮與壓力充塞；
希望尋找精神依歸，明白屬靈生命真諦；
在信仰中感到疑惑停滯，渴望重新經歷聖靈更新……

這一本書，是一個心靈更新的邀請——
在滿心憂慮之時，讓我們將目光轉向神的國
慢慢操練生命，經歷聖靈的更新，成為真正自由的人。

作者簡介

盧雲（Henri J. M. Nouwen），當代著名靈修大師；著作超過四十本。曾於幾所著名大學擔任教授，後赴加拿大多倫多的「方舟團體」黎明之家擔任牧者，服事智障人士達十年之久，直至離世。其作品包括《浪子回頭》、《負傷的治療者》、《活出有愛的生命》、《跟從耶穌，每一步都是歸心之路》等。

聖經研究叢書

02 **隱喻教會——**

走進一世紀保羅的隱喻世界，尋回信仰羣體的真實身分

Paul and the Church: A Metaphorical Approach to Paul's Ecclesiology

曾思瀚 著／曾景恒 譯／HK$128

在一世紀的社會脈絡下重讀「教會」
細讀保羅筆下的七大隱喻：
集會、家戶、國度、身體、聖殿、學校、自治體
還原信仰羣體本來的面貌，重新發現——教會，你是誰？

保羅為甚麼稱教會為「基督的身體」？信徒為何互稱「弟兄姐妹」？這些看似屬靈的用語，其實深深扎根於第一世紀希羅社會的日常體制和羣體。本書將保羅的教會隱喻，放回其原初的社會脈絡，逐一剖析其文化處境意涵，並揭示隱喻塑造羣體身分的力量。全書按保羅書信的寫作時期編排，從早期書信、中期書信、監獄書信到教牧書信，逐步勾勒出保羅教會觀的輪廓與發展。作者以輕學術的筆觸，結合嚴謹的聖經研究與平易近人的可讀性，適合所有渴望認真讀經，重新認識教會的信徒與領袖。

「在一個『耳朵發癢』，四處尋找『新』見解的時代，筆者不擬『發掘』甚麼新事物，只是盼望給讀者展示一些早已潛藏於經文之中的東西。也許，大家口中的『新』，其實並非那麼新；而『舊』的東西，反而需要我們的重新發現和看見。」

——本書作者

作者簡介

曾思瀚，英國雪菲大學（University of Sheffield）聖經研究博士，現任馬來西亞神學院（Malaysia Theological Seminary）資深訪問教授，並於香港浸信會神學院、加拿大安布羅斯大學（Ambrose University）教授新約和講道學，致力於世界各地推廣其研究和講課事奉。出版多部聖經及牧養類作品，中英文著作超過五十本。其中「壞鬼釋經」、「壞鬼比喻」等系列均深受歡迎。有關作者事工最新消息，可瀏覽以下網址：https://www.facebook.com/drsamtsang。



01 02 03

聖經研究叢書

03 同蒙天召的朝聖之旅——希伯來書關鍵主題研讀

余振陵 著 / HK$168

信徒憑甚麼地位比天使更高？
麥基洗德到底是誰？
若離棄真道，就不能重新懊悔？
信心的故事如何成為今日你我的力量？

相隔了兩千年的歷史文化，早期信徒的掙扎，看似遙遠，但我們今天的挑戰可能是「換湯不換藥」。我們與昔日聖徒，其實都蒙同一個屬天呼召，踏上同一條進到神面前的朝聖之路。這條道路，由獨一無二的天上大祭司耶穌基督所開創，有如一場信仰馬拉松。面對世界的逼迫引誘，面對內在的軟弱怠惰，信徒最根本的需要，其實從未改變——惟有捉緊基督全備的救恩，持守在主裏的信、望、愛，堅持到底，才能跑畢全程，與歷代聖徒一同向神獻上完全的敬拜。

本書第一部「希伯來書的世界」，從屬天大祭司、新舊約的成全、天使的定位，到麥基洗德之謎，逐一剖析這卷深奧書卷的核心主題；第二部「天路子民的挑戰」，則將焦點轉至朝聖旅途上的挑戰：離開安舒區、天路上的患難、離棄真道的試探，以及信心功課的學習。

本書引導我們回到希伯來書，勉勵一眾同蒙天召的朝聖者，在種種挑戰中重新錨定於基督，將起初確實的信心堅持到底，與歷代聖徒同奔天路，毋負基督的深恩厚愛。

作者簡介

余振陵，畢業於香港大學（理學士）、香港科技大學（哲學碩士）、中國神學研究院（道學碩士及神學碩士）、愛丁堡大學（哲學博士，與中國神學研究院聯合頒發）。現為中國神學研究院楊錫鏘教席副教授（聖經科）。著有 *Bonds and Boundaries among the Early Churches: Community Maintenance in the Letter of James and the Didache*（2018）。

本書簡目

第 1 章　導論：一封沒有署名的書信

第一部　希伯來書的世界：當熟悉的信仰安全感受到動搖
第 2 章　屬天的大祭司：如何成為信徒的真實安慰？
第 3 章　成全與更新：新約把舊約推倒重來？
第 4 章　天使的定位：信徒的地位比天使更高？
第 5 章　麥基洗德之謎：他為何與神的兒子相似？

第二部　天路子民的挑戰：一場邁向更美家鄉的信心之旅
第 6 章　朝聖之旅：離開安舒區的信心旅程
第 7 章　信仰歷練：天路上的患難與盼望
第 8 章　迷失方向：離棄真道的嚴厲警告
第 9 章　同奔天路：歷代見證人的信心榜樣

參考書目

印象文字
最新出版

上帝手中，沒有一塊生命碎片是多餘的，每一塊都獨特而美麗。這些碎片，正是拼合天國這幅大圖畫的關鍵。



我們身處一個充滿張力與破碎的時代。社會動盪、價值崩壞、職場壓力、人際撕裂，許多信徒正經歷著深刻的無力感。當信仰漸漸被實用主義與宗教消費文化侵蝕，我們該如何在長滿「雜草」的現實中，尋回繼續前行的力量？

本書以「馬賽克」為隱喻，帶讀者重新走進馬太福音的天國敘事。馬賽克的美，在於從不掩飾碎片的殘缺；天國的呼召，也不是一場汰弱留強的精英選拔。我們每個人都是一塊帶著缺口、色澤獨特的碎片，只有鑲嵌進天國的大圖畫裏，才能活出自己的真正使命。

作者結合神學底蘊與前線牧養的體會，從破碎的現實出發，逐一探討天國如何在黑暗中出場、門徒的身分如何在混亂中被重新定義，以及一條需要長期忠於天國教導的跟隨之路。全書十章，每章均附有反思與行動指引，適合個人閱讀，也適合小組共同研讀。

在破碎時代的一個馬賽克呼召：
重讀馬太福音的天國觀
葉漢浩 著／印象文字／HK$98

本書為作者「僕人領導系列」之六，特別寫給學校的中層人員，希望能夠幫助他們在崗位上既能服務、也能好好領導。書中分別探討了學校中層人員的「個人修煉」、「與人共事」及作僕人領袖的「苦與樂」。在切入每個主題之前，先提供一些真實情境，作為探究和分析的素材，最後提出思考問題，幫助讀者重溫僕人領導學的要點，整理一些可行的應用。書中更有多位來自不同界別的前線中層人員，分享他們在崗位上實踐僕人領導的體會與掙扎，為教育同工提供極具參考價值的實務經驗。



縱橫之道：
探索學校中層人員僕人領袖的角色
張文彪 等著／HK$78

香港教育大學基督教信仰與發展中心 出版

歲月留痕　主恩豐盛

輔導老年人既與輔導任何人相同、又極為不同；就相同之處而言，聖經的基本原則不會因人的年紀而改變，貫穿人的一生，這些原則從未改變。

而年老本身不會讓人有理由脫離聖經的原則。當人到某個年紀時，神並不放寬或更改祂的誡命。但隨著人變老，遭遇的新問題會疊加在自年輕以來就不斷掙扎的問題之上。這些額外的重擔可能傾向於加重、強化那些終生的難題，尤其是當人從未以神的方法認真處理早年既有的問題。要做出那些多年前就該做的改變，是十分困難的。本書幫助我們明白神對年老有何教導，以及祂要我們如何幫助那些正在變老的人。適合年長者、輔導者、及家中有長輩的人閱讀。



老樹常青：
對老年人的輔導
Wrinkled but Not Ruined: Counsel for the Elderly
亞當斯（Jay E. Adams）著／郭熙安 譯／HK$88

改革宗 出版

見證／傳記

01 宣道會在中國
——本地化、多元族群與信仰實踐

倪步曉 著／建道神學院
售價待定

本書以書信、日記、差會刊物、工作報告及檔案資料為基礎，整理宣道會在中國逾半個世紀的經歷。書中的主角大多不是著名人物，而是長年在地方上佈道、牧養、教學、照顧信徒與建立羣體的傳教士和中國基督徒。透過他們的故事，讓我們共同見證基督信仰如何進入不同的地方社會，又如何在中國人的理解、選擇與參與之下，逐漸成為本土信仰生活的一部分。



01　02　03

讀經／研經

02 聖經文化涉獵 1
——聖經風俗習慣背景研習

聖經文化涉獵 2
——聖經時代民生背景研習

蔡春曦 著／以斯拉培訓網絡
每本HK$198

《聖經文化涉獵 1》以十二個生活分類為經緯，橫向比較家庭、工作、宗教、城市與社會結構在不同處境中的呈現。《聖經文化涉獵 2》則以十二個歷史時期為主軸，縱向觀察聖經世界在不同年代的生活面貌。以斯拉培訓中心最新出版另有《聖經古國涉獵——聖經列國名城入門研習》和《聖經植物涉獵——聖經的農業與植物研習》。

03 兩約中間史涉獵
——新舊約之間四百年歷史研習

蔡春曦 著／以斯拉培訓網絡
HK$198

本書第一部分談及歷史發展，追溯波斯晚期至羅馬時代的重要事件與政權更替；第二部分探討宗教發展與重要文獻，包括猶太信仰羣體的形成與各類著作的出現；第三部分則聚焦新約背景，說明這段歷史如何直接影響耶穌時代與初期教會的世界。



神起初設立的「二人成為一體」（創二 24），不是建立在起伏不定的人類情感上，而是建立在神的旨意和話語上；婚姻不是文化的產物。它是排他的、公開宣告的、永久的，且透過性結合而得以完滿的。我們的婚姻應成為基督教信仰的美好見證。讓眾人先看見這信仰徹底改變了我們的家庭生活，進而對社會產生影響力。本書既有嚴謹的神學，又深入日常生活的細節，還有奧古斯丁（Augustine）及古奇（William Gouge）對這些課題的深刻思考與勸勉。

婚姻是榮耀神的絕佳場所！



讓福音進入婚姻——靠恩典活出聖徒之愛

Gospel-Shaped Marriage: Grace for Sinners to Love Like Saints

范德恩夫婦（Chad Van Dixhoorn & Emily Van Dixhoorn）著
郭熙安 譯／HK$88

改革宗 出版

神學／教義

04 舊約聖經：你也可以明白

黃儀章 著／HK$230

資深舊約學者黃儀章博士的這本新書是相當全面的舊約指南。從 What：舊約聖經是甚麼，到 Why：為甚麼要讀舊約，到 How：讀舊約的不同方法，包括：按照不同文體（敍事、詩歌、先知、智慧，以及啟示文體）、背景（古近東的文化和宗教背景），與文本本身（經文的大圖畫、文學處境，以及作者的組合策略），作者一一娓娓道來，又列舉很多經文例子作為示範。

05 圖片猶太簡史：從亞伯拉罕時代到今日以色列

禤浩榮 著／HK$240

本書作者以圖片輔助，簡述猶太人的歷史：從猶太始祖亞伯拉罕的事迹開始，一直講到猶太人分散至列邦，以及一九四八年以色列復國。作者盼望讀者藉此認識這個獨特民族的過去與現在，並更明瞭上帝在這民族身上的奇妙作為。

06 邁向五旬宗敬拜神學

Towards a Pentecostal Theology of Worship, Second Edition

李．羅伊．馬丁（Lee Roy Martin）主編／伍尚森 譯
國際五旬宗神學研究院／HK$180

本書匯聚多位來自不同學科與處境的學者，從聖經、神學、禮儀、經驗、文化與歷史等多重向度，細緻地探討五旬宗敬拜的內涵與意義。藉這樣的編排，反映五旬宗本身的多元性，也使讀者得以從更廣闊的視野進入這個重要課題。書中從妥拉、以賽亞書、詩篇、啟示錄等聖經文本出發，探討敬拜與神的啟示、聖潔、救贖、羣體、更新和末世盼望之間的關係；同時，也收錄了不同文化處境下對敬拜的思考，包括拉丁美洲、非裔美國人、亞洲與更廣泛五旬宗經驗的反省。

07 信仰的思與行：潘霍華倫理神學研究論文集

李文耀 著／建道神學院／HK$180

本書總結了李文耀博士多年來對潘霍華神學的研究，更是對潘霍華誕辰一百二十週年的致敬。當中特別專注於十字架神學的闡釋，強調捨己與成全他人的精神。潘霍華的思想在現代社會中仍具指導意義，尤其在基督徒如何在日常生活中實踐信仰方面，對我們有十分重要的提醒。

美國亞馬遜（Amazon）、沃爾瑪（Walmart）、Christianbook 5 顆星好評推薦！

紐約時報暢銷榜冠軍作品！

世界級暢銷作家陸可鐸（Max Lucado）著作！

在你的世界中，有甚麼正讓你陷入焦慮愁苦？



當生命低谷來襲，無論是疾病、失業、人際傷害，或者家庭變故，有太多情況會讓人喘不過氣。然而，針對生命中的每一種難題，上帝都給了你一個應許。

作者述說聖經中最為關鍵的二十八個應許，裝備你定睛在神的應許盼望之中，陪伴你在人生風浪中尋得平安。當我們將生命建造在神的應許上，每天都能懷抱信心力量，越過各種低潮，重新支取走向明天的安穩盼望。

每天多點盼望：在生命的每一天，支取上帝永不落空的應許

Unshakable Hope: Building Our Lives on the Promises of God

陸可鐸（Max Lucado）著／劉思潔 譯／HK$153

宇宙光 出版

教會事工

08 離散激宕・站穩向前：香港教會研究 2024

梁國全 主編／香港教會更新運動／HK$130

「2024 香港教會普查」在過去五年（2019-2024）社會經歷巨變後進行，數據反映了不同實況，幫助教會為未來制定發展方向。這普查文集，共邀得十多位作者撰文，從不同層面的數據分析、個人事奉經驗及時代處境等角度作出分享。全本文集合共十八篇文章，並收錄了普查的數據概覽及問卷內容。

靈性與生活

09 2027 摩拉維亞每日箴言（經文版）

Die Losungen

德國合一弟兄會 編／盧怡君 譯

宇宙光／HK$128

這份每日讀經傳統，從一七三一年延續至今。近三百年來，世界各地的基督徒在同一天閱讀相同的核心經句。一天一頁，一天一句，讓上帝的話進入平凡的日常，也在需要的時候，成為繼續往前走的力量。

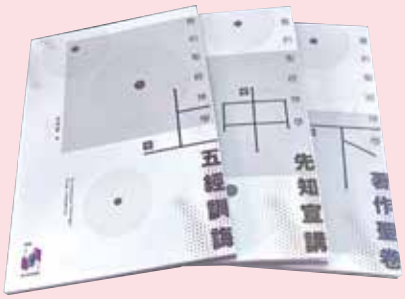
二〇二七版特別與手繪圖文創作者 walk with you 合作，以「山」作為封面意象。願這本書陪你走過新一年的每一段路。你可以為自己預備一本，也可以送給家人、朋友、小組夥伴，或一位你想陪他走一段路的人。



04 05 06 07 08



09



舊約聖經神學（卷上）：
五經訓誨
舊約聖經神學（卷中）：
先知宣講
舊約聖經神學（卷下）：
著作聖卷

作者：李思敬
出版：福音證主協會
定價：每本HK$108

作者透過闡釋舊約聖經書卷的文學結構，融會貫通其中的神學精髓，終極探討上主對以色列與外邦出人意表的信實慈愛。



舊約歷史圖解與年代表

作者：蔡玉玲
出版：天道
定價：HK$155

本書將繁複交錯的制度、規章、人物和事件與相關歷史背景一併整理成十一個年代表、六十個圖解和九個地理示意圖，希望提供給想了解和研讀舊約聖經的讀者，一個能縱深理解的參考工具。



時光似鏡 ——
新約神學與基督的故事

作者：孫寶玲
出版：校園書房、德慧文化
定價：HK$432

本書整合新約神學與門徒培育，結合時間神學與教會年框架，引導讀者叩問「耶穌是誰？與我何干？」，讓經文研讀轉化為靈命更新的動力，既看見基督，也看見自己。





此生何必 ——
一位心理學家走過憂鬱、醫治與生命提問的旅程
Why I Believe: A Psychologist's Thoughts on Suffering, Miracles, Science, and Faith

作者：亨利．克勞德（Henry Cloud）
譯者：游建國
出版：道聲
定價：HK$162

本書是一位心理學家走過苦難、經歷奇迹與應證科學的信仰探索歷程紀錄，其中分享了他在生命不同階段追尋信仰時，如何見證上帝奇妙的作為。



原來我還會微笑 ——
河馬教授走過創傷的幽谷田調

作者：張文亮
繪者：蔡兆倫
出版：校園書房
定價：HK$122

科學教育者張文亮，坦誠記錄妻子離世後自己走出失去和悲傷的歷程，驗證了悲傷是曾經愛與被愛的證據，並希望藉此經歷鼓勵其他面對同樣悲傷的人，學著照顧自己，繼續面對生活。



至死忠心 ——
劍橋七傑新傳

作者：黃錫培
出版：海外基督使團
定價：HK$100

一八八五年，七位來自英國劍橋的傑出青年放下一切，回應上帝的呼召，獻身遠赴中國宣教。本書作者以嚴謹的史料考證為基礎，圖文並茂，將七傑各自的生命軌迹詳盡呈現出來。



聆聽歲月深處的呼聲 ——
老年是一種呼召

作者：莫非
出版：橄欖
定價：HK$131

作者以自身熟齡和患病的經歷，與讀者分享及思考步入年老階段時內心深處的提問與渴望，幫助讀者重新看待變老並不是失去和不安的標籤，而是一種呼召，叫我們培養一種忠心、成熟，且持續向神敞開的生命素質。



做基督徒這回事

作者：蔡頌輝
英譯：簡浩恩(Håkan Granberg)，簡祈讚樂(Judy Christian-Granberg)
出版：明風
定價：HK$100

作者有別以往的插圖模式，嘗試以較長的漫畫，深入淺出地探討特定信仰主題，讓信徒在信仰旅程中不斷尋求新的突破，進而對基督更深的委身事奉。



如何用話語救活老公 ——
即使有時候你只想掐死他

How to Speak Life to Your Husband: When All You Want to Do Is Yell at Him

作者：安·威爾森（Ann Wilson）、戴夫·威爾森（Dave Wilson）
譯者：黃可頌
出版：格子外面
定價：HK$133

本書坦誠剖析婚姻中的挫折與怒氣，作者分享如何運用具生命力的話語代替抱怨與衝突，引導妻子重塑溝通模式，讓瀕臨崩潰的夫妻關係重新煥發愛與生機。



店長推介
推介書籍基道書樓有售



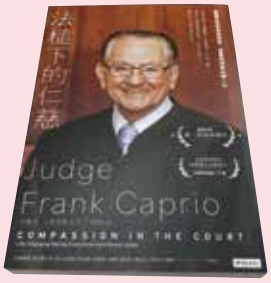


翻轉世代 ——
螢幕無所不在的世界，青少年要如何保有玩樂、發展的自由

The Amazing Generation: Your Guide to Fun and Freedom in a Screen-Filled World

作者：強納森·海德特（Jonathan Haidt）、凱薩琳·普萊斯（Catherine Price）
繪者：鄭媛元
譯者：鍾玉玨
出版：網路與書
定價：HK$150

無所不在的科技陷阱令 Alpha 世代淪為焦慮一代。本書將心理學研究化為趣味讀物，為他們揭開社羣媒體背後真相，引導他們在數位洪流中重拾生活自主。



法槌下的仁慈 ——
最暖法官如何用慈悲、尊重與理解扭轉人生

Compassion in the Court: Life-Changing Stories from America's Nicest Judge

作者：法蘭克·卡普里歐（Frank Caprio）
譯者：黃佳瑜
出版：時報文化
定價：HK$160

被譽為「世上最暖心法官」的作者在這回憶錄中分享了自己的奇幻人生。他透過學習慈悲、尊重和理解的心態，在法庭上為犯人作出合情合理的裁決，幫助他們改過自新和改變人生。



讓他在你的每個當下 ——
毛毛聊十周年作品集

作者：毛毛聊
出版：亮光文化
定價：HK$138

本書為毛毛聊創作十週年的精選作品集，凝聚多年的信仰領悟與生活點滴。作者以溫暖圖文記錄恩典足迹，邀請讀者在日常每個當下遇見上帝，感受療癒與陪伴的力量。



01

聖經研究

01 ***On the Face of the Deep: The Sea in Scripture***
Linford Stutzman / Baker Academic / HK$259

聖經學者兼航海專家帶領讀者重讀聖經的海洋故事。本書依循創世記至啟示錄的脈絡，透析關鍵經文，展現出具層次的海洋思想史。

綜觀這部思想史，海洋意象經歷了從威脅到更新的轉化。舊約的海洋多象徵「混亂與威脅」，此觀念延續至新約；希臘化思潮與羅馬稱霸的局面，更深化了將地中海視為「異教徒之海」的觀點。

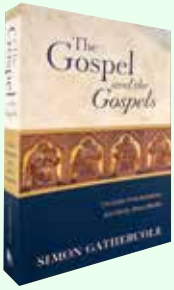
儘管新約承襲這份戒心，海洋觀念卻開始轉變。耶穌的事工具有濃厚漁業背景，繼承其事工的門徒越洋宣教，將曾象徵威脅的海洋，轉化為廣傳福音的媒介。最終，啟示錄更新大海的終末願景，呼應了創世之初的美好秩序。由此可見，作者藉由梳理這段思想軌迹，建構出一套「從創造到新創造」的海洋神學。

建構海洋神學之餘，本書亦致力於拉近聖經世界與當代處境的距離。為此，作者將海洋考古學、歷史學、社會學以及地中海研究與聖經研究結合。他於各章尾聲融入航海二十年的見聞，印證聖經故事如何切實向今日說話。在本書結尾，作者更以海洋意象作神學類比，觸及大國霸權、環境污染，以及全球化危機等現代議題。凡此種種，皆引領著讀者乘上一趟穿梭古今的航海之旅。



英文新書資訊
推介書籍基道書樓有售





02

02 ***The Gospel and the Gospels: Christian Proclamation and Early Jesus Books***
Simon Gathercole / Eerdmans / HK$399

劍橋大學新約與早期基督教教授為正典福音的權威辯護，力證四福音書與典外福音存在著關鍵差異。

究竟是甚麼讓正典福音與典外福音截然不同？是因為作者的身分？是因為正典更受早期教父青睞？還是因為正典符合某種特定的文學類型？本書在上述研究途徑外另闢蹊徑，將焦點鎖定於「神學內容」上，藉此比較兩者的神學分歧。

本書指出，近年學界並不看重正典與典外福音的神學差異，甚至認為兩者並無實質區分。這類觀點主張，早期基督教曾歷經一段百家爭鳴的時期，催生了神學立場各異的福音文獻；只是隨著時間推移，「正統派」在神學角力中勝出，才將馬太、馬可、路加和約翰福音奉為「正典」。換言之，此論調僅將四福音的權威地位視為歷史的偶然，否定其背後具備所謂的啟示權威。

對此，本書提出反駁：早在福音書成書之前，早期教會已存在一種核心的「宣講」。這個「宣講」源自使徒對耶穌的見證，包含四大要素：耶穌的彌賽亞身分、其救贖性死亡、復活，以及舊約聖經對彌賽亞事件的預言。四卷正典福音正因共同承載了這四大核心，才得以從眾多福音書中脫穎而出；反觀典外福音，卻未能完整涵蓋這些關鍵要素。本書旨在闡明，新約四福音是建基於一個早已運作的神學權威之上而寫成，其正典地位實至名歸，絕非由後世的神學偏見憑空僭建。

Daniel (Baker Commentary on the Old Testament: Prophetic Books)
Stephen L. Cook / Baker Academic / HK$499

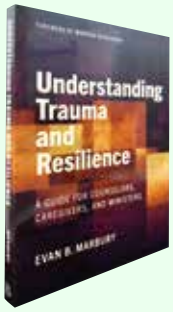
Lamentations (Baker Commentary on the Old Testament: Prophetic Books)
Mark J. Boda / Baker Academic / HK$429

Dead to Sin, Alive to God in Christ: Romans 6 for the Life of the Church
Klyne R. Snodgrass and Stephen J. Chester / Baker Academic / HK$249

The Didache Discoveries: Recovering the Apostolic Decree and the Missing Epistle of John
Alan Garrow / Baker Academic / HK$349

Hesed, the Seed of the Biblical Story: New Life for Old Testament Theology
Jennifer M. Matheny/ Baker Academic / HK$269

Reading the Later New Testament as Christian Scripture: A Literary, Canonical, and Theological Introduction
Ruth Anne Reese and Madison N. Pierce / Baker Academic / HK$399



03

教牧／宣教

03 ***Understanding Trauma and Resilience: A Guide for Counselors, Caregivers, and Ministers***
Evan B. Marbury / Baker Academic / HK$279

本書作者兼具教會牧師與心理治療師的雙重身分，致力幫助輔導者、照顧者及教牧領袖，透過以福音為中心的視角，落實具「創傷知情」（Trauma-informed）觀點的照護。「創傷知情」承認創傷對大腦、心理與行為的深遠影響，強調不把個人的防禦機制或情緒失控單純視為問題行為，而是理解為過往創傷的因應策略。

作者跨領域的專業背景，有助將有關虐待與創傷復原的專業心理健康概念，與教牧關懷及神學反思緊密結合。書中深入探討人類的創傷與痛苦，從體制性問題、虐待到自然災害，同時強調人類自我療癒與復原的能力。

本書避免了過於晦澀難懂的臨牀心理學術語，轉而採用接地氣、清晰且貼近現實的表達方式，對非專業人士而言可讀性極高，同時在不失神學立足點的前提下，為建構創傷知情框架的信仰領袖提供了橋樑。這是一本紮實的創傷輔導入門指南。

Becoming a Friendlier Church: A Pathway to Genuine Community
Matthew D. Kim / Baker / HK$229

Global Gospel (2nd ed): An Introduction to World Christianity
Douglas Jacobsen / Baker Academic / HK$299



Leadership Essentials for Christian Ministries: A Practical Guide for Those Called to Serve
Michael J. Anthony, James Riley Estep Jr. and Kevin M. Gushiken / Baker Academic / HK$299

Pastoral Mentoring: For the Care of Souls
Jared Wilson / Baker / HK$199

生活 / 靈命塑造

Capable: How to Teach Your Kids the Strengths, Skills, and Strategies to Build Resilience
Sissy Goff and David Thomas / Bethany House / HK$249

God of Comfort: A Devotional Journal for the Grieving Heart
Lisa Appelo / Bethany House / HK$229

Having Spiritual Conversations with Your Kids: Simple Practices for Deepening Your Faith Together
Dr. Katheryn Saunders / Revell / HK$199

Meeting God in His Means of Grace: How Word, Sacrament, and Prayer Help Us Encounter Christ
Harrison Perkins / Baker / HK$219

神學 / 護教

The Essential Herman Bavinck: A Reader and Commentary
Gayle E. Doornbos and N. Gray Sutanto / Baker Academic / HK$599

Gratitude to God: The Heart of Christian Formation
Kent Dunnington / Baker Academic / HK$249

Theological Foundations for Counseling
J. V. Fesko / Baker Academic / HK$269

Grace, Sideways: Field Notes of a Doubting Believer
Jack R. Reese / Eerdmans / HK$249

季度TOP10

中文書

1. **陪你一起，等到天亮：帶著堅定帶著溫柔的陪伴紀事**
   羅乃萱 / 印象文字
2. **慢，是祂故意的**
   艾倫・法德林（Alan Fadling）/ 印象文字
3. **安靜是種志向**
   萊恩・提納第（Ryan P. Tinetti）/ 印象文字
4. **默默哀悼，靜靜陪伴：陪自己走一段獨一無二的傷慟之路**
   李雋 / 印象文字
5. **舊約聖經神學（卷下）：著作聖卷**
   李思敬 / 證主
6. **笑忘書：一位神學院老師患癌後經歷的淚與愛**
   梁國強 / 建道
7. **做基督徒這回事（中英對照）**
   蔡頌輝 / 明風
8. **耶穌效應：對讀四福音與典外福音，重尋失落的耶穌拼圖**
   李子健 / 印象文字
9. **聆聽聖經的語言：藉耶穌的耳聆聽聖經的語言**
   滕蔚蓓（Lois Tverberg）、歐克馬（Bruce Okkema）/ 夏達華研道中心
10. **好好照顧，好好活著：照顧者保守身心的 30 個溫柔練習**
    李雋 / 印象文字

英文書

1. ***The Purpose Driven Life: What on Earth Am I Here For?***
   Rick Warren / Zondervan
2. ***Say and Pray Bible: First Words, Stories, and Prayers***
   Diane M. Stortz / Tommy Nelson
3. ***The Purpose Driven Life Devotional for Kids***
   Rick Warren / Zonderkidz
4. ***The ABC Book for the Children of God***
   Jocelyn Wat / Initiate Media Pty
5. ***Experiencing God Day by Day: Daily Devotional***
   Henry Blackaby & Richard Blackaby / B&H Books
6. ***The Beginner's Bible***
   Zondervan
7. ***The Jesus Storybook Bible: Every Story Whispers His Name***
   Sally Lloyd-Jones, Jago / Zonderkidz
8. ***One-Minute Devotions Morning by Morning***
   Charles H. Spurgeon / Christian Art Publishers
9. ***Mere Christianity***
   C. S. Lewis / HarperOne
10. ***Finding Peace in the Psalms: 100 Devotions to Restore Your Soul***
    Ray Pritchard / Christian Art Publishers

影音產品

1. **活水聖經播放器（豐盛版）（金色）**
   活水文化傳播
2. **黃劍文 Tripper NFC**
   燊紅日
3. **聖經聆聽版播放器・粵語（增值版）**
   漢語聖經協會
4. **黃劍文 Tripper CD**
   燊紅日
5. **這是我們的敬拜 CD**
   讚美之泉
6. **以賽亞書釋義（上）：審判中的拯救（10 CD）**
   漢語聖經協會
7. **以賽亞書釋義（下）：審判中的拯救（10 CD）**
   漢語聖經協會
8. **讚美操 1：耶穌是我的救主 CD+DVD**
   讚美工作室
9. **十二先知釋義：火煉的新生（12 CD）**
   漢語聖經協會
10. **輕輕鬆鬆話舊約 MP3**
    真証傳播

緊扣時代・服事教會
以文字傳揚基督真道

總第111期
2026年10月
基道文字
LOGOS MINISTRIES

出版：基道文字事工有限公司 • 香港沙田火炭坳背灣街26號富騰工業中心10樓1011室 • 電話：（852）2687-0331／傳真：（852）2687-0281 • 網址：www.logos.com.hk／電郵：info@logos.com.hk • 索取地點：基道書樓・旺角店 • 香港旺角砵街56號基督教大樓10樓 • 電話：（852）2396-3528 • 基道書樓・銅鑼灣店 • 香港銅鑼灣禮頓道119號公理堂大樓15樓 • 電話：（852）2996-5299 • 電郵：bookhouse@logos.com.hk • 董事會：王明理、鄧紹光、李兆匡、張漢強、王道隆、司徒永富、余劍雲、趙崇明 • 編委會：羅慧琪（執行編輯）、張碧嘉、吳國雄、梁冠霆、慕容愛明、梁巧麗、潘啟明、陳家樑 • 製作：鄭倩霞 • 創意設計：奇文雲海・設計顧問

©2026基道文字事工有限公司

「事工分享」

文字事工的下一里路

鄧紹光　基道文字事工董事會主席

無可置疑，香港正進入一個前所未有的時代之中。從宏觀來說，AI時代是全人類全世界的共同命途；而二〇二〇年幾年下來的新冠疫情，加速了人類發展及使用網上平台進行溝通、學習、工作、購物、影視娛樂，幾乎可以足不出戶。而就微觀來說，香港的發展已經愈來愈超出自上世紀七、八十年代以來的經驗，無論政治的、社會的、文化的、經濟的；而整個社會的人口結構，以及教會羣體的人口結構，更是進入前所未有的改變，變得不再是我們熟悉的。

在這樣一種不再是我們熟悉的境況之下，可以怎樣「規劃」文字事工的前路？AI時代、網上平台，在在都挑戰文字（無論紙本的或數碼的）的位置，就是在汲取知識上、在生活所需上，文字還可以佔有甚麼位置？這可不是一廂情願表示「我還相信文字」就可了事。如果我們之前曾經經歷過空前盛況的「文字時代」，那麼我們現在就開始進入「後文字時代」。但是，「後文字時代」是一個甚麼時代？文字在這個時代有著怎樣的作用？在知識創造上、信仰深化上、社會管治上、生活提升上……文字不可或缺的角色是甚麼？會不會我們要回到「前文字時代」去參詳：在印刷術未出現、識字率偏低的時代，人是怎樣認識世界、獲取智慧？由此而思考，在今日這個「識字卻文盲」（不懂思考）、影像橫行的時代，文字的出版只得朝向服事小眾精英的日子來進發？這樣的出版市場（無論紙本的或數碼的），將是一個怎樣規模的市場？其年齡、性別、階層，是怎麼的模樣？

以為一切照舊如常，恐怕思想滯後不少，只是一廂情願的主觀想法。這當中涉及的，其實就是中世紀的神學巨人阿奎那（Thomas Aquinas）所講的「道德德性」：決定最終要去哪裏（telos）；以及「審慎／慎思」（prudence）德性：在具體的情境中看清現實，並選擇達成目的的「最佳手段」，而非魯莽前行。這樣一來，基道文字事工要對未來作出規劃，就要知道自己要往哪裏去，但卻要看清楚具體的現實情境（外在條件），然後計算何種落實手段是最佳的，並由此判斷自身具有及缺欠的落實資源（內在條件）。

因此，無論宏觀的環境，還是微觀的環境，都不是容易掌握的。但是，阿奎那並不倡議猶疑不決、駐足不前，對他來說，審慎是一種「果斷行動的習慣」（the habit of acting decisively），就如登山者具備「選擇最佳登山路線的能力」那樣子：一個好的登山者不是站在山腳下不敢行動（那是膽怯），而是能夠「評估當前的局勢，然後迅速且果斷地選擇一條最合適的路線前進」。問題就是，登山者是否可以作出最佳的形勢評估，抑或他手上的地圖已經是四十年前的，身上的裝備早已破爛不全，也缺乏最即時、準確的天氣報告及預測，甚至沒有準備任何逃生計劃（exit plan）。那麼，基道文字事工要怎樣走她的下一里路？

IF UNDELIVERED, PLEASE RETURN TO
UNIT 1011, 10/F , FO TAN IND CTR, 26 AU PUI WAN ST, FO TAN, SHATIN, HK.

E | POSTAGE PAID HONG KONG CHINA 中國香港 郵資已付 | PERMIT NO. 特許編號 04133

基道
BOOKFINDER × GIFTFINDER
2026 線上聯合書展

21 OCT~4 NOV
靜聽　字裏迴聲

網店限定

1. 超過80間出版社聯合優惠

量購專區1本**79**折，2本**75**折
單本專區**88**折
中文聖經一律**9**折

2. 好書永續二手書

$10 快閃書緣：每天更新特選二手書，每本只需 **$10**

折實滿 **$400** ＋ 任意 2 本二手書(中/英)＝全單減 **$20**
折實滿 **$600** ＋ 任意 4 本二手書(中/英)＝全單減 **$50**

英文二手書滿 **$300**，即可獲贈「LOGOS 閱讀隨行帆布袋」乙個（原價 **$98**．送完即止）

3. 基道 GiftFinder

66/77/88折專區

選購禮品折實滿 **$200**，結帳時輸入優惠碼 QUIET 即減 **$12**

www.logos.com.hk/readforword

www.giftfinder.com.hk/pages/bookfair